





INTERACCIONES ENTRE LAS PERSONAS Y LA FAUNA
VERTEBRADA EN SAN BASILIO DE PALENQUE:

UNA APROXIMACIÓN A LOS PROCESOS PREDEPOSITIONALES DE RESTOS ÓSEOS CONTEMPORÁNEOS.

Saán Flórez Correa

Universidad de Antioquia – Facultad de Antropología
saan.florez@udea.edu.co

Resumen:

En este artículo se presentan distintas categorías de interacciones entre las personas y la fauna vertebrada registradas mediante la aplicación del método etnográfico y la observación participante durante el Décimo Viaje Etnográfico a San Basilio de Palenque (Mahates, Bolívar) en el año 2016. La aproximación al tema de estudio estuvo mediada por una óptica etnozooarqueológica que se orientó a conocer y registrar las interacciones con la fauna así como las evidencias materiales derivadas, representadas por restos óseos y dentales contemporáneos con el fin de realizar una aproximación a los procesos predepositionales de los mismos. Así mismo se problematizan las posibles correlaciones entre lo estático y lo dinámico como categorías de análisis y se generan perspectivas para futuros acercamientos al tema.

Palabras claves:

San Basilio de Palenque, Fauna, Procesos Predeposicionales, Restos Óseos y Dentales, Etnozooarqueología.

Abstract

This article shows different categories of interactions between people and vertebrate fauna presented vertebrate recorded through the application of the ethnographic method and participant observation during the tenth Ethnographic Journey to San Basilio de Palenque (Mahates, Bolívar) in 2016.

The approach to the study topic was mediated by an ethno-zoo-archaeological perspective oriented to know and register the interactions with the fauna as well as the material evidences derived, represented by contemporary bone and dental remains, trying to perform an approach to the pre-depositional processes of the same. Likewise, the possible correlations between the static and the dynamic as categories of analysis and are generated perspectives for future approaches to the subject.

Keywords:

San Basilio de Palenque, pre-depositional processes, Bone remains and dental, Etnozooarqueología.

Introducción

En la investigación arqueológica de las interacciones entre las poblaciones humanas y las especies faunísticas con las que compartieron los ecosistemas en el pasado sólo es posible acceder a la dimensión estática que está representada por los restos materiales que evidencian dichas interacciones bajo una óptica zooarqueológica. En contraste, las investigaciones en una escala temporal contemporánea presentan la posibilidad de acceder tanto a la dimensión dinámica como a la estática. La primera está representada por las actividades humanas y relaciones ecológicas y la segunda por las consecuencias derivadas, que pueden evidenciarse en los restos materiales (Binford, 1988). Esta aproximación puede estar mediada por una óptica etnozooarqueológica.

Las aproximaciones etnoarqueológicas en general, se basan en el principio de argumentación analógica que implica la existencia de condiciones de comparabilidad sin basarse en el supuesto de que los análogos sean idénticos (Politis, 2002). En ese sentido, la etnoarqueología busca identificar las condiciones bajo las cuales se genera determinado registro arqueológico y el rango de variación en que se produce (Politis, 2000). Esto conlleva a la posibilidad de establecer un puente de información entre la dimensión estática y dinámica mediante la aplicación del método etnográfico. En el estudio de restos arqueofaunísticos esto no implica que los conocimientos derivados estén netamente al servicio de

la comprensión del pasado. Al acercarse a comprender estos procesos en comunidades contemporáneas podría abrirse paso a la reflexión en torno al impacto de las interacciones entre los grupos humanos, los ecosistemas y la fauna en la actualidad (Steele, 2015).

Teniendo en cuenta lo anterior, mediante esta aproximación se pretende explorar las interacciones entre las personas y la fauna vertebrada en San Basilio de Palenque, tanto en su dimensión estática como dinámica en una escala temporal contemporánea con miras a realizar un acercamiento a los procesos predepositacionales de restos óseos y dentales.

