



*Escuela de Atenas. -Roma, Vaticano-. -Fragmento-,*

EL ROSTRO DEL OTRO COMO DESAFÍO  
A LA BARBARIE. NOTAS A: TOTALITARISMO Y  
FECUNDIDAD, LA FILOSOFÍA FRENTE AUSCHWITZ

Juan Felipe Garcés Gómez



# EL ROSTRO DEL OTRO COMO DESAFÍO A LA BARBARIE. NOTAS A: TOTALITARISMO Y FECUNDIDAD, LA FILOSOFÍA FRENTE AUSCHWITZ

MÉLICH, Joan-Caries. *Totalitarismo y fecundidad, la filosofía frente a Auschwitz*. Barcelona: Antropos, 1998. 165 p.

**Juan Felipe Garces Gómez\***

**A**lgún día, sin el terror respirando en la nuca, silenciados ya los fusiles, quizá podamos, como en Europa, pensar nuestra barbarie y nuestro dolor. Ese mismo día, quizá, también podamos nombrar las cosas sin eufemismos exculpatorios y asumamos con seriedad la responsabilidad que nos cabe en esta guerra, responsabilidad que debe instarnos a pensar o a narrarnos lo que acaece, sin subterfugios, sin temor. Por tanto, acercarnos al debate en torno a la barbarie nazi y sus campos de concentración, en perspectiva filosófica y pedagógica, nos brindará, estoy seguro, las pautas para iniciar la reflexión de nuestra propia y peculiar barbarie, de nuestra geografía de sangre y terror.

Shakespeare, al mostrar el estado de terror y violencia en que los Macbeth sumieron a Escocia, escribió una líneas que nos ponen ante nuestra situación y pueden servir de marco para acercarnos al problema enorme de pensar la educación y sus fines en medio de la guerra:

*Sí, pobre nación, casi con miedo de reconocerse a sí misma. No se la puede llamar nuestra madre, sino nuestra tumba, donde no se*

*ve jamás sonreír sino a quien no sabe nada: donde los suspiros, gemidos y gritos que desgarran el aire, surgen sin ser observados: donde la violenta tristeza parece un humor cualquiera: el redoble por los muertos, apenas se pregunta por quién es, y las vidas de los hombres buenos se extinguen antes que las flores que llevan en el sombrero, muriendo sin enfermedad [...] (Shakespeare, 1994).*

Quizá sea esto un panorama desolador y paralizante, pero desde él nos toca asumir el reto de pensar la educación como proyecto, obsecado quizá, de una nación mejor. Optimismo de la voluntad, justificado en palabras de Epicuro:

*Se ha de recordar que el futuro no es del todo nuestro ni del todo no nuestro, para no tener la absoluta esperanza de que lo sea ni desesperar que del todo no lo sea [...].*

Mélich, en el libro reseñado, nos ofrece las coordenadas filosóficas y pedagógicas del esfuerzo por pensar la máxima expresión de la barbarie humana: Auschwitz. De la mano de Husserl, Levinas y Adorno, el autor nos conduce a la profunda problemática que implica

Miembro del Grupo de Historia de las Prácticas Pedagógicas, Facultad de Educación. Universidad de Antioquia.

Dirección electrónica: [fegarces@hohnail.com](mailto:fegarces@hohnail.com)

pensar una educación atenta a la alteridad y con el imperativo, planteado por Adorno, de evitar que Auschwitz se repita. En tal sentido, el autor interpreta la Modernidad, en una perspectiva que vincula el apogeo de una racionalidad tecnocientífica con lo acaecido durante "la solución final de la cuestión judía" propuesta por Hitler.

Esta versión de la Modernidad como fracaso rotundo y su fatal desenlace, se enmarca en las posturas radicales que ven en Auschwitz el punto cero de la historia y nos conduce a la necesidad de replantear todo aquello que nos prometimos durante el entusiasmo orgiástico que informó el proyecto moderno, en el cual parecen incrustarse las más caras ideas de la pedagogía misma: entre otras, cabe mencionar por su importancia, la perfectibilidad y la posibilidad de defender una idea de formación de la humanidad.

