

AUTORES

Erika Mendoza Vázquez (Universidad Nacional Autónoma de México): Doctora en Lingüística por El Colegio de México. Su labor investigativa se enfoca en las áreas de sociofonética, variación lingüística, entonación y prosodia. Docente de posgrado en la Universidad Nacional Autónoma de México.

Correo electrónico: emvazquez_03@comunidad.unam.mx

Ofelia Elizabeth González Franco (Universidad Autónoma de Querétaro, México): Licenciada en Comunicación Humana de la Universidad de las Américas (México), magíster en Lingüística de la Universidad Autónoma de Querétaro (México) y doctorante en Lingüística de la Universidad Autónoma de Querétaro (México).

Correo electrónico: ofelia.gonzalez@uaq.edu.mx ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9733-3896>

Elia Haydée Carrasco Ortiz (Universidad Autónoma de Querétaro, México): Doctora en Psicología Cognitiva por la Universidad de Aix-Marsella (Francia). Coordinadora de la Maestría en Lingüística de la Facultad de Lenguas y Letras en la Universidad Autónoma de Querétaro (México). Su labor investigativa se centra en el área de la lingüística desde hace dieciséis años. Miembro de la Cognitive Neuroscience Society, Society for the Neurobiology of Language, Society for Psychophysiological Research y de la Asociación Mexicana de Lingüística Aplicada.

Correo electrónico: haydee.carrasco@uaq.edu.mx ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2776-5965>

Eva Patricia Velásquez Upegui (Universidad Autónoma de Querétaro, México): Doctora en Lingüística por El Colegio de México. Licenciada en Educación Español en la Universidad Tecnológica de Pereira (Colombia); cuenta con Maestría en Lingüística por el Instituto Caro y Cuervo (Colombia). Hace parte de la Universidad Autónoma de Querétaro (México) como profesora investigadora de la Facultad de Lenguas y Letras. Sus investigaciones se enmarcan en el área de la prosodia, con énfasis en el estudio de la entonación desde una perspectiva social, dialectal y discursiva.

Correo electrónico: evapvelasquez@uaq.edu.mx ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6779-7331>

Dominic Lilian Bermúdez Castillo (Universidad Nacional Autónoma de México): Egresada de la carrera de Letras Hispánicas en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha participado como ponente en diferentes congresos y seminarios, entre ellos el XV Congreso Nacional de Lingüística, organizado por la Asociación Mexicana de Lingüística Aplicada y el Primer Encuentro de Lingüística Formal, organizado por El Colegio de México.

Correo electrónico: lilian.castillo25@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1011-8881>

Editores

Juan Fernando Taborda Sánchez
Juan Esteban Ibarra Atehortúa
Pablo Julián García Valencia
Maira Alejandra Barragán Vergara

Carolina Gomes da Silva (Universidad Federal da Paraíba, Brasil): Doctora en Letras Neolatinas por la Universidad Federal de Río de Janeiro (Brasil). Se graduó de la Licenciatura y Licenciatura en Letras Portugués-Español en la Universidad Federal de Río de Janeiro (Brasil). Sus investigaciones están enfocadas en el estudio de la fonética y fonología, prosodia y enseñanza oral del español como lengua extranjera. Cuenta con experiencia laboral en el campo de la enseñanza del español en la Red Municipal de Río de Janeiro (Brasil) y en la Facultad de Artes de la Universidad Federal de Río de Janeiro (Brasil). Actualmente se desempeña como coordinadora del Grupo de Investigación «Prosodia, Variación y Enseñanza» (CNPq) además, es profesora en el Departamento de Letras Extranjeras Modernas de la Universidad Federal de Paraíba. Correo electrónico: carolinagsufpb@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1490-0814>

Rubens Lucena (Universidad Federal de Paraíba, Brasil): Doctor en Lingüística y magíster en Literatura por la Universidad Federal de Paraíba (Brasil). Su línea de investigación se enmarca en Sociolingüística y Estudios de Contacto Lingüístico. Profesor del Departamento de Letras Extranjeras Modernas de la Universidad Federal de Paraíba (Brasil).