1. Contextualización

San Basilio de Palenque es un corregimiento que se encuentra ubicado en el municipio de Mahates del departamento de Bolívar (Colombia), a una hora de trayecto de la ciudad de Cartagena. Según Escalante (1979) su formación fue llevada a cabo por Domingo Bioho, un ex monarca de un estado africano que lideró la insurrección antiesclavista a comienzos de siglo XVII. En ese momento, él huyó junto con treinta hombres hacia los montes, al sur de Tolú, donde encontraron un lugar propicio para establecer un poblado desde donde se pudiera hacer fuerte. Este lugar fue atrincherado con palizadas. Por su parte, Del Castillo (1984) plantea que esto no sucedió de la forma en que lo describe Escalante

(1979) en su monografía. Según él, en sus *Noticias historiales*, Fray Pedro Simón afirma que Domingo Bioho huyó hacia arcabuco y Ciénegas de Matuna en compañía de otros esclavizados por Juan Gómez y Juan de Palacios, hastiados de los malos tratos de éstos últimos.

Veinte años después el gobernador García Girón, propició el establecimiento de Bioho junto con el poblado a 20 leguas de Cartagena en un palenque que se denominó Matuna (Del Castillo, 1984). *El nombre de Bioho, cuyo origen concuerda con una región de Guinea-Bissau en África Occidental* fue adoptado y reconocido históricamente como símbolo de rebeldía de los negros antiesclavistas del litoral del Caribe Colombiano (De Fridemann & Cross, 1979). Hacia 1682 ya había dos palenques ubicados en la Sierra de María cuyo jefe era Domingo Criollo y estaban destinados al refugio de los negros cimarrones. Uno de ellos puede corresponder con el actual San Basilio (Del Castillo, 1984).

Este hace parte de la ecorregión denominada Canal del Dique caracterizada por la presencia de un complejo de ciénagas que se convierten en zonas de inundación en épocas de invierno. El clima característico del departamento de Bolívar es tropical y cuenta con una temperatura media anual que oscila entre 26° y 30°C y con una precipitación promedio anual de 800 mm (IGAC, 2002-2010). Así mismo, San Basilio de Palenque se encuentra cerca de los Montes de María cuyos ecosistemas corresponden a bosques secos tropicales, manglares, ciénagas y lagunas que cuentan con una gran biodiversidad de fauna y flora (Aguilera, 2013).

2. Percepción espacial y asociaciones faunísticas en San Basilio de Palenque

En San Basilio de Palenque hay dos espacios que simbólicamente se encuentran separados. Estos son el monte y el poblado. El monte se caracteriza por ser un espacio propicio para la agricultura y el pastoreo del ganado vacuno. Por su parte, el poblado es el espacio donde se desarrollan actividades cotidianas asociadas a la vida urbana y allí se encuentran los centros educativos y de salud, el cementerio, la iglesia, la plaza y las viviendas (Flórez, 2016, entrada N° 35). Otros autores como Restrepo & Pérez (2005) también han reportado la existencia de prácticas espaciales diferenciadas para el poblado y el monte.

Esta división dualista además implica una distinción marcada entre la vida doméstica y las actividades agrícolas, y a nivel de los tipos de fauna presentes en cada una, entre fauna doméstica y fauna silvestre (Flórez, 2016, entradas N° 37, 65 y 66). Sin embargo, espacialmente, los dos tipos de fauna pueden cruzar las barreras simbólicas entre ambos lugares. Al interior de las clasificaciones de la fauna existen distintos conceptos que se diferencian por las interacciones que se presentan entre determinadas especies y los grupos humanos. Priscilla Brucher (1996) define los animales domésticos como aquellos que tienen un tipo de reproducción dirigida por factores antrópicos. Por otro lado, los animales amansados son individuos aislados de especies salvajes que se integran como mascotas o curiosidades en la vida humana. Finalmente, se encuentran los silvestres que se

reproducen sin dirección antrópica alguna y los ferales que son animales domésticos que comienzan a reproducirse sin intervención humana.