En la clave de la interpretación negativa de la Modernidad, Mélich considera que la historia de Occidente puede ser leída como una historia de la totalidad, como el imperativo de reducir lo otro a lo propio, de reducir lo múltiple a lo uno. Por ello, recurriendo a las posturas sobre el totalitarismo de Arendt y la interpretación de la filosofía occidental de Levinas y Adorno, postula la ciencia y tecnología como una amenaza que desvía la esencial pregunta antropológica de la educación, por meros imperativos de eficacia y eficiencia en la aproximación a artefactos que optimizan la enseñanza. Aboga el autor por una filosofía y una pedagogía que comiencen en el otro, en su voz y en su llamada. La educación, propone Mélich, siguiendo a Levinas, *consiste ante todo en dar a aquel que se educa el sentido de la alteridad*; en sus propias palabras: «El educador debe enseñar historia, matemáticas, geografía o lenguas, pero también tiene que "subordinar estos saberes al reconocimiento de la alteridad". El niño no debe simplemente aprender a preguntar sino también tiene que saber escuchar el lamento del que sufre» (Mélich, 1998, 95).

La *educación no intencional*, propuesta por Mélich, opta por una educación ética que me hace responsable del otro, una educación que antepone el rostro del otro a la soberanía del yo, una educación no dominante ni dominadora. La educación no intencional, por tanto, no se postula en términos de objetivos a cumplir, sino en la concepción de una educación que está dispuesta a oír algo nuevo, aún en los momentos más oscuros. Como dice el autor: "*Educación es negarse a aceptar lo dado como definitivo [...] Educamos porque lo que es podría ser de otra forma*" (107-108). La educación no intencional, en tal sentido, contraponen a cualquier totalitarismo la fecundidad de la debilidad del otro, de su interpelación ética y de su vulnerabilidad, de la cual soy responsable.

Una educación no intencional se manifiesta en una *Pedagogía de la caricia*. Tal pedagogía se opone a la educación intencional como clasificación del otro, como un atraparlo con la garra de la conciencia que conoce, en tanto asume la caricia como aceptación del otro como otro, como respuesta a la llamada del otro. En este sentido, no es el conocimiento del otro -sea como educando o como educador-, sino la experiencia del otro como otro; no es poder de dominio y subyugación, sino la fecundidad; no es violencia, sino ternura; no es fusión de horizontes, sino relación. La *Pedagogía de la caricia*, como educación ética, parte de la radical asimetría entre educando y educador, entre maestro y alumno, en su diferencia, no en el dominio del uno o del otro, o en falsas simetrías dialogísticas sin fundamento real. Por tanto, la *Pedagogía de la caricia* es una educación no intencional, por que el educando sorprende siempre y no es controlable por el educador, ni en los objetivos de lo que acontece en las interacciones de ambos en el aula, ni lo que acaece por fuera de ella.

El rostro del otro, que en cuanto interpelación ética no me permite clasificación alguna, clasificación que remite en última instancia a la determinación entre hombre y no-hombre, me exige asumir una concepción de la educación

que impida hacer del otro un objeto, o peor aún, un objetivo. Es decir, si el otro me interpela desde su alteridad y me impide el asesinato que implica asumirlo desde mi conciencia, es decir, reducirlo, a mis determinaciones, cuanto más exige no dispararle, no asesinarlo efectivamente. La tarea es, por tanto, evitar que cada colombiano suscriba las palabras de Arturo Cova en la novela *La vorágine*, de Rive-

ra (s.f., 198), aunque la sonrisa de "listillos" de los realistas políticos nos lacere:

*¡Matar a un hombre! ¿Y qué? ¿Por qué no? Era un fenómeno natural. ¿Y la costumbre de defenderme? ¿Y la manera de emanciparme? ¿Qué otro modo de solucionar los diarios conflictos?. Y por este proceso - ¡Oh selva! - hemos pasado todos los que caemos en tu vorágine.*

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

SHAKESPEARE, William (1994). *Macbeth*. (Acto VI, escena 3). trad: José María Valverde. Barcelona: RBA Editores, pp. 97-159.

RIVERA, José Eustasio (si.). *La vorágine*. Bogotá: Oveja Negra.



# ÍNDICE ANALÍTICO

## A

Acción, 13-20, 27, 29, 30, 34, 43, 50, 52, 54, 56, 58, 70, 72, 73, 86, 95, 102, 103, 109, 115, 116, 132, 134, 135, 137, 143, 144, 146, 148, 169, 171, 174, 182  
Amor de sí, 68, 69, 70, 71, 72 *v.t.*  
Narcisismo  
Antigüedad, la, 33, 34, 171  
Aprender de oído, 39, 41  
Arte, 26-30, 32, 33, 34, 53, 67, 95, 99, 100, 102, 103, 105, 118, 125, 126, 148, 186, 195  
Aula(s), 39, 41-45, 138, 158, 193, 194, 197, 204  
Auto-reflexión, 114, 116  
Autocomprensión reflexiva, 168, 174  
Autoconservación, 156, 158, 181, 183-185  
Autocontradicción performativa, 169, 175  
Autoridad, 27, 33, 73, 85, 144, 161, 162, 171

