



Escuela de Atenas. -Roma, Vaticano-. -Fragmento-,

EL ROSTRO DEL OTRO COMO DESAFÍO
A LA BARBARIE. NOTAS A: TOTALITARISMO Y
FECUNDIDAD, LA FILOSOFÍA FRENTE AUSCHWITZ

Juan Felipe Garcés Gómez

EL ROSTRO DEL OTRO COMO DESAFÍO A LA BARBARIE. NOTAS A: TOTALITARISMO Y FECUNDIDAD, LA FILOSOFÍA FRENTE AUSCHWITZ

MÉLICH, Joan-Caries. *Totalitarismo y fecundidad, la filosofía frente a Auschwitz*. Barcelona: Antropos, 1998. 165 p.

Juan Felipe Garces Gómez*

Algún día, sin el terror respirando en la nuca, silenciados ya los fusiles, quizá podamos, como en Europa, pensar nuestra barbarie y nuestro dolor. Ese mismo día, quizá, también podamos nombrar las cosas sin eufemismos exculpatorios y asumamos con seriedad la responsabilidad que nos cabe en esta guerra, responsabilidad que debe instarnos a pensar o a narrarnos lo que acaece, sin subterfugios, sin temor. Por tanto, acercarnos al debate en torno a la barbarie nazi y sus campos de concentración, en perspectiva filosófica y pedagógica, nos brindará, estoy seguro, las pautas para iniciar la reflexión de nuestra propia y peculiar barbarie, de nuestra geografía de sangre y terror.

Shakespeare, al mostrar el estado de terror y violencia en que los Macbeth sumieron a Escocia, escribió una línea que nos ponen ante nuestra situación y pueden servir de marco para acercarnos al problema enorme de pensar la educación y sus fines en medio de la guerra:

Sí, pobre nación, casi con miedo de reconocerse a sí misma. No se la puede llamar nuestra madre, sino nuestra tumba, donde no se

ve jamás sonreír sino a quien no sabe nada: donde los suspiros, gemidos y gritos que desgarran el aire, surgen sin ser observados: donde la violenta tristeza parece un humor cualquiera: el redoble por los muertos, apenas se pregunta por quién es, y las vidas de los hombres buenos se extinguen antes que las flores que llevan en el sombrero, muriendo sin enfermedad [...] (Shakespeare, 1994).

Quizá sea esto un panorama desolador y paralizante, pero desde él nos toca asumir el reto de pensar la educación como proyecto, obsecado quizá, de una nación mejor. Optimismo de la voluntad, justificado en palabras de Epicuro:

Se ha de recordar que el futuro no es del todo nuestro ni del todo no nuestro, para no tener la absoluta esperanza de que lo sea ni desesperar que del todo no lo sea [...].

Mélich, en el libro reseñado, nos ofrece las coordenadas filosóficas y pedagógicas del esfuerzo por pensar la máxima expresión de la barbarie humana: Auschwitz. De la mano de Husserl, Levinas y Adorno, el autor nos conduce a la profunda problemática que implica

Miembro del Grupo de Historia de las Prácticas Pedagógicas, Facultad de Educación. Universidad de Antioquia.

Dirección electrónica: fegarces@hohnail.com

pensar una educación atenta a la alteridad y con el imperativo, planteado por Adorno, de evitar que Auschwitz se repita. En tal sentido, el autor interpreta la Modernidad, en una perspectiva que vincula el apogeo de una racionalidad tecnocientífica con lo acaecido durante "la solución final de la cuestión judía" propuesta por Hitler.

Esta versión de la Modernidad como fracaso rotundo y su fatal desenlace, se enmarca en las posturas radicales que ven en Auschwitz el punto cero de la historia y nos conduce a la necesidad de replantear todo aquello que nos prometimos durante el entusiasmo orgiástico que informó el proyecto moderno, en el cual parecen incrustarse las más caras ideas de la pedagogía misma: entre otras, cabe mencionar por su importancia, la perfectibilidad y la posibilidad de defender una idea de formación de la humanidad.