3. Interacciones con la fauna

Durante el acercamiento etnográfico en San Basilio de Palenque fue posible identificar distintas formas de interacciones entre las personas y la fauna vertebrada en sus modalidades silvestre, doméstica y amansada que obedecen a casos particulares, los cuales fueron reportados por distintas personas o percibidos a partir de la observación participante. Teniendo en cuenta lo anterior propongo una serie de categorías de interacciones que permiten vislumbrar distintas formas de relacionarse con la fauna en contextos específicos. Sin embargo, estas no excluyen la posibilidad de que una misma especie pueda hacer parte de distintas categorías en casos concretos.

3.1 Primera categoría de interacciones: La utilización de la fauna como medio de carga y transporte o su percepción como fuerza de trabajo.



Serie N°1.
Equinos en San
Basilio de Palenque.

En la primera categoría son los caballos (*Equus ferus caballus*), los burros o asnos (*Equus africanus asinus*), y las mulas (*Equus africanus x ferus*) quienes hacen parte de dichas interacciones. La reproducción dirigida entre un burro y una yegua da como resultado a la mula, un híbrido que no puede reproducirse debido a la esterilidad derivada de la cópula entre dos especies diferentes como lo son *Equus ferus caballus* y *Equus africanus asinus*. Este híbrido es preferido en contraste al burdégano que es

el resultado de la cópula entre un caballo y una burra puesto que este último es más débil y pequeño en comparación a la mula que se caracteriza por su fuerza. Este elemento es clave para entender las interacciones específicas entre las mulas y las personas que están representadas por su utilización como animal de carga y su percepción como fuerza de trabajo (Flórez, 2016, entradas N° 87, 88 y 89). Así mismo estos

animales son utilizados para el transporte de agua, arena y tierra, entre otros elementos, así como para el transporte humano. Los espacios ocupados por estas especies son abiertos en su totalidad y van desde las calles del poblado hasta los campos de pastoreo en el monte.

3.2 Segunda categoría de interacciones: Las mascotas

Esta categoría está representada principalmente por los perros (*Canis lupus familiaris*) y gatos (*Felis silvestris catus*). A diferencia de otras especies, los espacios ocupados por estos dos animales emblemáticos incluyen lugares tan íntimos en la vida humana como lo son los interiores de las viviendas. Este aspecto da cuenta de la estrecha relación que existe entre ellos y las personas. Sin embargo en muchos casos su aspecto corporal refleja las privaciones alimenticias a las que se ven sometidos. Por lo general, los alimentos destinados a estas especies se derivan de las sobras de la comida de las personas (Flórez, 2016, entradas N° 82 y 83). El perro se ha caracterizado por ser un compañero y ayudante de las personas en las actividades de caza de fauna silvestre.

Por su parte los monos han sido objeto de amansamiento en San Basilio de Palenque y están representados por especies como *Alouatta seniculus*, también conocido como mono aullador, y por *Saguinus oedipus*, conocido como tití cabeciblanco los cuales frecuentan lugares como el puente de Machuca.

Muchas aves también son apreciadas por sus formas de cantar y los diversos colores de sus plumajes. Cada ave tiene sus horarios para cantar, sin embargo es temprano en la mañana cuando todas confluyen en una sinfonía grupal. A eso de las 7 u 8 a.m., la magnitud de los cantos comienza a disminuir hasta sólo escucharse unos cuantos en la lejanía. Algunas aves son apreciadas por sus particulares formas de expresión. Teniendo en cuenta las particularidades que evocan el deseo de incorporarlas en la vida doméstica, muchas aves son objeto de captura. Según Manuel Salgado (2016, conversación personal) la técnica consiste en observar las conductas de cada una e identificar lo que comen. Luego, mediante cebaderos, se les proporciona su alimento predilecto y cuando el ave frecuente un lugar específico se le arma una trampa para capturarla. De esta forma, las aves silvestres también pasan a ser consideradas como mascotas y son mantenidas en jaulas a la vista de todos.



Serie N°2. Mascotas en San Basilio de Palenque.