Correo electrónico: rubenslucena@yahoo.com ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0799-299X>

Tatiana Maranhão de Castedo (Instituto Federal de Paraíba, Brasil): Doctora en Lingüística y magíster en Literatura por la Universidad Federal de Paraíba (Brasil). Docente especializada en Lengua y Literatura Española en la Universidad Estatal de Paraíba (Brasil). Hace parte del Instituto Federal de Educación, Ciencia y Tecnología de Paraíba (Brasil), donde coordina la Especialización en Lenguas Extranjeras Modernas, centrándose en inglés y español, modalidad a distancia (EAD). Tiene experiencia en variedad lingüística y lingüística aplicada a la enseñanza del español como L2/LE. Es coautora del libro *El voseo en América: origen, usos y aplicación*. Correo electrónico: tatiana.castedo@ifpb.edu.br ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3794-5388>

Franklin Rodríguez Ordóñez (Universidad de Antioquia, Colombia): Licenciado en Lenguas Extranjeras Inglés-Francés de la Universidad del Valle (Colombia) y magíster en Lingüística de la Universidad de Antioquia (Colombia). En la actualidad se desempeña como formador de maestros y profesor de inglés en la institución educativa oficial Escuela Normal Superior Pedro Justo Berrío (Colombia). Ha realizado investigaciones en torno al vocalismo como, por ejemplo, el análisis acústico de la producción oral de la vocal nasal [ẽ] del francés en un grupo de estudiantes de Licenciatura en Lenguas Extranjeras y el análisis acústico de la duración vocálica a partir del Corpus PRESEEA-Medellín. Correo electrónico: frodriquezo@enspedrojustoberrio.edu.co

Diana Marcela Muñoz-Builes (Universidad de Antioquia, Colombia / Pontificia Universidad Católica de Chile): Doctora en Lingüística por la Pontificia Universidad Católica de Chile; magíster en Lingüística; licenciada en Educación Básica con énfasis en Humanidades y Lengua Castellana por la Universidad de Antioquia (Colombia). Cuenta con mención de honor en lingüística de su maestría en letras. Ha sido ganadora de varias becas, una de estas la Beca Fundación Carolina – SEGIB de investigación postdoctoral. Actualmente es investigadora del grupo PRESEEA de la Universidad de Antioquia (Colombia). Correo electrónico: dmarcela.munoz@udea.edu.co / dmmunoz2@uc.cl ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4850-5732>

Ilene Rojas García (Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia): Doctora en Educación por la Universidad Tecnológica de Pereira (Colombia), además de ser magíster en Lingüística de la Universidad Tecnológica de Pereira (Colombia). Es docente e investigadora en Estudios del Lenguaje y la Educación de la Facultad de Educación de la Universidad Tecnológica de Pereira (Colombia). Correo electrónico: dirojas@utp.edu.co ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5203-3988>

Karina Alejandra Arenas Hernández (Universidad del Valle, Colombia): Magíster en Lingüística y Español por la Universidad del Valle (Colombia). Investigadora Junior de Minciencias. Su línea de investigación se enmarca en los procesos cognitivos y metacognitivos para la comprensión y producción de textos. Es docente de la Universidad del Valle (Colombia). Fue docente en la Universidad Autónoma de Occidente (Colombia) y en La Universidad ICESI (Colombia). Ha participado en diferentes eventos científicos y es coescritora de libros como *La lectura y la escritura en las disciplinas: experiencias de investigación en el aula en la Universidad del Valle*; *Formación interdisciplinaria en lectura y escritura para la docencia universitaria* y *Tutorías interdisciplinarias en lectura, escritura, oralidad y comunicación no verbal. El caso de los Grupos de Apoyo a la Cultura Académica de la Universidad del Valle*, los cuales son producto de sus investigaciones realizadas. Correo electrónico: karina.arenas@correounivalle.edu.co ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9378-8356>

Karen López Gil (Universidad del Valle, Colombia): Doctora en Educación por la Universidad Nacional de Educación a Distancia – UNED (España). Investigadora Asociada. Sus investigaciones se relacionan con líneas en comunicación y educación, estudios del lenguaje y procesos cognitivos y metacognitivos en producción y comprensión textual. Algunos de sus reconocimientos son como profesora destacada de la Pontificia Universidad Javeriana (Colombia). Coescritora del libro *Orientar la escritura a través del currículo en la universidad en Colombia* (2018). Ha trabajado en redes de conocimiento como la Red Latinoamericana de Centros y Programas de Escritura, Asociación Latinoamericana de Estudios de la Escritura en Educación Superior y Contextos Profesionales, además de la Red de Lectura y Escritura en la Educación Superior. Correo electrónico: karen.lopez.gil@correounivalle.edu.co ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9826-0799>