En la clave de la interpretación negativa de la Modernidad, Mélich considera que la historia de Occidente puede ser leída como una historia de la totalidad, como el imperativo de reducir lo otro a lo propio, de reducir lo múltiple a lo uno. Por ello, recurriendo a las posturas sobre el totalitarismo de Arendt y la interpretación de la filosofía occidental de Levinas y Adorno, postula la ciencia y tecnología como una amenaza que desvía la esencial pregunta antropológica de la educación, por meros imperativos de eficacia y eficiencia en la aproximación a artefactos que optimizan la enseñanza. Aboga el autor por una filosofía y una pedagogía que comiencen en el otro, en su voz y en su llamada. La educación, propone Mélich, siguiendo a Levinas, *consiste ante todo en dar a aquel que se educa el sentido de la alteridad*; en sus propias palabras: «El educador debe enseñar historia, matemáticas, geografía o lenguas, pero también tiene que "subordinar estos saberes al reconocimiento de la alteridad". El niño no debe simplemente aprender a preguntar sino también tiene que saber escuchar el lamento del que sufre» (Mélich, 1998, 95).

La *educación no intencional*, propuesta por Mélich, opta por una educación ética que me hace responsable del otro, una educación que antepone el rostro del otro a la soberanía del yo, una educación no dominante ni dominadora. La educación no intencional, por tanto, no se postula en términos de objetivos a cumplir, sino en la concepción de una educación que está dispuesta a oír algo nuevo, aún en los momentos más oscuros. Como dice el autor: "*Educación es negarse a aceptar lo dado como definitivo [...] Educamos porque lo que es podría ser de otra forma*" (107-108). La educación no intencional, en tal sentido, contrapone a cualquier totalitarismo la fecundidad de la debilidad del otro, de su interpelación ética y de su vulnerabilidad, de la cual soy responsable.

Una educación no intencional se manifiesta en una *Pedagogía de la caricia*. Tal pedagogía se opone a la educación intencional como clasificación del otro, como un atraparlo con la garra de la conciencia que conoce, en tanto asume la caricia como aceptación del otro como otro, como respuesta a la llamada del otro. En este sentido, no es el conocimiento del otro -sea como educando o como educador-, sino la experiencia del otro como otro; no es poder de dominio y subyugación, sino la fecundidad; no es violencia, sino ternura; no es fusión de horizontes, sino relación. La *Pedagogía de la caricia*, como educación ética, parte de la radical asimetría entre educando y educador, entre maestro y alumno, en su diferencia, no en el dominio del uno o del otro, o en falsas simetrías dialogísticas sin fundamento real. Por tanto, la *Pedagogía de la caricia* es una educación no intencional, por que el educando sorprende siempre y no es controlable por el educador, ni en los objetivos de lo que acontece en las interacciones de ambos en el aula, ni lo que acaece por fuera de ella.

El rostro del otro, que en cuanto interpelación ética no me permite clasificación alguna, clasificación que remite en última instancia a la determinación entre hombre y no-hombre, me exige asumir una concepción de la educación

que impida hacer del otro un objeto, o peor aún, un objetivo. Es decir, si el otro me interpela desde su alteridad y me impide el asesinato que implica asumirlo desde mi conciencia, es decir, reducirlo, a mis determinaciones, cuanto más exige no dispararle, no asesinarlo efectivamente. La tarea es, por tanto, evitar que cada colombiano suscriba las palabras de Arturo Cova en la novela *La vorágine*, de Rive-

ra (s.f., 198), aunque la sonrisa de "listillos" de los realistas políticos nos lacere:

¡Matar a un hombre! ¿Y qué? ¿Por qué no? Era un fenómeno natural. ¿Y la costumbre de defenderme? ¿Y la manera de emanciparme? ¿Qué otro modo de solucionar los diarios conflictos?. Y por este proceso - ¡Oh selva! - hemos pasado todos los que caemos en tu vorágine.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

SHAKESPEARE, William (1994). *Macbeth*. (Acto VI, escena 3). trad: José María Valverde. Barcelona: RBA Editores, pp. 97-159.

RIVERA, José Eustasio (si.). *La vorágine*. Bogotá: Oveja Negra.

ÍNDICE ANALÍTICO

A

Acción, 13-20, 27, 29, 30, 34, 43, 50, 52, 54, 56, 58, 70, 72, 73, 86, 95, 102, 103, 109, 115, 116, 132, 134, 135, 137, 143, 144, 146, 148, 169, 171, 174, 182
Amor de sí, 68, 69, 70, 71, 72 *v.t.*
Narcisismo
Antigüedad, la, 33, 34, 171
Aprender de oído, 39, 41
Arte, 26-30, 32, 33, 34, 53, 67, 95, 99, 100, 102, 103, 105, 118, 125, 126, 148, 186, 195
Aula(s), 39, 41-45, 138, 158, 193, 194, 197, 204
Auto-reflexión, 114, 116
Autocomprensión reflexiva, 168, 174
Autoconservación, 156, 158, 181, 183-185
Autocontradicción performativa, 169, 175
Autoridad, 27, 33, 73, 85, 144, 161, 162, 171

