

Quiero terminar con un “cuento chino” narrado por Italo Calvino, en la obra ya citada, a propósito de la concisión:

Entre sus muchas virtudes, Chuang Tzu tenía la de ser diestro en el dibujo. El rey le pidió que dibujara un cangrejo. Chuang Tzu respondió que necesitaba cinco años y una casa con doce servidores. Pasaron cinco años y el dibujo aún no estaba empezado. ‘Necesito otros cinco años’, dijo Chuang Tzu. El rey se los concedió.

Trascurridos los diez años, Chuang Tzu tomó el pincel y en un instante, con un solo gesto, dibujó un cangrejo, el cangrejo más perfecto que jamás se hubiera visto.¹

¡No será éste el último cangrejo!

Clemencia Hoyos Hurtado
Medellín, agosto 19 de 1992

1 Calvino, Italo. *Seis propuestas para el próximo milenio*. Trad. Aurora Bernárdez. Ed. Siruela, Madrid, 1989. p. 67.

Comprensión e interpretación en las ciencias del espíritu: W. Dilthey. Angeles López Moreno. Universidad de Murcia, España, 1990. 195 p.

Wilhelm Dilthey (1833-1911), investigador de la historia y la filosofía, profesor en la Universidad de Berlín durante treinta años, vale decir, desde 1882 hasta el año de su muerte. Muy joven todavía, cuando llegó a Berlín en 1850, como estudiante, le tocó en suerte asistir al más grandioso movimiento de madurez y apogeo de las ciencias históricas, evento que influyó poderosamente en su destino. En el discurso de su septuagésimo aniversario (1903), recordó tan magno acontecimiento, invocando la fina figura del anciano Bopp, el fundador de la filología comparada y la de Trendelenburg, su maestro y amigo, profundo conocedor de la filosofía griega. Recordó también cómo en Berlín se habían dado cita los más grandes investigadores de la filología y la historia: Niebuhr, Böckh, Jacobo Grimm, Teodoro Mommsen —historiador de Roma desde el origen hasta el imperio—, Leopoldo von Ranke, autor de la *Historia de los Papas* en la época moderna, y, finalmente, Ritter con su visión universal de la tierra.

Dilthey profesó filosofía en las universidades de Basilea, Kiel, Breslau y Berlín. En su lección inaugural de Basilea (1867) trazó a grandes rasgos lo que en efecto constituye el núcleo de su pensamiento: “la filosofía debe volver a partir de Kant pasando sobre Hegel, Schelling y Fichte”. Y al margen de la cátedra llevó a cabo una continua e intensa investigación de la articulación de la filosofía con las demás manifestaciones del espíritu. Bajo la fuerte e imborrable impresión que ejerció sobre él “el gran movimiento en el cual se ha realizado la constitución definitiva de la ciencia histórica y, por medio de ella, de las ciencias del espíritu”, afirma, “he intentado escribir la historia de los movimientos literarios y filosóficos en el sentido de esa consideración histórico-universal”.

Mirada bien a fondo la ciclópea producción diltheyana, se podría resumir en una epistemología de la historia y de las ciencias del espíritu, como parte sustantiva, y en la descripción y exégesis de la vida espiritual alemana: religión, pedagogía y arte: poesía, música y literatura en general, como parte adjunta. Dilthey, sin embargo, no fue conocido ni valorado en su justa dimensión en su época, sino después de su muerte. Se ha comentado que en vida fue eclipsado por la renovación y difusión del neokantismo. Puede ser.

Salvo la *Introducción a las ciencias del espíritu* (1883), *Vida y poesía* (1905) y otros escritos publicados en vida de su autor y conocidos en círculos académicos, la extensa y densa bibliografía de Dilthey fue publicada póstumamente por la filial devoción de sus discípulos Georg Misch y Bernhard Groethuysen.