## B

Bello, lo, 26, 28, 29, 35, 97-100, 102, 104  
Biopolítica, 19, 20, 21  
*v.t.* Política Bonad  
natural, 57, 58, 68 Buen  
salvaje, 57, 58  
*v.t.* Estado, naturaleza, de  
Burgués, 49, 51, 52

## C

Campo(s) de concentración, 17, 19, 21, 203  
*v.t.* Vida, nuda Ciencia(s), 18, 25, 27, 50, 52, 56, 57, 100,  
104, 109, 110, 112, 119, 125, 126, 128,  
130, 133, 136-138, 146, 157, 162, 168, 172,  
193-195, 197, 204  
desarrollo de la, 130  
enseñanza superior, en la, 136  
inductiva y operativa, 49 Ciudadano(s), 16,  
19, 32, 54, 56, 58, 67, 68,  
79, 81, 83-85, 87-89, 96, 129, 136, 160,  
181-184, 186  
mundo, del, 104 Civilidad, 58, 59 Clásico(s),  
14, 19, 33, 34, 39, 42, 44, 81, 138  
lo, 33, 34  
*v.t.* Espíritu clásico  
los, 33-35, 194

Colegialidad, 82  
Competencia comunicativa, 167, 168, 174  
Comportamiento, 98, 101, 102, 114, 117, 125,  
132-134, 155  
humano, 21, 113, 114, 116, 132  
Comprensión, 29-31, 33, 43, 49, 50, 67, 110,  
113, 115, 118, 129, 147, 157, 158, 163,  
168, 184  
Comunidad  
ideal de comunicación, 167, 168, 172-175  
real de comunicación, 167, 172, 174  
Concepto, 17, 20, 26, 30-35, 44, 55, 57, 59,  
68, 70, 74, 82, 95-98, 100, 104, 105,  
112, 113, 116, 118, 133, 135, 137, 147,  
157, 160, 169, 171-173, 176, 186, 193,  
195, 197, 198 Concurso de luces, 69, 72  
Conocimiento, 25, 27, 30, 32, 35, 49-53, 55,  
57, 72-74, 88, 100, 102-104, 109-111,  
116, 117, 127-130, 136-138, 143-145, 155,  
157, 169, 172, 175, 198, 204  
relacional y analítico, 128 Consumo de  
simulacros, 153, 155, 156 Contemplación, 14, 17,  
34, 98 Contradicción, 20, 104, 115, 129, 130,  
157,  
160, 168, 169, 173 Convivencia,  
55, 58, 95, 102, 155, 159, 182-184  
Corresponsabilidad, 96, 173, 175 Crisis  
ecológica, 172 Cristianismo, 14, 15, 19, 20  
Crítica de la razón histórica, 109, 113 Cuidado,  
34, 95, 158, 198 Cultura, 21, 25, 27, 42, 54, 55,  
57, 58, 60, 83,  
95-97, 99, 103, 104, 105, 136, 137, 153,  
154-156, 158-163, 174, 196  
Currículum, 136, 137

## D

Democracia, 18, 82, 85, 88, 136, 146, 160  
Deporte(s), 126, 161 Derechos humanos, 172  
Desencantamiento del mundo, 162 Disciplina,  
28, 32-34, 59, 95, 144, 146, 156 Discurso  
argumentativo, 169, 173, 175 Doctrina  
hegeliana, 129, 130 Dominación, 16, 17, 19, 54,  
155, 158, 160, 161

## E

Educación, 13,17, 25-27, 39, 49, 51, 52, 54, 55, 64,125,133,136-138,156,157,159,160,163, 167, 170, 172, 174, 181-186, 194, 196-198, 203, 204  
 actual, 157  
 compensatoria, 157, 163  
 cor responsable, 167, 172  
 crítica, 167, 185  
 filosofía de la, 12, 13, 17, 65, 67, 109  
 fines de la, 119  
 formal y clásica, 27, 28, 31, 32  
 historia de la, 49, 64,109  
 lengua, en, 55  
 moral, 98 *v.t.*  
     Moral  
     norteamericana, 137  
     objetivo de la, 146  
     postconvencional, 167, 170  
     práctica *v.* Educación, moral Educador(es),25, 30, 56, 57, 73, 74, 137,204 Empirismo, 28, 51, 52, 54, 110, 157, 197 Empirista(s), 50-57  
 Entendimiento humano, 50, 104, 105  
 Entretenimiento, 28, 156 Enunciados  
     empírico-hipotéticos, 169  
     filosóficos, 169 Erudición, 25, 27, 33, 34  
 Esclarecimiento, 82, 128, 155, 156, 158-160, 162, 163 Escribir, 27, 28, 30, 33, 40-42, 46, 50, 80, 86, 88, 115  
 Escritor, 27, 28, 30  
     buen gusto, de, 30, 31, 33  
     *v.t.* Gusto, buen Escritura, 21, 27, 30, 39-41, 43-45, 50, 52 Escuchar, 15, 27, 34, 39, 41-45, 204 Escuela, 54, 56, 84, 125, 127, 134, 136-138, 143, 145-147, 156, 160, 170, 175, 193  
     tradicional, 138, 144 Espacios, 14, 15, 51, 55, 58, 193, 198, 213 Especialización, 25, 27  
 Espíritu clásico, 28, 33  
     *v.t.* Clásico(s), lo Espontaneidad, 13, 19-21, 26, 58, 157