B

Bello, lo, 26, 28, 29, 35, 97-100, 102, 104
Biopolítica, 19, 20, 21
v.t. Política Bonad
natural, 57, 58, 68 Buen
salvaje, 57, 58
v.t. Estado, naturaleza, de
Burgués, 49, 51, 52

C

Campo(s) de concentración, 17, 19, 21, 203
v.t. Vida, nuda Ciencia(s), 18, 25, 27, 50, 52, 56, 57, 100,
104, 109, 110, 112, 119, 125, 126, 128,
130, 133, 136-138, 146, 157, 162, 168, 172,
193-195, 197, 204
desarrollo de la, 130
enseñanza superior, en la, 136
inductiva y operativa, 49 Ciudadano(s), 16,
19, 32, 54, 56, 58, 67, 68,
79, 81, 83-85, 87-89, 96, 129, 136, 160,
181-184, 186
mundo, del, 104 Civilidad, 58, 59 Clásico(s),
14, 19, 33, 34, 39, 42, 44, 81, 138
lo, 33, 34
v.t. Espíritu clásico
los, 33-35, 194

Colegialidad, 82
Competencia comunicativa, 167, 168, 174
Comportamiento, 98, 101, 102, 114, 117, 125,
132-134, 155
humano, 21, 113, 114, 116, 132
Comprensión, 29-31, 33, 43, 49, 50, 67, 110,
113, 115, 118, 129, 147, 157, 158, 163,
168, 184
Comunidad
ideal de comunicación, 167, 168, 172-175
real de comunicación, 167, 172, 174
Concepto, 17, 20, 26, 30-35, 44, 55, 57, 59,
68, 70, 74, 82, 95-98, 100, 104, 105,
112, 113, 116, 118, 133, 135, 137, 147,
157, 160, 169, 171-173, 176, 186, 193,
195, 197, 198 Concurso de luces, 69, 72
Conocimiento, 25, 27, 30, 32, 35, 49-53, 55,
57, 72-74, 88, 100, 102-104, 109-111,
116, 117, 127-130, 136-138, 143-145, 155,
157, 169, 172, 175, 198, 204
relacional y analítico, 128 Consumo de
simulacros, 153, 155, 156 Contemplación, 14, 17,
34, 98 Contradicción, 20, 104, 115, 129, 130,
157,
160, 168, 169, 173 Convivencia,
55, 58, 95, 102, 155, 159, 182-184
Corresponsabilidad, 96, 173, 175 Crisis
ecológica, 172 Cristianismo, 14, 15, 19, 20
Crítica de la razón histórica, 109, 113 Cuidado,
34, 95, 158, 198 Cultura, 21, 25, 27, 42, 54, 55,
57, 58, 60, 83,
95-97, 99, 103, 104, 105, 136, 137, 153,
154-156, 158-163, 174, 196
Currículum, 136, 137

D

Democracia, 18, 82, 85, 88, 136, 146, 160
Deporte(s), 126, 161 Derechos humanos, 172
Desencantamiento del mundo, 162 Disciplina,
28, 32-34, 59, 95, 144, 146, 156 Discurso
argumentativo, 169, 173, 175 Doctrina
hegeliana, 129, 130 Dominación, 16, 17, 19, 54,
155, 158, 160, 161

E

Educación, 13,17, 25-27, 39, 49, 51, 52, 54, 55, 64,125,133,136-138,156,157,159,160,163, 167, 170, 172, 174, 181-186, 194, 196-198, 203, 204
 actual, 157
 compensatoria, 157, 163
 cor responsable, 167, 172
 crítica, 167, 185
 filosofía de la, 12, 13, 17, 65, 67, 109
 fines de la, 119
 formal y clásica, 27, 28, 31, 32
 historia de la, 49, 64,109
 lengua, en, 55
 moral, 98 *v.t.*
 Moral
 norteamericana, 137
 objetivo de la, 146
 postconvencional, 167, 170
 práctica *v.* Educación, moral Educador(es),25, 30, 56, 57, 73, 74, 137,204 Empirismo, 28, 51, 52, 54, 110, 157, 197 Empirista(s), 50-57
 Entendimiento humano, 50, 104, 105
 Entretenimiento, 28, 156 Enunciados
 empírico-hipotéticos, 169
 filosóficos, 169 Erudición, 25, 27, 33, 34
 Esclarecimiento, 82, 128, 155, 156, 158-160, 162, 163 Escribir, 27, 28, 30, 33, 40-42, 46, 50, 80, 86, 88, 115
 Escritor, 27, 28, 30
 buen gusto, de, 30, 31, 33
 v.t. Gusto, buen Escritura, 21, 27, 30, 39-41, 43-45, 50, 52 Escuchar, 15, 27, 34, 39, 41-45, 204 Escuela, 54, 56, 84, 125, 127, 134, 136-138, 143, 145-147, 156, 160, 170, 175, 193
 tradicional, 138, 144 Espacios, 14, 15, 51, 55, 58, 193, 198, 213 Especialización, 25, 27
 Espíritu clásico, 28, 33
 v.t. Clásico(s), lo Espontaneidad, 13, 19-21, 26, 58, 157

