

Editorial

El número 56 de *Lingüística y Literatura* reúne una interesante variedad de temas relacionados con nuestras disciplinas. Los cinco artículos de literatura presentados aquí abarcan temáticas que van del periodo medieval al contemporáneo; se analizan así, desde perspectivas variadas, el personaje de Iseo en la leyenda tristaniana (Hincapié), la traducción francesa de *Las sergas de Esplandián* (Arnould), la *Celestina* y sus posibles relaciones con un tratado filosófico renacentista (Montero), la poesía de Ida Gramcko (Morales), para terminar con un análisis de las modalidades narrativas en *Pedro Páramo y 1767* (Avila).

Los seis artículos de lingüística presentan asimismo una visión panorámica de la disciplina: la semántica de los verbos de golpear en tres lenguas antiguas (Cortés, Plaza y Martínez), la representación discursiva de los inventores de globos aerostáticos (de- Matteis), las negociaciones en los turnos de habla en el Caribe (González), un análisis del discurso de personas en situación de calle (Quiroz y Samaniego), un estudio sobre los sufijos derivativos en el español de Medellín (García) y, para terminar, un acercamiento a las formas lingüísticas del cortejo en Antioquia (Londoño Vásquez).

La sección de reseñas da cuenta igualmente de diferentes lecturas relacionadas con varias tradiciones literarias (literaturas medieval, renacentista, colombiana, latinoamericana) y análisis lingüísticos (terminología) en donde el lector encontrará reflexiones interesantes sobre las disciplinas que nos conciernen.

MARIO MARTÍN BOTERO GARCÍA

Como buen misceláneo, este número de nuestra revista abre perspectivas diversas sobre temas variados que encontrarán seguramente eco en varios de nuestros lectores.

Mario Martín Botero García
Director Editor
Revista *Lingüística y Literatura*