Estado, 25, 27, 51, 54, 67, 81, 87, 97, 130, 181-186, 215  
     civil, 59, **182**, 184  
     naturaleza, de, 57-59, 182, 184 *v.t.*  
         Buen salvaje  
         social, 57, 58 Estilo, 30-34, 167 Ética, 13, 81, 111-114, 116, 118-120, 167,168, 172,181, 185, 195, 204  
     discurso, del, 167, 168, 172, 174  
     formativa, 113, 114, 116  
     natalidad, de la, 13  
     negativa, 113, 114  
     postconvencional, 171  
     progreso, del, 173  
     responsabilidad, de la, 172 *v.t.*  
         Responsabilidad  
         restrictiva, 113  
         social, 112, 113, 116 Eticidad, 103, 171, 172  
 Existencia, 11, 13, 14, 18, 26, 40, 42, 57, 95, 98, 104, 115, 117, 118, 128, 131, 132, 148, 158, 159, 162, 163, 183, 186 Experiencia, 14, 15,17,18,30,50,52-54,56,69, 71, 72, 74, 97, 98, 114, 125, 127, **128**, 133-137, 143, 144, 146,147, 155, 157,158, 160, 169, 194, 195, 197, 204

## F

Filología, 27, 28, 33  
 Filosofía, 12-14, 16-18, 25, 26, 32, 33, 35, 40, 43, 64, 65, 81, 82, 109, 111-113, 117, 118, 128-130, 138, 169, 171, 172, 184, 185, 194, 197, 204  
     Educación, de la *v.* Educación, filosofía de la enseñanza de la, 25  
     natalidad, de la, 12  
     práctica, 17, 112, 115, 116, 184  
     realista *v.* Realismo  
     social, 125, 145  
     vida, de la, 110, 115-119 Filósofos, 39, 49, 51, 54-58, 68, 79, 80, 138 Formación, 25, 26, 28, 29, 31, 33-35, 55, 59, 67, 86, 88, 95, 97, 99, 100, 103, 104, 105, 113, 116, 118, 119, 126, 132, 136, 138, 143, 153, 155, 157-163, 169, 171, 182, 183, 186, 194, 196, 204  
     clásica, 163  
     gusto, del *v.* Gusto, formación del  
     *v.t.* Pseudoformación

Fraternidad, 82  
 Funcionalismo, 131

## G

Globalización, 19 Gramática, 27, 28, 32  
 Gusto, 25-30, 34, 35, 97-100, 102-104, 127  
 buen, 26-29, 31, 35  
*v.t.* Escritor, buen gusto, de; Lector, buen gusto, de formación del, 3, 25, 26, 28, 35, 97, 99-105

## H

Hablar, 13, 19, 21, 28, 29, 32-35, 40-42, 44-46, 98, 114, 127, 137, 170, 183  
 Hermenéutica, 115, 168, 196, 197  
 vida, de la, 115, 118 Historia, 14-17, 25, 30, 32, 41, 43, 44, 46, 49, 53, 55-57, 65-67, 72, 83, 88-90, 99, 100, 103, 109-113, 115-117, 120, 126, 129, 130, 132, 136, 137, 153, 162, 171, 174, 195-198, 204 Hombre(s), 11-18, 20, 26, 28, 29, 31, 33, 40, 41, 44, 49-59  
 natural(izado), 52, 54-56, 59, 60  
 nuevo, 79, 85-88  
 Homo  
 faber, 15  
 laborans, 15, 18-21  
 politicus, 15  
 sacer, 20 Humanidad, 17, 18, 20, 21, 50, 53-55, 57, 59, 82-85, 89, 95-100, 102, 104, 105, 114, 115, 117, 118, 147, 158, 159, 162, 171, 204  
 Humano, ser, 12, 40, 95-104, 118, 119, 145, 170, 182, 184, 185