Estado, 25, 27, 51, 54, 67, 81, 87, 97, 130, 181-186, 215
 civil, 59, **182**, 184
 naturaleza, de, 57-59, 182, 184 *v.t.*
 Buen salvaje
 social, 57, 58 Estilo, 30-34, 167 Ética, 13, 81, 111-114, 116, 118-120, 167,168, 172,181, 185, 195, 204
 discurso, del, 167, 168, 172, 174
 formativa, 113, 114, 116
 natalidad, de la, 13
 negativa, 113, 114
 postconvencional, 171
 progreso, del, 173
 responsabilidad, de la, 172 *v.t.*
 Responsabilidad
 restrictiva, 113
 social, 112, 113, 116 Eticidad, 103, 171, 172
 Existencia, 11, 13, 14, 18, 26, 40, 42, 57, 95, 98, 104, 115, 117, 118, 128, 131, 132, 148, 158, 159, 162, 163, 183, 186 Experiencia, 14, 15,17,18,30,50,52-54,56,69, 71, 72, 74, 97, 98, 114, 125, 127, **128**, 133-137, 143, 144, 146,147, 155, 157,158, 160, 169, 194, 195, 197, 204

F

Filología, 27, 28, 33
 Filosofía, 12-14, 16-18, 25, 26, 32, 33, 35, 40, 43, 64, 65, 81, 82, 109, 111-113, 117, 118, 128-130, 138, 169, 171, 172, 184, 185, 194, 197, 204
 Educación, de la *v.* Educación, filosofía de la enseñanza de la, 25
 natalidad, de la, 12
 práctica, 17, 112, 115, 116, 184
 realista *v.* Realismo
 social, 125, 145
 vida, de la, 110, 115-119 Filósofos, 39, 49, 51, 54-58, 68, 79, 80, 138 Formación, 25, 26, 28, 29, 31, 33-35, 55, 59, 67, 86, 88, 95, 97, 99, 100, 103, 104, 105, 113, 116, 118, 119, 126, 132, 136, 138, 143, 153, 155, 157-163, 169, 171, 182, 183, 186, 194, 196, 204
 clásica, 163
 gusto, del *v.* Gusto, formación del
 v.t. Pseudoformación

Fraternidad, 82
 Funcionalismo, 131

G

Globalización, 19 Gramática, 27, 28, 32
 Gusto, 25-30, 34, 35, 97-100,102-104,127
 buen, 26-29, 31, 35
v.t. Escritor, buen gusto, de; Lector, buen gusto, de formación del, 3, 25, 26, 28, 35, 97, 99-105

H

Hablar, 13,19, 21, 28, 29, 32-35, 40-42, 44-46, 98, 114, 127, 137, 170, 183
 Hermenéutica, 115, 168, 196, 197
 vida, de la, 115, 118 Historia, 14-17, 25, 30, 32, 41, 43, 44, 46, 49, 53, 55-57, 65-67, 72, 83, 88-90, 99, 100, 103, 109-113, 115-117, 120, 126, 129, 130, 132, 136, 137, 153, 162, 171, 174, 195-198, 204 Hombre(s), 11-18, 20, 26, 28, 29, 31, 33, 40, 41,44, 49-59
 natural(izado), 52, 54-56, 59, 60
 nuevo, 79, 85-88
 Homo
 faber, 15
 laborans,15, 18-21
 politicus, 15
 sacer, 20 Humanidad, 17, 18, 20, 21, 50, 53-55, 57, 59, 82-85, 89, 95-100, 102, 104, 105,114,115, 117, 118, 147, 158, 159, 162, 171, 204
 Humano, ser, 12, 40, 95-104, 118, 119, 145, 170,182, 184, 185