3.3 Tercera categoría de interacciones: La fauna destinada a la alimentación humana.

En primer lugar, las aves domésticas que están representadas por patos (*Anas platyrhynchos domesticus*) y gallinas (*Gallus gallus domesticus*) habitan espacios tales como los patios traseros de las casas o bien permanecen libres por las calles (Flórez, 2016, entradas N° 84, 85 y 86).

Según Regina Salgado (2016, conversación personal), los huevos de ambas especies se consumen, sin embargo es más apetecido el de gallina puesto que el de pata se caracteriza por su yema dura (Flórez, 2016, entrada N° 9). Los huevos de iguana (*Iguana iguana*) también se consumen y es frecuente que las maten para extraerlos de sus vientre y posteriormente las guisen y se las coman (Salas, 2016, conversación personal). Así mismo, las aves domésticas son sacrificadas por su carne para el consumo humano. Según Teresa Salgado Torres (2016, conversación personal), 1 kilo de pollo cuesta alrededor de \$5.600 (Flórez, 2016, entrada N° 27).

Las reses (*Bos primigenius taurus*) representadas por razas como la Cebú o la Pardo también juegan un papel importante en la alimentación humana.

De esta especie se deriva la extracción de leche y carne. La ganadería destinada a la producción de carne implica el transporte de las reses entre lugares distantes como Malagana, San Cayetano o San Pablo y San Basilio de Palenque. Quienes se dedican a esta actividad que generalmente son hombres se denominan viajeros o ganaderos. Raúl Salas Hernández (2016, conversación personal) cuenta que hace algunos años se dedicó a este oficio.

Por otro lado, las interacciones con los cerdos (*Sus scrofa domesticus*) también hacen parte de esta categoría. El consumo de carne de cerdo es muy frecuente en San Basilio de Palenque, y esta especie hace parte de la cotidianidad puesto que la cantidad de individuos es abundante. Al igual que las cabras (*Capra aegagrus hircus*) y carneros (*Ovis orientalis aries*), cuya carne también se consume, es frecuente encontrarlos en las calles, en los patios de las casas, en vertederos de desechos buscando alimento, e incluso en el cementerio corriendo entre las hileras de tumbas (Flórez, 2016, entrada N° 92).

Otras especies como el conejo doméstico (*Oryctolagus cuniculus*) y silvestre (*Sylvilagus sp.*), conocido como rapelito, también son utilizados con fines cárnicos, sin embargo estos son poco frecuentes (Flórez, 2016, entrada N° 70).



Serie N° 3. Pastoreo de reses en el monte (izquierda), cerdos en las calles (centro) y cabras a las afueras del poblado (derecha).

La caza de animales silvestres con fines alimenticios ha sido una tradición en San Basilio de Palenque y esta actividad ha sido llevada a cabo generalmente por hombres. Manuel Salgado (2016, conversación personal) cuenta que en ocasiones ha cazado ardillas (*Sciurus sp.*) que pasan cerca de su parcela a comer mangos. Su preparación es similar a la de otras especies. Se pone a hervir en agua durante dos horas puesto que su carne tiende a ser densa y dura. Luego esta se guisa y se come en presa o desmechada. Según él su sabor es similar al del conejo (*Oryctolagus cuniculus*).

Al armadillo (*Dasypus novemcinctus*) lo cazan apresándolo contra la tierra con una especie de corral de palos que se ubica en el curso de su camino. Al ñeque (*Dasyprocta punctata*), en cambio, lo cazan con un sistema de varas que van amarradas a distintos lazos y anclados a piedras a modo de pequeño corral donde se pone un trozo de comida en la mitad. Una vez que este introduce su cabeza se activa un mecanismo que termina capturando al ñeque por el lomo. Manuel Salgado (2016, conversación personal) afirma que generalmente los ñeques (*Dasyprocta punctata*), ponches (*Hydrochoerus hydrochaeris*) y saíños (*Tayassu tajacu*) son los animales que más daños le proporcionan a los agricultores por la capacidad que tienen para cavar en la tierra. Los puercos espines (*Coendou prehensilis*) también han sido objeto de caza y se dice que su sabor también es similar al del cerdo. El venado (*Odocoileus virginianus*) también se caza. Antes solían hacerlo con flechas cuya punta era impregnada con veneno, en la actualidad se usan escopetas. Así mismo se cazan aves como la paloma (*Columba libia*), la

tórtola (Flórez, 2016, entrada N° 78) o la guacharaca (*Ortalischrysocephala*) (Salas, 2016, conversación personal).