## I

Ideal, 25, 27, 34, 81, 82, 84, 86, 88, 89, 96, 97, 101-104, 118, 136, 155, 161, 170, 173, 174, 182  
 colectivo, 155, 156, 161  
 ego, de, 161  
 Idealismo(s), 128, 154, 193  
 hegeliano, 127, 132

Ideas, 25, 30, 31, 39, 49-51, 53-56, 64, 65, 73, 83, 85, 99, 103, 126, 130, 131, 138, 143, 145, 173, 186, 204 Ideología, 72, 83, 154, 157  
 Igualdad, 50, 54, 55, 57, 72, 79, 82-85, 88, 89, 103, 170  
 Iluminismo, 49, 53, 56  
 Iluministas, 49, 52-56  
 Ilustración, 68, 81, 102, 104, 105, 171, 186  
 Incultura, 162, 163 Individuo, 16, 26-28, 55, 57, 67, 85, 88, 110, 112, 115, 117, 119, 125, 129, 133-137, 144, 147, 155-163, 171, 181-186  
*v.t.* Pseudoindividualización Industria cultural, 155, 156, 160, 162 Infancia, 53, 57, 58, 73, 160, 196 Institutos gimnasiales *v.* Educación formal y clásica Instrucción, 27, 28, 32, 56, 79, 81-85, 88, 89, 95, 138, 194, 196  
*v.t.* Moral, instrucción Intelectual(es), 29, 30, 49-57, 72, 80, 84, 101, 104, 127, 146, 148, 163, 169, 194, -196  
 Inteligencia reflexiva, 131 Interdisciplinariedad, 158 Investigación, 20, 27, 28, 33, 34, 52, 64, 110, 136, 194

## J

Jesuitas, 54-56  
 Juego, 26, 46, 68, 72, 104, 105, 117, 125, 126, 138, 154, 159 Justicia, 68, 84, 97, 102, 120, 167, 171, 172, 175

## L

Labor, 14-16, 19, 20, 70, 147 Lector, 28-30, 39, 42, 44, 67, 195  
 buen gusto, de, 28  
*v.t.* Gusto, buen Lectura, 28-30, 39, 40, 50-52, 58, 65, 66, 72, 73, 87, 127, 194, 196, 198  
*v.t.* Saber no-leer  
 Lengua  
 latina, 55  
 materna, 31, 32, 34, 55, 193

Lenguaje, 12, 20, 21, 27, 28, 30-34, 39, 40, 42, 45, 51, 73, 87, 105, 126, 137, **168**, 169, 176, 184, 186, 195, 198 Letra(s), **41-44, 46, 67, 87**  
 Libertad, **13, 16-18, 21, 26, 29, 31-33, 41**, 51, 53-55, 59, 65, 79, 81, 83-85, 88, **89, 98, 99, 103, 125**, 145, **146**, 154, 156, **158, 159**, 161-163  
 académica, 32  
 aprender, de, 160

## M

Memoria, 13, 15, 17, 21, 99, 134, 135, 146, 162  
 Mercado, 19, 138, **154**, 155, 160, 162, 213  
 Método analítico, 128 Minoría de edad, 82  
 Modelo  
     evolutivo-cognoscitivo, 157  
     romántico, 157 Modernidad, 12, 15, 20, 21, 33, 89, 172, 196, 204 Moral, 28, 32, 34, 52, 54, 58, 59, 64-68, 70, 85, 86, 97, 98, 10, 102, 103, 111-117, 158, 162, 170-175, 184, 186 conciencia, 67, 68, 170, 172, 175 desarrollo, 158, 170  
     instrucción, 67, 69, 74 *v.t.*  
         Instrucción  
         lección, 65, 66, 68, 72  
         postconvencional, 170, 171, 174, 175  
         *v.t.* Educación, moral Moralidad  
 postconvencional *v.* Moral  
     postconvencional  
 Mortalidad, 14, 16, 116  
 Música, 43-46, 160

## N

Nacer, 11-13, 40, 53, 97  
 Nacimiento, 12, 13, 16, 17, 21, 25, 32, 33, 40, 56, 80, 110, 119 Nacionalismo, 158 Narcisismo, 68, 70, 71, 155, 157, 161  
     *v.t.* Amor de sí Natalidad, 12-14, 16, 17