I

Ideal, 25, 27, 34, 81, 82, 84, 86, 88, 89, 96, 97,101-104, 118, 136, 155, 161, 170, 173, 174, 182
 colectivo, 155, 156, 161
 ego, de, 161
 Idealismo(s), 128, 154, 193
 hegeliano, 127, 132

Ideas, 25, 30, 31, 39, 49-51, 53-56, 64, 65,73, 83, 85, 99, 103, 126, 130, 131, 138, 143, 145, 173, 186, 204 Ideología, 72, 83, 154, 157
 Igualdad, 50, 54, 55, 57, 72, 79, 82-85, 88, 89, 103, 170
 Iluminismo, 49, 53, 56
 Iluministas, 49, 52-56
 Ilustración, 68, 81, 102, 104, 105, 171, 186
 Incultura, 162, 163 Individuo, 16, 26-28, 55, 57, 67, 85, 88, 110, 112, 115, 117, 119, 125, 129, 133-137, 144, 147, 155-163, 171, 181-186
v.t. Pseudoindividualización Industria cultural, 155, 156, 160, 162 Infancia, 53, 57, 58, 73, 160, 196 Institutos gimnasiales *v.* Educación formal y clásica Instrucción, 27, 28, 32, 56, 79, 81-85,88, 89, 95,138, 194, 196
v.t. Moral, instrucción Intelectual(es),29, 30, 49-57, 72, 80, 84, 101, 104,127, 146, 148, 163, 169, 194,-196
 Inteligencia reflexiva, 131 Interdisciplinariedad, 158 Investigación, 20, 27, 28, 33, 34, 52, 64, 110, 136, 194

J

Jesuitas, 54-56
 Juego, 26, 46, 68, 72, 104, 105, 117, 125,126, 138, 154, 159 Justicia, 68, 84, 97,102,120,167,171,172,175

L

Labor, 14-16, 19, 20, 70, 147 Lector, 28-30, 39, 42, 44, 67, 195
 buen gusto, de, 28
v.t. Gusto, buen Lectura, 28-30, 39, 40, 50-52, 58, 65, 66, 72, 73,87, 127, 194, 196, 198
v.t. Saber no-leer
 Lengua
 latina, 55
 materna, 31, 32, 34, 55, 193

Lenguaje, 12, 20, 21, 27, 28, 30-34, 39, 40, 42, 45, 51, 73, 87, 105, 126, 137, **168**, 169, 176, 184, 186, 195, 198 Letra(s), **41-44, 46, 67, 87**
 Libertad, **13, 16-18, 21, 26, 29, 31-33, 41**, 51, 53-55, 59, 65, 79, 81, 83-85, 88, **89, 98, 99, 103, 125**, 145, **146**, 154, 156, **158, 159**, 161-163
 académica, 32
 aprender, de, 160

M

Memoria, 13, 15, 17, 21, 99, 134, 135, 146, 162
 Mercado, 19, 138, **154**, 155, 160, 162, 213
 Método analítico, 128 Minoría de edad, 82
 Modelo
 evolutivo-cognoscitivo, 157
 romántico, 157 Modernidad, 12, 15, 20, 21, 33, 89, 172, 196, 204 Moral, 28, 32, 34, 52, 54, 58, 59, 64-68, 70, 85, 86, 97, 98, 10, 102, 103, 111-117, 158, 162, 170-175, 184, 186 conciencia, 67, 68, 170, 172, 175 desarrollo, 158, 170
 instrucción, 67, 69, 74 *v.t.*
 Instrucción
 lección, 65, 66, 68, 72
 postconvencional, 170, 171, 174, 175
 v.t. Educación, moral Moralidad
 postconvencional *v.* Moral
 postconvencional
 Mortalidad, 14, 16, 116
 Música, 43-46, 160

N

Nacer, 11-13, 40, 53, 97
 Nacimiento, 12, 13, 16, 17, 21, 25, 32, 33, 40, 56, 80, 110, 119 Nacionalismo, 158 Narcisismo, 68, 70, 71, 155, 157, 161
v.t. Amor de sí Natalidad, 12-14, 16, 17