Los peces también hacen parte de la dieta en San Basilio de Palenque, estos son traídos desde ciénagas y ríos cercanos y 1 kilo cuesta alrededor de \$9.000 (Flórez, 2016, entrada N° 28). Entre las especies más consumidas se encuentran el bocachico (*Prochilodus magdalenae*), el bagre (*Pseudoplatystoma fasciatum*) y varias del género mojarra (Salas, 2016, conversación personal).

En la región coexisten varias especies de tortugas como la morrocoy (*Chelonoidis carbonaria*) y la hicotea (*Trachemys callirostris callirostris*) y al igual que otras especies de mamíferos, reptiles y aves, a cada una la sacrifican de forma diferencial.

Las hicoteas (*Trachemys callirostris callirostris*) son quizá las que representan una mayor importancia dentro de la comunidad. Estas son traídas desde ciénagas y playones de ríos en lugares cercanos como Mapi, Gápero o Calamar o desde sitios circundantes a la vía que va hacia Cartagena. Generalmente el interés por la compra de la hicotea surge en el mes de abril o marzo para las celebraciones de la Semana Santa (Salas, 2016, conversación personal). El precio de un par puede oscilar entre \$25.000 y \$40.000 dependiendo de su tamaño (Flórez, 2016, entrada N° 24). Teniendo en cuenta el comportamiento veloz de la hicotea y su tendencia a morder, su muerte consiste en verterla viva en un caldero con agua que ha sido previamente sometido al fuego. Allí la dejan hirviendo durante un tiempo y cuando la carne se encuentra blanda le parten el caparazón separándolo del plastrón. Luego desprenden

la carne y la introducen en otro caldero junto con tomate, cebolla, ajo, ají y otros condimentos (Flórez, 2016, entrada N° 22). Algunas personas agregan zumo de coco en la preparación (Flórez, 2016, entrada N° 20). Paralelamente se prepara arroz en otro caldero que es finalmente consumido junto con la carne de hico-tea. La mayoría de las personas resalta el exquisito sabor que tiene y la califican como su carne favorita (Flórez, 2016, entradas N° 18 y 20; Salas, 2016, conversación personal).

5. Procesos predeposicionales de restos óseos de fauna

Los restos óseos han sido definidos como las partes esqueléticas de un conjunto mucho más abundante (Chaix & Ménier, 2005). En San Basilio de Palenque los restos derivados del consumo de carne son depositados en distintos lugares tales como los patios traseros de las casas, las calles del poblado o los vertederos de desechos comunitarios que se encuentran en espacios baldíos entre las viviendas. El principal foco de deposición en muchas casas son los animales domésticos que se alimentan de las sobras de la cocina y de la alimentación humana. En ese sentido, patos (*Anas platyrhynchos domesticus*), gallinas (*Gallus gallus domesticus*), palomas (*Columba livia*), perros (*Canis lupus familiaris*), gatos (*Felis silvestris catus*) y cerdos (*Sus scrofa domesticus*), entre otros, se disputan los restos óseos con o sin contenidos cárnicos y cartilaginosos a la par con otros desechos de origen antrópico. Este factor conlleva a determinados patrones de

dispersión en el espacio (Flórez, 2016, entradas N° 14, 21, 23 y 66).

Una de las técnicas de reducción de la basura, entre la cual se incluyen restos óseos suele ser la quema de conjuntos apilados. Ésta técnica también se utiliza para reducir desechos vegetales en campos de cultivos o animales muertos recientemente por enfermedad o vejez (Flórez, 2016, entrada N° 64).