## O

Oralidad, 40, **41, 43-45**  
 Ortografía, 27, 28  
 Otro generalizado, 135, 136

## P

Palabra, **12, 14, 15**, 20, 21, 30, 32, 39-46, 109, 113, 131, 132, 135  
     dicha *v.* Hablar  
     escrita, **41**, 42, 44  
     oída *v.* Escuchar  
     oral, 42, 44  
     *v.t.* Voz Pedagogía(s), 39, 49, **51**, 54, 55, 73, **85**, 97, 109-113, 118-120, 144, 157, 193, 194, 196-198, 204 Pensamiento, 12, 14, 16-18, 25-27, 30-33, 40, 43, 44, 50-52, 54-58, 64-66, 79, 81-84, 88, 112, 115, 117, 119, 126-131, 133, 137, 138, 143, 148, 15-157, 163, 167, 169, 171, 172, 174, 185, 193, 198 Pensar, 13, 17, 18, 20, 27, 29, 30, 42, 43, 50, 51, 59, 70, 71, 81, 100-104, 127, 131, 153, 156, 169, 171, 186, 196, 203, 204  
 Perfectibilidad, 82-84, 88, 90, 204 Persona(s), 21, 41, 51, 56, 66, 69, 70, 72, 97, 101, 102, 104, 129, 133, 134, 138, 145, 158, 168, 170, 173-175  
 Pertenecer, 70, 73, 160  
     *v.t.* Propiedad Piedad natural, 68-72, 74  
 Pluralidad, 14-17, 197 Poder, 11-13, 19-21, 29, 32, 33, 35, 46, 50-53, 57, 79, 83-86, 98, 101, 111, 113, 116, 118, 144, 145, 154-156, 158, 159, 162, 163, 172, 182, 185, 186, 204 Poliglotismo, 31  
 Política, 14, 16-21, 28, 54, 57, 67, 68, 81, 82, 84, 87, 90, 101, 110, 153, 181, 184, 185, 195  
     *v.t.* Biopolítica Pragmatismo(s), 125-130, 132, 133, 136, 138, 162 Pretensión(es), 19, 87, 104, 115, 153, 169, 171, 175, 186  
     certeza, de, 175  
     corrección normativa, de, 169  
     derecho, de, 175

inteligibilidad, de, 169  
 validez, de, 111, 116, 119, 169  
 veracidad, de, 169  
 verdad, de, 169

Principio(s)

esperanza, 172  
 pedagógicos, 64, 72  
 responsabilidad, 172  
*v.t.* Responsabilidad Proceso educativo, 96,  
 137, 148 Profesionalización, 25, 27 Progreso, 13,  
 33, 82-84, 88, 89, 96, 97, 99,  
 103,105,110,145,159,167,170,172,173  
 Propiedad, 26, 51, 64, 66-74, 156, 184  
 colectiva, 66  
 privada, 64, 65, 66, 67, 68, 69  
 tierra, de la, 70, 71  
*v.t.* Pertenecer Pseudocultura, 27, 160, 162,  
 163 Pseudoformación, 153,156,158,160,162,163  
*v.t.* Formación  
 Pseudoindividualización, 160  
*v.t.* Individuo Psicología, 53, 73, 109-111,  
 113, 118, 125,126,  
 129, 133, 138, 153, 155, 158, 159, 194  
 social, 125-128,132,133,137,138,153,158

**R**

Racionalidad, 82, 88, 155, 174, 184, 204  
 postconvencional, 170 Racionalismo, 54,  
 157 Racionalistas, 57 Razón, 17, 27, 31-34, 39,  
 40, 42, 50, 53, 55, 56,  
 58, 59, 60, 68, 72, 74, 79, 81, 82, 84, 85,  
 88, 89, 95, 97, 98, 100, 103, 105, 109, 113,  
 120, 155, 157, 161, 171, 173, 176, 185, 186  
 poética, 39, 40  
 práctica, 171  
 vital, 40 Razonabilidad, 184 Realismo, 128,  
 129 Reflexión, 17, 18, 31, 49-52, 53, 98, 110,  
 114,  
 126, 131, 133-136, 155, 163, 168, 169,  
 173, 181, 184, 186, 193, 195-197, 203  
 Responsabilidad, 13,17,146,172,173,174,175,  
 203, 214

*v.t.* Etica, responsabilidad, de la; Principio(s)  
 responsabilidad

Reversibilidad, 170 Revolución  
 Francesa, 66,81, 86

**S**

Saber no-leer, 30  
*v.t.* Lectura Sabiduría, 27, 33  
*Self*, 125-129, 132-136, 138  
 Sensualistas, 54, 55 Ser autónomo  
*v.* Persona(s) Sexualidad, 20  
 Silencio, 11, 12, 25, 29, 30, 41, 44-46  
 Sociabilidad, 67, 69, 82, 95, 96, 100-103, 105  
 Socialización, 67, 138, 155, 160 Sociedad(es),16,  
 19, 52, 54-58, 60, 66-69, 84,  
 89, 97, 100-103, 104, 112, 116, 119, 125,  
 129,132, 133, 136, 143, 145-147,153-155,  
 158-160, 163, 167, 168, 170, 171,  
 182, 183,185, 186  
 civil, 66, 101, 184  
 contrato, del, 58  
 Sócrates, 14, 171  
 Subjetividad, 12, 98, 116, 154, 157> 162, 171  
 Sujeto postconvencional, 173

