

JOSÉ JOAQUÍN MONTES Y EL *ATLAS LINGÜÍSTICO DE ANTIOQUIA*

Amanda Betancourt Arango
Universidad de Antioquia, UdeA, Colombia
abear027@une.net.co

Al homenaje que se le rindió en el XXVIII Congreso Nacional de Lingüística, Semiótica y Literatura y II Congreso Internacional de Lingüística¹ se suma el de esta revista en su edición especial. Las múltiples facetas de la personalidad del profesor Montes, así como sus realizaciones científicas y académicas, fueron expuestas por varios interventores en el foro de clausura del Congreso. Pues bien, ¿en qué medida se ve reflejada la influencia del maestro en los estudios sobre el español hablado en Antioquia? De ello da buena cuenta la intervención de la autora en el foro aludido y que se transcribe a continuación.

Influencia del prof. Montes en los estudios sobre el español hablado en Antioquia

Al rendirle este homenaje vale la pena destacar, por una parte, al PERSONAJE: como maestro, por el acompañamiento permanente, las sugerencias en cuanto a temas y metodología y su disponibilidad a toda prueba; y como amigo, por la sencillez, el acercamiento, la confianza y la entrega en el servicio incondicional. Por otra parte, a SU OBRA², en la que se encuentra para cada inquietud una respuesta. Baste con recurrir a su legado bibliográfico de amplias proporciones: el *ALEC*, su *Manual de dialectología*, los estudios sobre el español hablado en Colombia, sus artículos sobre diversos temas.

Como maestro, no dudó en acompañarnos durante los trabajos previos del *Atlas lingüístico de Antioquia (ALA)*, mediante invaluable sugerencias sobre temas y metodología. Fue inmediata su disponibilidad para trasladarse a la Universidad de Antioquia con el fin de preparar al grupo responsable de la investigación.

-
- 1 Universidad Nacional de Colombia e Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 11, 12 y 13 de septiembre de 2014.
 - 2 Para una visión completa sobre sus ejecutorias en el campo de la lingüística puede verse el artículo de Arboleda Toro (2005).

LINGÜÍSTICA Y LITERATURA
ISSN 0120-5587
N.º 69, 2016, 15-17

Durante la preparación nos brindó enseñanzas y desarrollos teóricos del más alto rigor. En ellos encontramos todo un compendio de aspectos por investigar sobre cada uno de los niveles de la lengua, en especial sobre el fonético y fonológico. Sobre el mismo nos hizo una exposición detallada acerca de los fenómenos a los que valía la pena prestar más atención, habida cuenta de lo que ya se había estudiado en el *ALEC*. De este modo fue posible desarrollar estudios específicos relacionados con la pronunciación tanto de las vocales como de las consonantes en territorio antioqueño. De allí surgieron muchos de los trabajos posteriores que dan cuenta de las particularidades regionales.

Con el conocimiento previo del español hablado en varias regiones de Colombia ha sido posible delimitar lo específico del habla en el departamento de Antioquia. Uno de los aspectos mejor estudiados con los datos de nuestro *Atlas* ha sido el tipo o los tipos de /s/ propios del habla regional antioqueña. El acompañamiento del Prof. Montes fue permanente durante el proceso de investigación, tanto con sugerencias como con la revisión y evaluación de los trabajos resultantes.

Con los datos arrojados por el *Atlas* se ha ido profundizando en varios aspectos del español hablado en Antioquia. De ello da buena cuenta el artículo «Formas de hablar características de Antioquia» (Betancourt Arango, 2012). En dicho artículo están referenciados varios trabajos específicos publicados en *Thesaurus* y en la revista *Lingüística y Literatura* de la Universidad de Antioquia, entre otros. En la presentación del *ALA* advierte el mismo Montes Giraldo:

Como sucede de ordinario con estas investigaciones regionales, este atlas logra precisar y confirmar hechos atestiguados en investigaciones anteriores como el límite en Antioquia de las dos superzonas dialectales propuestas por J. J. MONTES, *El Español de Colombia. Propuesta de Clasificación Dialectal*, Bogotá, ICC, 1982; y tal vez más importante, delimitar con bastante precisión las zonas de los distintos tipos de /s/ que con el *ALEC* solo habían podido esbozarse sin mucha exactitud. Permite también a su directora ajustar, con arreglo a hechos comprobados, algunas generalizaciones como la del vocalismo evanescente de las tierras altas; ciertamente, frente a México, la sierra de Nariño o el altiplano cundiboyacense el vocalismo antioqueño es relativamente firme y estable. (Osorio Jaramillo *et al.*, 2002, pp. xi-xii)

Del *ALA* se publicó en 2002 una muestra antológica. La obra, con todos los errores de los que adolece, representa un esfuerzo y un logro del grupo realizador y de sus colaboradores, como también de la Universidad de Antioquia y del maestro de maestros, JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO, a quien honramos en este recinto y le reconocemos los logros alcanzados, que de las deficiencias bien sabemos los autores de la obra la responsabilidad que nos compete.

Referencias bibliográficas

1. Arboleda Toro, R. (2005). Proyecciones de una tradición lingüística (versión aumentada). En M. Lozano (Ed.), *Homenaje a José Joaquín Montes Giraldo* (pp. 3-52). Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
2. Betancourt Arango, A. (2012). Formas de hablar características de Antioquia. En C. Patiño Rosselli y J. B. León Gómez (Eds.), *El lenguaje en Colombia. Tomo I*. Bogotá: Academia Colombiana de la Lengua e Instituto Caro y Cuervo.
3. Osorio Jaramillo, A., Betancourt Arango, A., García Zapata, C., y Zuluaga Gómez, F. O. (2002). *Muestra antológica del «Atlas lingüístico de Antioquia (ALA)»*. Medellín: Universidad de Antioquia.