Durante mi estancia en San Basilio de Palenque, se colectaron en total 40 muestras de restos óseos que fueron halladas en tres vertederos de desechos próximos a unidades domésticas, algunas en las calles del poblado y unas cuantas en el monte o próximas a éste. El método de muestreo implementado se basó en las recomendaciones de Kausmally & Western (2005). En su totalidad estos fueron recolectados en superficie y almacenados temporalmente en bolsas plásticas de ziploc que fueron debidamente rotuladas con un código que incluía las iniciales SBP (San Basilio de Palenque) y un número de secuencia. Así mismo se contó con fichas de registro que permitieran describir el contexto de hallazgo.

Posteriormente los restos fueron transportados hasta el laboratorio y se lavaron con detergente no abrasivo, agua, cepillos de cerdas suaves y utensilios de madera. Algunos de estos tenían presencia de tejido blando, el cual fue removido mecánicamente con un alicate quirúrgico. Posteriormente los restos se sometieron al proceso de secado al aire libre sobre una mesa cubierta con papel bond y separada mediante líneas para evitar la mezcla de las diferentes muestras.

Para el análisis se utilizó una lupa de aumento y un pie de rey para tomar



Cráneo¹. Vista superior Tibia².
 Vista anterior Mandíbulas³.
 Vista lateral Caparazón⁴.
 Vista interna Gato (*Felis silvestris catus*)¹,
 Res (*Bos primigenius taurus*)^{2 y 3},
 Hicotea (*Trachemmys callirostris callirostris*)⁴

duo. También se colectó un hueso largo de la especie *Gallus gallus domesticus* (gallina doméstica) (2,5%) y un cráneo completo de la especie *Felis silvestris catus* (gato doméstico) (2,5%). Cinco muestras (12,5%) corresponden a porciones mandibulares con contenidos odontológicos y a una epífisis proximal con metáfisis de la especie *Bos primigenius taurus* (res). Otras trece muestras (32,5%) indeterminadas corresponden a fragmentos de vértebras, huesos largos, falanges y huesos craneales de mamíferos domésticos.

Las marcas dejadas en los huesos son indicadores de su historia. Estas pueden ser producidas por los artefactos o útiles destinados a la muerte o a la desmembración en los procesos de carnicería o bien por la acción de animales necrófagos que contribuyen con la dispersión de los conjuntos óseos (Chaix & Méniel, 2005). Así mismo, pueden existir otros factores diversos de formación de marcas. El análisis tafonómico de los restos óseos recolectados en

mediciones en los casos en que fue necesario. Así mismo se contó con una ficha de registro que incluía el número de la ficha, el código de la muestra, la fecha y lugar de recuperación, la descripción del contexto, el inventario óseo, los datos taxonómicos y los datos tafonómicos. Finalmente los restos fueron almacenados en cajas de cartón para evitar el exceso de humedad y la proliferación de hongos.

Para el análisis y determinación taxonómica y anatómica se contó con las perspectivas metodológicas de manuales como los de Kaushmally & Western (2005), Ramos & Zorro (2011) y Faine (2013). Las muestras pertenecientes a la especie *Trachemmys callirostris callirostris* (hicotea) suman un total de 16 (40%) e incluyen fragmentos de caparazones y plastrones así como estructuras completas. Así mismo se recolectaron cuatro muestras (10%) pertenecientes a la especie *Sus scrofa domesticus* (cerdo doméstico) e incluyen tres fragmentos de mandíbula con contenidos odontológicos y dos falanges proximales pertenecientes estas últimas al mismo indivi-

campo arrojó la presencia de marcas de corte en el 55% de las muestras, marcas derivadas de la extracción del tuétano en huesos largos en el 10%, marcas derivadas de la acción de carnívoros en el 7,5%, carbonización por quema en el 5% y fisuras en el 60%. En cuanto al estado de fragmentación, el 12,5% presentó un estado nulo, el 17,5% bajo, el 62,5% medio y el 7,5% avanzado.