**T**

Tiempo, 13-20, 25, 26, 29, 30, 33, 40, 43, 44,  
 50, 52, 55, 58, 69, 70, 72, 73, 80, 81, 83, 87,  
 89, 101, 103, 109, 114, 116, 119, 126, 137, 147,  
 153-160, 173, 174  
 eje, 171 Tolerancia, 82, 85, 89  
 Totalitarismo(s), 12, 16-19, 21, 185, 203, 204  
 democrático, 19 Trabajo, 14-16, 19, 20, 26,  
 27, 29, 32, 34, 41,  
 51, 52, 70, 71, 74, 79, 112, 125-127, 132,  
 134, 137, 138, 145-147, 156-158, 160,162,  
 163, 196, 198, 213, 214  
 alienado, 125 Tradición, 14, 52, 156, 157,  
 162, 175, 194-197

**U** Utopía(s), 12,

54, 85, 86, 167, 172, 173

## V

Verdad, 33, 34, 41, 43, 44, 46, 50, 67, 82,  
97, 98, 102, 110, 115-117, 119, 120,  
127-129,154,158,162,167-169,175,183  
Vida, 12-21, 30, 32, 34, 35, 39-42, 44, 51,  
53-59, 67, 68, 72, 74, 82, 86, 95, 101,  
109-120, 125, 135, 136, 144-148, 154,  
158, 162, 168, 169, 182-186, 194 fin  
de la, 111, 112, 119 .

nuda, 19, 20, 21 *v.t.* Campo(s) de  
concentración  
poder sobre la, 20 *Vida activa v.*  
Acción Voluntad, 31, 35, 45, 56,70, 87,  
96, 98,  
102,114,167,171,183, 203  
autónoma, 175  
Voz, 27-29, 39-45, 204  
tono de la, 43  
*v.t.* Palabra

# NORMAS PARA LOS ARTICULOS

## 1- RESPONSABILIDAD

Las opiniones y afirmaciones que aparecen en los artículos son responsabilidad exclusiva de los autores y no son representativos, necesariamente, de la línea de la revista, ni responden forzosamente a la opinión del director de la misma.

## 2- EXCLUSIVIDAD

Los trabajos deberán ser originales y no sometidos a consideración simultánea de otras publicaciones nacionales e internacionales.

## 3- EVALUACIÓN

Los trabajos recibidos son sometidos a evaluación de al menos dos consultores.

## 4- SEGUIMIENTO

- La dirección de la Revista se compromete a mantener correspondencia con el autor sobre la recepción y destino final del trabajo, al igual que a devolverle el original si éste no resulta definitivamente seleccionado y si él lo solicita.

## 5- PRESENTACIÓN

- Los trabajos no deberán sobrepasar las 20 páginas numeradas y se enviarán escritos a máquina o impresora, por duplicado, por una sola cara y a dos espacios.

Deberán ser enviados en original y dos copias a la redacción de la Revista y a la Facultad de Educación, Revista Educación y Pedagogía (Universidad de Antioquia). Apartado Aéreo 1226, Medellín (Colombia). No se dará entrada ni acusará recibo a los artículos que no incluya las copias respectivas.

El encabezado de cada trabajo deberá contener el título del artículo, nombre y apellidos del autor, nombre de la institución donde trabaja, dirección y teléfono de contacto.

El artículo se acompañará de un abstract de 100 a 175 palabras en castellano e inglés. Se adjuntará una lista de palabras clave.

A las copias impresas se acompañará disquete con el texto en cualquiera de los sistemas compatibles de uso habitual en el mercado español.

## 6- CITACIÓN

Las referencias se harán por el sistema anglosajón (Autor, año, página). Al final del artículo se presentarán las Referencias bibliográficas, las que se diferenciarán de la Bibliografía. En las Referencias bibliográficas, las fechas van a continuación del nombre del autor.

**LIBROS:** Apellidos del autor (Mayúsculas), nombre (puede hacerse con las iniciales). Título del libro (cursiva). Lugar de edición: editorial, año de publicación. Página/s (p. o pp.).

