

EDITORIAL

LA REVISTA COLOMBIANA DE CIENCIAS PECUARIAS

Un patrimonio real y valioso!

Que "la Revista Colombiana de Ciencias Pecuarias es un patrimonio de la medicina veterinaria y de la zootecnia colombiana", es una aseveración de la que ya nadie duda; pero que sea además un patrimonio económico real de la facultad, es algo que no nos había pasado por nuestra mente de académicos. En el mes anterior se suscribió una negociación, mediante la cual, COLVEZA cede la propiedad de la Revista a la Facultad de Medicina Veterinaria y de Zootecnia de la Universidad de Antioquia, y se acordó una bonificación de 6 millones de pesos para el Colegio.

Recordemos que la Revista COLVEZA y el Boletín Científico, dieron origen a la Rev Col Cienc Pec, en 1978. En un principio la publicación tuvo un éxito inusitado y la lista de suscriptores alcanzó un número de alrededor de 400; en estas condiciones la Revista pudo subsidiar en parte los gastos de funcionamiento de la Junta Directiva. Pero más tarde, los suscriptores desaparecieron y con ellos la publicidad.

Sólo después de 1996, cuando la Facultad de Medicina Veterinaria y de Zootecnia se unió al esfuerzo editorial de la Revista, y gracias también al material generado por los Encuentros de Investigadores de las Ciencias Pecuarias (ENICIP), se rescató la periodicidad, a pesar de que las afugias económicas continúan. Sin embargo, tenemos la esperanza de que esta transacción asegure la continuidad para que la Rev Col Cienc Pec siga siendo un preciado patrimonio de las profesiones en Colombia.

Para COLVEZA, el acuerdo representa un pequeño alivio económico, pero además un gesto de aprecio y solidaridad con el Alma Mater. Quisiera aprovechar, finalmente, la oportunidad para invitar al colegio a renovar al Colegio y a rescatar sus viejas glorias en el plano nacional. A propósito será que vamos a dejar morir los Congresos Nacionales de las Profesiones? No sería una aspiración justa y noble ofrecer a Medellín como sede del Primer Congreso del nuevo siglo?

FABIO NELSON ZULUAGA TOBON

Director