Dennis Arias-Chávez (Universidad Continental, Perú): Doctor en Educación. Su línea de investigación se enmarca en las áreas de las ciencias sociales, gestión del conocimiento científico y normativas académicas para la producción científica. Trabaja en la Universidad Continental (Perú) como coordinador de investigación y profesor. Escribió el libro *Cómo redactar la tesis y el artículo científico según el estilo APA*. Correo electrónico: darias@continental.edu.pe ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1500-8366>

Teresa Ramos-Quispe (Universidad Nacional de San Agustín, Perú): Magíster en Lingüística Aplicada por la Universidad Nacional de San Agustín (Perú); Magíster en Lexicografía Hispánica por la Real Academia Española y la Universidad de León (España). Es investigadora de la Sociedad Peruana de Estudios Léxicos; DiPerú y, la Academia Peruana de la Lengua. También se desempeña como correctora de estilo profesional. Correo electrónico: tramosq@unsa.edu.pe ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4607-4745>

Julio Efraín Postigo-Zumarán (Universidad Tecnológica del Perú): Magíster en Investigación Pedagógica. Es docente e investigador en la Universidad Continental (Perú). Su línea de investigación se enmarca como especialista en estudios de mercado, formulación y evaluación de proyectos e investigaciones psicopedagógicas y ciencias métricas. Correo electrónico: c21164@utp.edu.pe ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7954-0127>

Abraham Samuel Arrieta Coyotl (Universidad Nacional Autónoma de México): Licenciado en Lengua y Literaturas Hispánicas por la Universidad Nacional Autónoma de México. Titulado con mención honorífica con la tesis «Posposición del sujeto pronominal de primera persona singular en el habla de la Ciudad de México». Formó parte del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica de la Universidad Nacional Autónoma de México con el proyecto «Variación en la expresión de los sujetos pronominales de primera y segunda persona singular: hacia una perspectiva pragmática en sociolingüística». Se ha desempeñado como *copywriter*, corrector, redactor y profesor de literatura. Correo electrónico: asacc_sami@comunidad.unam.mx ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3701-8963>

María Leonor Orozco Vaca (Universidad Nacional Autónoma de México): Doctora en Lingüística por El Colegio de México e investigadora asociada del Centro de Lingüística Hispánica en el Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México. Sus temas de investigación giran en torno a la variación del español en México desde una perspectiva sociolingüística y pragmática. Ha estudiado la variación en la manifestación de cortesía lingüística en el español mexicano, así como la importancia de la relación entre prosodia y cortesía. Ha impartido cursos en la Licenciatura en Lingüística y en la Maestría en Ciencias del Lenguaje de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (México), el Doctorado en Lingüística de El Colegio de México, la Maestría en Lingüística Indoamericana del Centro de

Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (México), y el Departamento de Lenguas Modernas de la Universidad de Guadalajara (México). Su proyecto principal de investigación gira en torno a la variación en la expresión de los sujetos pronominales de primera y segunda persona singular. Correo electrónico: leonor.orozco@comunidad.unam.mx ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9516-7940>

Lourdes Ángela Díaz Blanca (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Venezuela): Lingüista y magíster en lingüística de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador y doctora en Lingüística de la Universidad de Los Andes (Venezuela). Profesora de gramática, enseñanza de la lengua materna, español de Venezuela y lectura y escritura en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (Venezuela). Es autora de artículos de investigación en las áreas de gramática, enseñanza de la lengua materna y análisis de géneros discursivos. Además, es ponente y conferencista en eventos académicos. Correo electrónico: ludiblan40@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2709-883X>

Jorge Mario Ochoa Marín (Universidad de Caldas, Colombia): Licenciado en Filosofía y Letras de la Universidad de Caldas (Colombia). Magíster y doctor en literatura de la Universidad Tecnológica de Pereira (Colombia). Es profesor del Departamento de Lingüística y Literatura de la Universidad de Caldas (Colombia). Ha publicado los siguientes libros: *La Narrativa de Andrés Bello*. (1993), *El yo en la literatura hispanoamericana del siglo XIX. El ciclo autobiográfico de Domingo Faustino Sarmiento* (2007) y *Blanca Isaza. Escritora y Editora* (2022). Correo electrónico: jorge.ochoa@ucaldas.edu.co ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5621-6976>