O

Oralidad, 40, **41, 43-45**
 Ortografía, 27, 28
 Otro generalizado, 135, 136

P

Palabra, **12, 14, 15**, 20, 21, 30, 32, 39-46, 109, 113, 131, 132, 135
 dicha *v.* Hablar
 escrita, **41**, 42, 44
 oída *v.* Escuchar
 oral, 42, 44
 v.t. Voz Pedagogía(s), 39, 49, **51**, 54, 55, 73, **85**, 97, 109-113, 118-120, 144, 157, 193, 194, 196-198, 204 Pensamiento, 12, 14, 16-18, 25-27, 30-33, 40, 43, 44, 50-52, 54-58, 64-66, 79, 81-84, 88, 112, 115, 117, 119, 126-131, 133, 137, 138, 143, 148, 15-157, 163, 167, 169, 171, 172, 174, 185, 193, 198 Pensar, 13, 17, 18, 20, 27, 29, 30, 42, 43, 50, 51, 59, 70, 71, 81, 100-104, 127, 131, 153, 156, 169, 171, 186, 196, 203, 204
 Perfectibilidad, 82-84, 88, 90, 204 Persona(s), 21, 41, 51, 56, 66, 69, 70, 72, 97, 101, 102, 104, 129, 133, 134, 138, 145, 158, 168, 170, 173-175
 Pertenecer, 70, 73, 160
 v.t. Propiedad Piedad natural, 68-72, 74
 Pluralidad, 14-17, 197 Poder, 11-13, 19-21, 29, 32, 33, 35, 46, 50-53, 57, 79, 83-86, 98, 101, 111, 113, 116, 118, 144, 145, 154-156, 158, 159, 162, 163, 172, 182, 185, 186, 204 Poliglotismo, 31
 Política, 14, 16-21, 28, 54, 57, 67, 68, 81, 82, 84, 87, 90, 101, 110, 153, 181, 184, 185, 195
 v.t. Biopolítica Pragmatismo(s), 125-130, 132, 133, 136, 138, 162 Pretensión(es), 19, 87, 104, 115, 153, 169, 171, 175, 186
 certeza, de, 175
 corrección normativa, de, 169
 derecho, de, 175

inteligibilidad, de, 169
 validez, de, 111, 116, 119, 169
 veracidad, de, 169
 verdad, de, 169

Principio(s)

esperanza, 172
 pedagógicos, 64, 72
 responsabilidad, 172
v.t. Responsabilidad Proceso educativo, 96,
 137, 148 Profesionalización, 25, 27 Progreso, 13,
 33, 82-84, 88, 89, 96, 97, 99,
 103,105,110,145,159,167,170,172,173
 Propiedad, 26, 51, 64, 66-74, 156, 184
 colectiva, 66
 privada, 64, 65, 66, 67, 68, 69
 tierra, de la, 70, 71
v.t. Pertenecer Pseudocultura, 27, 160, 162,
 163 Pseudoformación, 153,156,158,160,162,163
v.t. Formación
 Pseudoindividualización, 160
v.t. Individuo Psicología, 53, 73, 109-111,
 113, 118, 125,126,
 129, 133, 138, 153, 155, 158, 159, 194
 social, 125-128,132,133,137,138,153,158

R

Racionalidad, 82, 88, 155, 174, 184, 204
 postconvencional, 170 Racionalismo, 54,
 157 Racionalistas, 57 Razón, 17, 27, 31-34, 39,
 40, 42, 50, 53, 55, 56,
 58, 59, 60, 68, 72, 74, 79, 81, 82, 84, 85,
 88, 89, 95, 97, 98, 100, 103, 105, 109, 113,
 120, 155, 157, 161, 171, 173, 176, 185, 186
 poética, 39, 40
 práctica, 171
 vital, 40 Razonabilidad, 184 Realismo, 128,
 129 Reflexión, 17, 18, 31, 49-52, 53, 98, 110,
 114,
 126, 131, 133-136, 155, 163, 168, 169,
 173, 181, 184, 186, 193, 195-197, 203
 Responsabilidad, 13,17,146,172,173,174,175,
 203, 214

v.t. Etica, responsabilidad, de la; Principio(s)
 responsabilidad

Reversibilidad, 170 Revolución
 Francesa, 66,81, 86

S

Saber no-leer, 30
v.t. Lectura Sabiduría, 27, 33
Self, 125-129, 132-136, 138
 Sensualistas, 54, 55 Ser autónomo
v. Persona(s) Sexualidad, 20
 Silencio, 11, 12, 25, 29, 30, 41, 44-46
 Sociabilidad, 67, 69, 82, 95, 96, 100-103, 105
 Socialización, 67, 138, 155, 160 Sociedad(es),16,
 19, 52, 54-58, 60, 66-69, 84,
 89, 97, 100-103, 104, 112, 116, 119, 125,
 129,132, 133, 136, 143, 145-147,153-155,
 158-160, 163, 167, 168, 170, 171,
 182, 183,185, 186
 civil, 66, 101, 184
 contrato, del, 58
 Sócrates, 14, 171
 Subjetividad, 12, 98, 116, 154, 157> 162, 171
 Sujeto postconvencional, 173

