

anglosajona en la legislación sea directa o sea subordinada, en la jurisprudencia y en la doctrina. En la segunda parte se ocupan de los instrumentos de investigación jurídica de tradición europea continental, concretamente de tradición francesa en todo lo que se refiere a diarios, semanarios y colecciones de leyes y jurisprudencia.

El libro Caparros y Goulet responde a una necesidad de presentar la materia tratada en una forma breve y sintética, ya que en Canadá, USA, Inglaterra y Francia no escasean obras de la misma naturaleza y de igual calidad. No obstante la destinación especial de este libro a un área especial del derecho anglosajón y en parte romano—germánico, tiene utilidad y aplicación en otras áreas donde la influencia de los modelos anglosajón y francés es muy notoria.

Benigno Mantilla Pineda.

STUDI DI DIRITTO COMPARATO E TEORIA GENERALE. Mario Rotondi. CEDAM, PADOVA, 1972.

El libro *Studi di Diritto Comparato e Teoria Generale* es el volumen II de los *Scritti Giuridici* del Profesor Doctor Mario Rotondi. Pertenecen también a la misma colección el volumen I *Studi di Diritto Industriali*, el volumen III *Studi di Diritto delle Obligazioni* y el volumen IV *Profili di Giuristi e Saggi Critici di Legislazione e di Dottrina* publicados por la prestigiosa editorial CEDAM de Padova, con motivo de las Bodas de Oro Profesionales del Doctor Mario Rotondi.

No es este el lugar ni la oportunidad para enaltecer la personalidad y la obra científica del Profesor Mario Rotondi dentro del campo de las Ciencias Jurídicas, ambas a justo título con resonancia mundial, pero tampoco se puede pasar por alto este momento para señalar algunos rasgos de tan ilustre jurista y de su valiosísima actividad científica y producción doctrinaria. Es el autor, como todo el mundo conoce, de la magnífica obra de derecho privado *Instituciones de Derecho Civil* traducida a varios idiomas; fue uno de los promotores—el principal— en Italia de la unificación del derecho privado y comercial; es uno de los grandes impulsores del Derecho Comparado—claro está— a nivel internacional; profesor en varias Universidades italianas y rector de la Universidad de Milán; creador del Instituto de derecho comercial comparado de Pavía, el cual tiene su continuidad en el Instituto de derecho comercial, industrial y laboral A. Staffa de Milán; miembro correspondiente del Instituto de Francia y de la Real Academia de Legislación y Jurisprudencia de Madrid; Doctor Honoris Causa de varias universidades de Europa—París, Bruselas, etc. y profesor honorario de las Universidades de Montevideo y Concepción, Chile.

En el prefacio de *Studi di Diritto Comparato e Teoria Generale* evoca el Profesor Rotondi su pasado de investigador, de científico, de profesional del derecho y de escritor, desde el año de su tesis laureada *L'Abuso di diritto* (1922) hasta sus viajes al extranjero: Suiza, Francia, Bélgica, Polonia, Canadá, Estados Unidos de N. A., México, Venezuela, Brasil, Argentina y Chile, sin pasar por alto el recuerdo de sus grandes maestros de Italia—Vivante, etc. y Alemania— O. Lenel y Kantorowicz— y sus experiencias profesionales y de cátedra universitaria.

Como indica su título, el libro *Studi di Diritto Comparato e Teoria Generale* abarca dos clases de escritos publicados en distintos países e idiomas sobre derecho comparado y teoría general del derecho. Pertenecen a esta última clase: *El derecho como objeto de conocimiento. Dogmática y derecho comparado. Equidad y principios generales del Derecho. Interpretación de la ley. y Distinción de los dos elementos de la norma y su aplicación en el derecho intertemporal e internacional.* Pertenecen a la primera clase infinidad de artículos relacionados directa o indirectamente con el derecho comparado.

El primer estudio, que encabeza el libro, titulado: *El derecho como objeto de conocimiento. Dogmática y derecho comparado*, es de gran significación y trascendencia. Con él inauguró el Profesor Rotondi el Instituto de Derecho Comercial Comparado de Pavía.