Jhon Alexander Monsalve Flórez (Universidad Industrial de Santander, Colombia): Magíster en Semiótica, magíster en Métodos y Técnicas de Investigación Social y licenciado en Español y Literatura. Es profesor cátedra titular de la Escuela de Educación de la Universidad Industrial de Santander (Colombia). Hace parte del Grupo de Investigación Cultura y Narración en Colombia (Cuynaco), clasificado en B, según el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación. Su línea de investigación es lenguaje y prácticas culturales. Correo electrónico: jmonsflo@correo.uis.edu.co. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9853-9079>
CvLAC: <https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?codrh=0001390713&lang=es>

Wilfer Alexis Yepes Muñoz (Universidad Pontificia Bolivariana, Colombia): Doctor en Filosofía, Magíster en Filosofía, filósofo y licenciado en Filosofía y letras por la Universidad Pontificia Bolivariana (Colombia). Se

ha desempeñado como docente de cátedra en los programas de Estudios Literarios y Licenciatura en Filosofía y Letras en la Universidad Pontificia Bolivariana (Colombia). Actualmente dirige y evalúa trabajos de investigación en Maestría y Doctorado en Filosofía en la Universidad Pontificia Bolivariana (Colombia). reas de investigación: filosofía contemporánea, filosofía del arte y estética, hermenéutica, teoría literaria, literatura latinoamericana y la relación entre filosofía y literatura.

Correo electrónico: waymes4@hotmail.com ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-5782-2732>

CvLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001452146&lang=es

Diana Martínez Alpizar (Universidad de Costa Rica): Filóloga y magíster en Literatura Latinoamericana, ambos títulos de la Universidad de Costa Rica. Ha colaborado como docente tanto en grado como en posgrado en diferentes universidades estatales. Actualmente es docente investigadora en la Sede del Caribe de la Universidad de Costa Rica, donde también forma parte del Programa en Estudios del Caribe. Es docente investigadora en la Prueba de Aptitud Académica, en el Instituto de Investigaciones Psicológicas de la Universidad de Costa Rica. Sus áreas de interés son la literatura centroamericana y caribeña, la ciencia ficción latinoamericana y la evaluación educativa. Correo electrónico: diana.martinez@ucr.ac.cr ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8751-6891>

Rafael Negrete-Portillo (Universidad Complutense de Madrid, España): Actor, director y dramaturgo, doctorando en Estudios Literarios. Posee un máster en Escritura Creativa y en Teatro y Artes Escénicas, ambos títulos obtenidos en la Universidad Complutense de Madrid (España), así como un BA Hons Drama (Universidad de Kent, Reino Unido). Ha sido docente para varias titulaciones oficiales de la Universidad Europea y la Universidad Nebrija. Fue director y fundador del Aula de Teatro de Universitat Senioribus de la Universidad CEU San Pablo (España) y director editorial de la sección universitaria de la revista teatral *Smedia*. En la actualidad se centra en el teatro psicológico y en las nuevas tendencias dramáticas y postdramáticas del siglo XXI, siendo, además, el re-generador del concepto de teatro cubista. Correo electrónico: rnegrete@ucm.es ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0833-4668>

Adriana Sánchez Gutiérrez (Universidad de Vermont, Estados Unidos): PhD in Comparative Literature from the University of Montreal (Canada), Master of Latin American Literature from Javeriana University (Colombia) and B.A. Philology and languages from National University of Colombia. Before coming to the University of Vermont (United States), she taught Spanish at Purdue University (United States) and at the University of Montreal (Canada). She is the author of *Teatralidades del conflicto armado en Colombia. Dramaturgia de las víctimas* (2019). Her current research is focused on Latin American *oralitores*, whose production she analyzes in

search of the decolonial voices of indigenous poets. Her papers have been published in different peer-reviewed Hispanic journals. Correo electrónico: adriana.sanchez-gutierrez@uvm.edu ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6983-4295>