T

Tiempo, 13-20, 25, 26, 29, 30, 33, 40, 43, 44,
 50, 52, 55, 58, 69, 70, 72, 73, 80, 81, 83, 87,
 89, 101, 103, 109, 114, 116, 119, 126, 137, 147,
 153-160, 173, 174
 eje, 171 Tolerancia, 82, 85, 89
 Totalitarismo(s), 12, 16-19, 21, 185, 203, 204
 democrático, 19 Trabajo, 14-16, 19, 20, 26,
 27, 29, 32, 34, 41,
 51, 52, 70, 71, 74, 79, 112, 125-127, 132,
 134, 137, 138, 145-147, 156-158, 160,162,
 163, 196, 198, 213, 214
 alienado, 125 Tradición, 14, 52, 156, 157,
 162, 175, 194-197

U Utopía(s), 12,

54, 85, 86, 167, 172, 173

V

Verdad, 33, 34, 41, 43, 44, 46, 50, 67, 82,
97, 98, 102, 110, 115-117, 119, 120,
127-129,154,158,162,167-169,175,183
Vida, 12-21, 30, 32, 34, 35, 39-42, 44, 51,
53-59, 67, 68, 72, 74, 82, 86, 95, 101,
109-120, 125, 135, 136, 144-148, 154,
158, 162, 168, 169, 182-186, 194 fin
de la, 111, 112, 119 .

nuda, 19, 20, 21 *v.t.* Campo(s) de
concentración
poder sobre la, 20 *Vida activa v.*
Acción Voluntad, 31, 35, 45, 56,70, 87,
96, 98,
102,114,167,171,183, 203
autónoma, 175
Voz, 27-29, 39-45, 204
tono de la, 43
v.t. Palabra

NORMAS PARA LOS ARTICULOS

1- RESPONSABILIDAD

Las opiniones y afirmaciones que aparecen en los artículos son responsabilidad exclusiva de los autores y no son representativos, necesariamente, de la línea de la revista, ni responden forzosamente a la opinión del director de la misma.

2- EXCLUSIVIDAD

Los trabajos deberán ser originales y no sometidos a consideración simultánea de otras publicaciones nacionales e internacionales.

3- EVALUACIÓN

Los trabajos recibidos son sometidos a evaluación de al menos dos consultores.

4- SEGUIMIENTO

- La dirección de la Revista se compromete a mantener correspondencia con el autor sobre la recepción y destino final del trabajo, al igual que a devolverle el original si éste no resulta definitivamente seleccionado y si él lo solicita.

5- PRESENTACIÓN

- Los trabajos no deberán sobrepasar las 20 páginas numeradas y se enviarán escritos a máquina o impresora, por duplicado, por una sola cara y a dos espacios.

Deberán ser enviados en original y dos copias a la redacción de la Revista y a la Facultad de Educación, Revista Educación y Pedagogía (Universidad de Antioquia). Apartado Aéreo 1226, Medellín (Colombia). No se dará entrada ni acusará recibo a los artículos que no incluya las copias respectivas.

El encabezado de cada trabajo deberá contener el título del artículo, nombre y apellidos del autor, nombre de la institución donde trabaja, dirección y teléfono de contacto.

El artículo se acompañará de un abstract de 100 a 175 palabras en castellano e inglés. Se adjuntará una lista de palabras clave.

A las copias impresas se acompañará disquete con el texto en cualquiera de los sistemas compatibles de uso habitual en el mercado español.

6- CITACIÓN

Las referencias se harán por el sistema anglosajón (Autor, año, página). Al final del artículo se presentarán las Referencias bibliográficas, las que se diferenciarán de la Bibliografía. En las Referencias bibliográficas, las fechas van a continuación del nombre del autor.

LIBROS: Apellidos del autor (Mayúsculas), nombre (puede hacerse con las iniciales). Título del libro (cursiva). Lugar de edición: editorial, año de publicación. Página/s (p. o pp.).