Pero no es por esta circunstancia externa y pasajera que le atribuimos valor permanente, sino por su contenido intrínseco, pues en él fija el Profesor Rotondi el concepto de Ciencias Jurídicas y señala los métodos de las mismas. Se duele en primera instancia del atraso en que se encuentran las ciencias sociales y entre ellas las jurídicas respecto de las ciencias físicas y biológicas; y defiende en segunda instancia el derecho que les asiste a las ciencias jurídicas para no considerarse inferiores a las demás ciencias. En forma lógica y coherente demuestra que el *objeto derecho* investigado con métodos científicos y de manera sistemática permite no solo la formación de la Dogmática Jurídica —investigación de un ordenamiento jurídico determinado— sino también de la historia del derecho y de la ciencia del derecho comparado.

Benigno Mantilla Pineda.

SOCIOLOGIA DE AMERICA LATINA. Estructuras y problemas. Ignacio Sotelo. Editorial Tecnos, Madrid 1972.

Ignacio Sotelo es profesor en el Instituto de Estudios Latino-americanos de la Universidad Libre de Berlín. Ha logrado elaborar su libro merced a una serie de factores favorables: obviamente su interés y conocimiento del subcontinente latinoamericano, su cátedra sobre la materia tratada, sus viajes a la mayoría de países latinoamericanos en 1966, 1968 y 1970—1, su experiencia de profesor visitante de la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad Nacional Autónoma de México en 1969 y el acceso a “la mejor colección europea de libros y revistas latinoamericanas” de la biblioteca del Instituto Iberoamericano de Berlín. Su libro ha merecido en 1972 el *Premio Deutsche Ibero-Amerika Stiftung* que otorga la Asociación Iberoamericana de Hamburgo “a la obra más sobresaliente, capaz de fomentar la mutua comprensión entre Alemania e Iberoamérica”.

Para los latinoamericanos es indudablemente motivo de grande complacencia registrar y comentar los libros sobre nuestros problemas publicados y producidos por hombres de otros continentes. Y la complacencia sube de punto, cuando esos problemas son tratados con conocimiento de causa y por investigadores y estudiosos competentes, como es el caso de Ignacio Sotelo. Libros de esta clase incitan a la investigación y promueven el conocimiento y discusión de los problemas sociales que aquejan a todos los países de América Latina.

En las palabras preliminares de su libro el autor deja constancia de la intención que le anima: modesta por una parte y ambiciosa por otra. Lo primero, “en cuanto no pretende más que poner en manos del que se inicie en la problemática de América Latina, un texto que recoja la información mínima esencial, para plantear algunas de las cuestiones claves que hoy ocupan al sociólogo latinoamericano”. Lo segundo, “si se consideran las dificultades que habría que vencer para escribir una introducción aceptable a la sociología —estructuras y problemas— de América Latina. Dos de peso sólo aparente, conviene desechar desde ahora. La primera se refiere a la excesiva generalidad del tema: cómo reducir a unos cuantos conceptos claves la complejidad enorme que oculta el término Latinoamérica, máxime cuando se ha cuestionado, no sin buen número de razones, hasta su realidad. Existe acaso una América Latina? de ser varias, cuántas? y cómo se diferenciarían entre sí.....? “Y la segunda dificultad aparente: “intentar hacer explícita la perspectiva latinoamericana, desde las categorías y esquemas al uso de América Latina, implica renunciar a la crítica de estas categorías y de esta perspectiva” (ps. 11—12).

El contenido del libro responde ampliamente a las metas propuestas por su autor, a saber: el estudio de las estructuras y los problemas sociales propios de América Latina. Un vistazo a ese contenido puede dar una breve noción de esas estructuras y esos problemas. La primera parte se ocupa de la recepción de la sociología: positivismo, la llamada *sociología científica*, el neo-marxismo y los peligros de la *contra-ideología*; del feudalismo o capitalismo, es decir, de cuál es el carácter de la sociedad latinoamericana; y de la colonización, tratando de hacer una tipología de la misma a través de sus etapas históri-