- **REVISTAS:** Apellidos del autor (Mayúsculas), nombre (o sus iniciales). Título del artículo (entrecomillado). Preposición (En): nombre de la Revista (cursiva), lugar de edición. Número del volumen, (Vol.), número (No.), mes y año (entre paréntesis). Páginas que comprende o página citada (p. o pp.).
- **PRENSA:** Apellidos del autor (Mayúsculas), nombre. Título del artículo (entrecomillado). Preposición (En) : nombre del periódico (cursiva). Lugar de edición, fecha. Páginas (p. o pp.).
- **INFORMES DE INVESTIGACIÓN:** Respetarán los apartados clásicos de Introducción, Método (Sujetos, Diseño, Instrumentos y / o Procedimientos), Resultados y Conclusiones.
- **DOCUMENTOS DE ARCHIVO:** Denominación del archivo (la primera vez completa y después en iniciales), sección, legajo, expediente, fecha...
- **CAPÍTULOS DE LIBROS:** Apellidos del autor (mayúscula), nombre (o sus iniciales), después se citará el libro y las páginas referidas, anotando din, edit, o similares.

Se utilizan también otras formas convencionales de citación:

- Las citas textuales, entrecomilladas; las que ocupen cinco o más líneas, se presentarán a un espacio, en cursiva y en forma de "sangrado".

## 7- ILUSTRACIONES

- Las tablas y gráficos llevarán su propia numeración (en tipo arábigo), y se enviarán con buen contraste para una adecuada reproducción.
- Cuando el artículo incluya fotografías o ilustraciones, el autor acompañará fotocopia, y copia gráfica de la misma, en forma de diapositiva, indicando con precisión el lugar del texto donde debe ser incorporada cada una de ellas. Igualmente, cuando se incluyan dibujos, estos deberán ser presentados en papel vegetal.
- Las ilustraciones también pueden enviarse en diskette.

## 8- CONTRAPRESTACIONES

- Los autores cuyos artículos se publiquen recibirán gratuitamente 5 ejemplares de la Revista en que resulte publicado su trabajo.

REVISTA

# EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA

NÚMEROS

29  
30  
31

## CUPÓN DE SUSCRIPCIÓN AÑO 2001

NOMBRE:			APELLIDO:								
FIRMA:			<table border="1"> <tr> <td colspan="3">FECHA DE ENVÍO</td> </tr> <tr> <td>M</td> <td>D</td> <td>A</td> </tr> </table>			FECHA DE ENVÍO			M	D	A
FECHA DE ENVÍO											
M	D	A									
INSTITUCIÓN:											
CARGO:											
DIRECCIÓN:											
CIUDAD:			PAÍS:								
ESTADO (PROVINCIA):			ZONA POSTAL (CEP):								
TELÉFONO:	( )		FAX:	( )							
E-MAIL:											

VALOR SUSCRIPCIÓN AÑO 2001	
EN MEDELLÍN	FUERA DE MEDELLÍN
\$60.000 (3 NÚMEROS)	\$70.000 (3 NÚMEROS)
INCLUYE ENVÍO	INCLUYE ENVÍO

CONSIGNACIÓN	
CONAVI	CUENTA NACIONAL NO. 1053-7229522
CENTRO DE COSTO: 8201	
EN CUALQUIER OFICINA DEL PAÍS, A NOMBRE DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA	
<b>IMPORTANTE:</b> SI USTED PAGA POR ESTE SISTEMA, LE SUGERIMOS SACAR FOTOCOPIA DEL RECIBO Y ENVIARNOS EL ORIGINAL ANEXO A ESTE CUPÓN.	

CUPÓN DE SUSCRIPCIÓN

REVISTA  
EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA  
APARTADO AÉREO 1226  
MEDELLÍN - COLOMBIA



REVISTA  
**EDUCACIÓN  
Y PEDAGOGÍA**  
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN

- ✓ **SUSCRÍBASE** OBTENIENDO UN 5% DE DESCUENTO ADICIONAL
- ✓ **RENUOVE** SU SUSCRIPCIÓN CADA AÑO ASEGURANDO SU DESCUENTO ADICIONAL.
- ✓ **INFÓRMESE** SOBRE LA REVISTA EN LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. E-mail: [reveyp@ayura.udea.edu.co](mailto:reveyp@ayura.udea.edu.co)  
TEL: 210 57 42 APARTADO AÉREO: 1226 MEDELLÍN - COLOMBIA

**IMPORTANTE:** DILIGENCIE CORRECTAMENTE ESTE CUPÓN SIN SOBREPASAR EL NÚMERO DE CASILLAS DISPONIBLES. UTILICE LETRA IMPRENTA - ENVÍE ESTE CUPÓN POR CORREO, SIN SOBRE.

PEGUE AQUÍ