Conclusiones y perspectivas

A partir de esta aproximación etnozooarqueológica es posible establecer que en San Basilio de Palenque se presentan distintas modalidades de interacciones entre las personas y la fauna que pueden corresponderse con distintas evidencias materiales derivadas del análisis de restos óseos y dentales contemporáneos.

En base a las evidencias, la categoría que contribuye en mayor medida con la deposición de restos está asociada a la alimentación humana. Es así, como las marcas de corte o marcas de la extracción del tuétano en huesos largos dan cuenta de las técnicas de sacrificios diferenciales y los patrones de carnicería que se utilizan en el desmembramiento de distintas especies destinadas a este fin. Por su parte las marcas de carnívoros vislumbran una evidencia material de los procesos de dispersión de los restos óseos que tienen como trasfondo interacciones relacionadas con la alimentación de la fauna doméstica a partir de las sobras de la alimentación humana. Así mismo, las señales de carbonización en algunos elementos esqueléticos se corresponden con las técnicas

implementadas en la reducción de la basura y los desechos orgánicos.

En síntesis, esta aproximación sugiere la posibilidad de ajustar el método con la finalidad de establecer puentes de información mucho más específicos entre agentes dinámicos y estáticos en futuras aproximaciones al tema. Así mismo se podría concluir con que los conocimientos etnográficos podrían ser la base para el establecimiento de hipótesis y variables en el análisis de evidencias materiales como los restos óseos y dentales en estudios zooarqueológicos que impliquen una escala temporal pasada.

Finalmente, considero necesario hacer visible una alerta ecológica relacionada con la pérdida de varias especies silvestres en la región asociadas a procesos de extinción. Así mismo, muchas de las especies que hoy hacen parte del entramado de interacciones que acabo de presentar se encuentran en vía de extinción y en gran medida su vulnerabilidad se debe en parte a las múltiples prácticas humanas que o bien alteran sus ecosistemas o hábitat de subsistencia o directamente reducen alarmantemente las poblaciones con prácticas tradicionales como la caza. Por otro lado, la histórica explotación intensiva que se ha llevado a cabo con distintas especies domésticas sigue reproduciendo en la actualidad un régimen de dominación de relación humano-fauna que extiende el modelo del antropocentrismo. Si bien los factores de fondo son mucho más complejos y pueden obedecer a instancias de orden ontológico incluso, propongo un llamado a la reflexión del papel que como seres humanos debemos adoptar en el momento ecológico por el que está atravesando el planeta tierra.

Hace ya algunos años De Frideman (1979) afirmó que “la fauna que hace doscientos años mencionara De la Torre Miranda como: “manadas de puercos zajíos, morrocoys, monos de varias especies, animales silvestres, tigres, gatos monteses y leopardos” es dramáticamente escasa” (cap. 5). Así mismo hizo mención de “la cacería de venado, saíno, armadillo, ñeque, mono colorao, guartinaja y de una variedad grande de aves como la codorniz, guacharaca, perdiz, suira, corcorao, chavarrí, pisingo, pava congona, paujil y loros mangleros” (cap. 5). En conversaciones con Manuel Salgado (2016) me enteré de que a partir de la incursión de agroquímicos en la agricultura y con la deforestación, varias especies silvestres han migrado fuera de la región y las que aún permanecen, cuentan con poblaciones reducidas (Flórez, 2016, Entrada N° 65). De igual forma los reportes del PDM (2008-2011) y el IGAC (2002-2010) reconocen a varias especies en vía de extinción. Si bien el objetivo de este artículo no es hablar sobre la extinción de especies, considero necesario hacer mención de ella y poner en escena un tema que queda abierto a discusión y que debe comenzar a entenderse como una problemática a ser enfrentada con acciones concretas, las cuales deben examinarse con detalle y exigen un necesario compromiso humano.