La edición alemana de las obras completas de W. Dilthey se inició en 1914, quedó interrumpida en los años siguientes a causa de la Primera Guerra Mundial y reanudada alrededor de 1920. La edición castellana de dichas obras completas se publicó de 1944 a 1963 por el Fondo de Cultura Económica de México bajo la dirección de Eugenio Imáz. Es probable que sea la mejor edición en lengua extranjera. Comprende nueve volúmenes titulados de la manera siguiente: I. *Introducción a las ciencias del espíritu*, 1883; II. *Hombre y mundo en los siglos XVI y XVII*; III. *De Leibniz a Goethe*; IV. *Vida y poesía*, 1905; V. *Hegel y el idealismo*; VI. *Psicología y teoría del conocimiento*; VII. *El mundo histórico*; VIII. *Teoría de las concepciones del mundo*; IX. *Literatura y fantasía*.

La difusión del pensamiento de Dilthey en lengua castellana ha sido relativamente continua a partir de José Ortega y Gasset hasta el presente, vale decir, a través de sesenta años. Fue don José quien, en noviembre y diciembre de 1933 y enero de 1934, publicó en su famosa *Revista de Occidente* el ensayo "Guillermo Dilthey y la idea de la vida". Confiesa don José haber llegado tardíamente al conocimiento del pensamiento diltheyano y haber pedido diez años de investigaciones. En 1944 publicó la Editorial Losada de Buenos Aires *La esencia de la filosofía* con un estudio preliminar de Eugenio Pucciarelli. Con motivo del primer centenario del nacimiento de Dilthey dictó Francisco Romero en el Colegio Libre de Estudios Superiores de Buenos Aires *Tres lecciones sobre Guillermo Dilthey* (1933). Y el malogrado Eugenio Imáz, la primera autoridad sobre Dilthey en lengua castellana, publicó *Asedio a Dilthey* (1945) y *El pensamiento de Dilthey* (1946). El último capítulo de este libro, "Dilthey y nuestro tiempo", pregona la actualidad de Dilthey confirmada por López Moreno en su libro *Comprensión e interpretación en las ciencias de espíritu*, que se recomienda por sí solo como la más reciente, erudita y cabal exposición de la esencia de los fundamentos de la filosofía de Wilhelm Dilthey.

B. Mantilla Pineda
Medellín, agosto 16 de 1992

CONTENIDO

Editorial: Introducción a una teoría constitucional colombiana	Tulio Elí Chinchilla7
La nueva Constitución más allá de la legalidad	Diego Martínez Marulanda29
La nueva Constitución de Colombia	José María Martínez Val37
El control jurisdiccional de la Constitución	Luis Villar Borda65
La nueva Constitución colombiana y la teoría general del derecho civil	Hernán Valencia Restrepo75
Los derechos de familia en la Constitución de 1991	Gustavo León Jaramillo107
La Constitución de 1991 y los derechos laborales y sindicales	Bernardo Ramírez Zuluaga129
La acción de tutela frente a las demás vías judiciales de protección de derechos	Ricardo Hoyos Duque141
Algunas consideraciones sobre el debido proceso	Mauricio Jaramillo Cadavid165
Derechos colectivos y del ambiente	Rosángela Calle Vásquez177
Límites del legislador penal	Fernando Meza Morales201
Los convenios internacionales del trabajo y la nueva Constitución	Pedro Escobar Trujillo207
Notariado y registro en la Constitución Política de 1991	Hernán A. Ortiz Rivas219
Libertad informática y derecho a la autodeterminación informática	Abelardo Rivera Llano225
COMENTARIOS DE LIBROS	
<i>Kelsen en Colombia</i> . Luis Villar Borda.....	239
<i>La filosofía del derecho en la posmodernidad</i> . Arthur Kaufmann.....	242
<i>Temas de introducción al derecho</i> . Carlos Gaviria Díaz.....	246
<i>Comprensión e interpretación en las ciencias del espíritu</i> : W. Dilthey. Angeles López Moreno.....	249