- **REVISTAS:** Apellidos del autor (Mayúsculas), nombre (o sus iniciales). Título del artículo (entrecomillado). Preposición (En): nombre de la Revista (cursiva), lugar de edición. Número del volumen, (Vol.), número (No.), mes y año (entre paréntesis). Páginas que comprende o página citada (p. o pp.).
- **PRENSA:** Apellidos del autor (Mayúsculas), nombre. Título del artículo (entrecomillado). Preposición (En) : nombre del periódico (cursiva). Lugar de edición, fecha. Páginas (p. o pp.).
- **INFORMES DE INVESTIGACIÓN:** Respetarán los apartados clásicos de Introducción, Método (Sujetos, Diseño, Instrumentos y / o Procedimientos), Resultados y Conclusiones.
- **DOCUMENTOS DE ARCHIVO:** Denominación del archivo (la primera vez completa y después en iniciales), sección, legajo, expediente, fecha...
- **CAPÍTULOS DE LIBROS:** Apellidos del autor (mayúscula), nombre (o sus iniciales), después se citará el libro y las páginas referidas, anotando din, edit, o similares.

Se utilizan también otras formas convencionales de citación:

- Las citas textuales, entrecomilladas; las que ocupen cinco o más líneas, se presentarán a un espacio, en cursiva y en forma de "sangrado".

7- ILUSTRACIONES

- Las tablas y gráficos llevarán su propia numeración (en tipo arábigo), y se enviarán con buen contraste para una adecuada reproducción.
- Cuando el artículo incluya fotografías o ilustraciones, el autor acompañará fotocopia, y copia gráfica de la misma, en forma de diapositiva, indicando con precisión el lugar del texto donde debe ser incorporada cada una de ellas. Igualmente, cuando se incluyan dibujos, estos deberán ser presentados en papel vegetal.
- Las ilustraciones también pueden enviarse en diskette.

8- CONTRAPRESTACIONES

- Los autores cuyos artículos se publiquen recibirán gratuitamente 5 ejemplares de la Revista en que resulte publicado su trabajo.

REVISTA

EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA

NÚMEROS

29
30
31

CUPÓN DE SUSCRIPCIÓN AÑO 2001

NOMBRE:			APELLIDO:								
FIRMA:			<table border="1"> <tr> <td colspan="3">FECHA DE ENVÍO</td> </tr> <tr> <td>M</td> <td>D</td> <td>A</td> </tr> </table>			FECHA DE ENVÍO			M	D	A
FECHA DE ENVÍO											
M	D	A									
INSTITUCIÓN:											
CARGO:											
DIRECCIÓN:											
CIUDAD:			PAÍS:								
ESTADO (PROVINCIA):			ZONA POSTAL (CEP):								
TELÉFONO:	()		FAX:	()							
E-MAIL:											

VALOR SUSCRIPCIÓN AÑO 2001	
EN MEDELLÍN	FUERA DE MEDELLÍN
\$60.000 (3 NÚMEROS)	\$70.000 (3 NÚMEROS)
INCLUYE ENVÍO	INCLUYE ENVÍO

CONSIGNACIÓN	
CONAVI	CUENTA NACIONAL NO. 1053-7229522
CENTRO DE COSTO: 8201	
EN CUALQUIER OFICINA DEL PAÍS, A NOMBRE DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA	
IMPORTANTE: SI USTED PAGA POR ESTE SISTEMA, LE SUGERIMOS SACAR FOTOCOPIA DEL RECIBO Y ENVIARNOS EL ORIGINAL ANEXO A ESTE CUPÓN.	

CUPÓN DE SUSCRIPCIÓN

REVISTA
EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA
APARTADO AÉREO 1226
MEDELLÍN - COLOMBIA



REVISTA
**EDUCACIÓN
Y PEDAGOGÍA**
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN

- ✓ **SUSCRÍBASE** OBTENIENDO UN 5% DE DESCUENTO ADICIONAL
- ✓ **RENUOVE** SU SUSCRIPCIÓN CADA AÑO ASEGURANDO SU DESCUENTO ADICIONAL.
- ✓ **INFÓRMESE** SOBRE LA REVISTA EN LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. E-mail: reveyp@ayura.udea.edu.co
TEL: 210 57 42 APARTADO AÉREO: 1226 MEDELLÍN - COLOMBIA

IMPORTANTE: DILIGENCIE CORRECTAMENTE ESTE CUPÓN SIN SOBREPASAR EL NÚMERO DE CASILLAS DISPONIBLES. UTILICE LETRA IMPRENTA - ENVÍE ESTE CUPÓN POR CORREO, SIN SOBRE.

PEGUE AQUÍ