Agradecimientos

El desarrollo de esta aproximación no hubiese sido posible sin la hospitalaria colaboración de la comunidad palenquera a quien agradezco profundamente al

igual que a la Universidad de Antioquia, al docente Ramiro de Jesús Delgado Salazar por su paciencia y compromiso y al docente Sneider Hernán Rojas Mora por sus oportunas asesorías. De igual forma a mis compañeros (as) del curso de Métodos y Técnicas Etnográficas 2016-1 y a mi familia y amigos (as) por su incondicional apoyo.



BIBLIOGRAFÍA

- Aguilera, M. (2013). Montes de María: Una subregión de economía campesina y empresarial. En: Documentos de trabajo para la economía regional. Banco de la República. N°195
- Binford, Lewis. (1988). Descifrando el registro arqueológico. En: En busca del pasado. Editorial Crítica, Barcelona. pp.23-34.
- Burcher de Uribe, P. (1996). El origen de los animales domésticos: una visión arqueológica. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- Chaix, L. & Ménier, P. (2005). *Manual de arqueozoología*. Barcelona: Ariel, S.A.
- Del Castillo Mathieu, N. (1984). El léxico negro-africano de San Basilio de Palenque. En: Thesaurus. Tomo XXXIX Nums. 1, 2 y 3.
- De Friedemann, N. S. & Cross, R. (1979). *Ma Ngombe: Guerreros y ganaderos en Palenque*. Bogotá: Carlos Valencia Editores.

- Escalante, Aquiles (1979). El Palenque de San Basilio, una comunidad de descendientes de negros cimarrones. Ediciones Editorial Mejoras. Segunda edición, pp. 38.
- Faine, Chris (2013). Identifying Common Animal Bones from Archaeological Sites: A Brief Introduction. Jigsaw Cambridgeshire Best Practice Users' Guide.
- Flórez, Saán (2016). Diario de Campo. Décimo Viaje Etnográfico a San Basilio de Palenque. Mahates, Bolívar.
- Instituto Geográfico Agustín Codazzi (2002-2010). División de Ordenamiento Territorial. Esquema de Ordenamiento Territorial del Municipio de Mahates, Bolívar.
- Kausmally, T. & Western, A. G. (2005). Excavation of faunal skeletal remains from archaeological sites. Guide 4. BAJR Practical Guide Series. OssaFreelance.
- Plan de desarrollo municipal (2008-2011). Municipio de Mahates, Bolívar.
- Politis, G. (2000). Patrones de descarte de los nukak: implicaciones para la arqueología de los cazadores-recolectores. En Arqueología de área intermedia. P. 92-124.
- _____. (2002). Acerca de la etnoarqueología en América del Sur. En: Horizontes Antropológicos, Porto Alegre, n. 18, p. 61-91.
- Ramos, E. & Zorro, C. (2011). Osteología comparada entre *Trachemys callirostris callirostris* (hicotea) y *Chelonoidis carbonaria* (morrocoy). Guía para la identificación de restos óseos. Universidad de los Andes.
- Restrepo, E. & Pérez, J. N. (2005). San Basilio de Palenque: Caracterizaciones y riesgos del patrimonio intangible. En: Revista de Antropología, Universidad del Magdalena. Santa Marta.
- Salas, Raúl (2016). Conversación personal. Décimo Viaje Etnográfico a San Basilio de Palenque. Mahates, Bolívar.
- Salgado, Manuel (2016). Conversación personal. Décimo Viaje Etnográfico a San Basilio de Palenque. Mahates, Bolívar.
- Salgado, Regina (2016). Conversación personal. Décimo Viaje Etnográfico a San Basilio de Palenque. Mahates, Bolívar.
- Salgado, Teresa (2016). Conversación personal. Décimo Viaje Etnográfico a San Basilio de Palenque. Mahates, Bolívar.
- Stahl, P. (2008). The contributions of zooarchaeology to historical ecology in the neotropics. In: *Quaternary International* 180 5-16.
- Steele, T. (2015). The contributions of animal bones from archaeological sites: the past and future of zooarchaeology. In: *Journal of Archaeological Science* 56 168-176.