

1. Hallazgos: problemas y conceptos



Hallazgos generales

Este apartado le permite al lector reconocer una serie de particularidades de los 51 textos analizados en el estado del arte. Tales particularidades dan un panorama sobre los años en los cuales se concentra la escritura relativa a la relación entre maestro y alumno, sobre las ciudades donde con mayor insistencia se ha venido trabajando el tema, sobre la modalidad de escritura (colectivas o individuales), y a su vez, permite situar los tipos de texto (libro, capítulo de libro, artículo de revista, artículo de internet). Esta descripción posibilita reconocer unas tendencias en Colombia, relativas a la producción de conocimiento en el ámbito de la reflexión sobre dicha relación.

Sobre los períodos

Se encontró que las publicaciones se concentraron en el período 1990-2006, es decir, no se hallaron textos antes de 1990. Ello no quiere decir que el diálogo entre pedagogía y psicoanálisis no se hubiese iniciado con anterioridad en Colombia. Pero lo que sí evidencia esta ausencia es que aún no había, en esa época, un empeño por volver letra y publicar las conversaciones y las reflexiones sostenidas entre ambos campos del saber, al menos en aspectos como la relación entre el maestro y el alumno.

Así, la publicación que abre la serie es de 1990. Tres profesores de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia publican un artículo (Quintero, Rúa y Giraldo, 1990), donde hablan sobre la incidencia de la personalidad del maestro en el deseo de aprender. Para ello, parten de la experiencia que tuvo Alexander Sutherland Neill, con Summerhill.

En 1991, Calero hace un recorrido sobre la concepción de la educación en Sigmund Freud. Su texto es significativo, ya que señala cómo la preocupación del psicoanálisis por la educación estaba presente en la obra de aquel.

En 1993 se realiza un seminario taller sobre psicopedagogía en la Universidad de Antioquia, donde se dan cita docentes y psicoanalistas para abordar problemáticas de la educación. Este seminario es publicado, y de él se extraen cinco textos alusivos a la relación entre el maestro y el alumno, de Ríos, Peláez, Quintero y Tirado. Estos textos se concentran en la reflexión sobre el maestro como representante de ley y en la noción de *sujeto* que el psicoanálisis le puede aportar a la pedagogía.

Luego de un silencio de tres años, en 1996, Moreno, Arteaga, García, Giraldo, y Giraldo y Quintero publican cinco textos. Arteaga y García escriben en las memorias de un evento que tuvo como nombre: "¿Educación sexual? Un análisis del proyecto gubernamental de educación sexual", año en el cual se comienza a reflexionar sobre los efectos que está teniendo el "Proyecto de educación sexual" instaurado por el gobierno desde 1990 (Vahos Jiménez, Marlene y Nibia Guardela, 1999). Los otros tres autores (Moreno, Giraldo y Quintero) trabajan, en diferentes publicaciones, la dimensión subjetiva de la relación entre el maestro y el alumno, nombrada de diferentes formas: afectividad, pulsión, tendencias inconscientes y deseo.

En 1998 hay cuatro artículos: uno publicado por dos profesores de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia (Quintero y Giraldo), y los otros tres, escritos por un profesor de la Fundación Universitaria Luis Amigó (Funlam) de Medellín (Bernal). Los aportes fundamentales de la reflexión en este año fueron los siguientes:

- Introducir la subjetividad en la escena educativa, marcando la diferencia entre la enseñanza y la transmisión de conocimientos.
- Señalar que la transmisión del saber sólo la puede hacer una persona con deseo de saber.
- Subrayar el lugar que tiene el maestro como agente de ley para la socialización de los jóvenes.

En 1999 se producen diez textos. Cinco de ellos son capítulos de un libro de un profesor del Departamento de Psicoanálisis de la Universidad de Antioquia (Gallo). Los otros cinco artículos hacen parte de dos publicaciones de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia: dos de ellos se encuentran en *Cuadernos Pedagógicos*, núm. 7, y sus autores son Quintero y Franco; los otros tres son capítulos del libro de Quintero y Giraldo, *Sujeto y educación: hacia una ética del acto educativo*. Los aportes de estos diez textos se pueden condensar de la siguiente manera:

- Pensar la noción de *deseo de saber* en el niño, a partir de tres operaciones: la transmisión de este deseo, por parte de padres y docentes; la identificación del alumno, y el ofrecimiento que la cultura hace de ciertos objetos deseables.
- Conceptualizar el carácter estructural que tiene el maltrato en la relación educativa, partiendo de la dimensión pulsional del sujeto, que se manifiesta en la tendencia a destruir y destruirse.
- Indicar la dimensión de responsabilidad que puede introducir el maestro en el momento de un castigo.
- Introducir la noción de *estructura psíquica* para pensar el problema del fracaso escolar en general y de los llamados *niños especiales* en particular, con el objetivo de sugerir una intervención que cuente con el sujeto que hay en ellos.
- Plantear que la función del maestro está más allá de la labor académica, en tanto que le compete también la formación del discípulo. Para esto es necesario reconocer la dimensión afectiva de la escena educativa.

- Introducir el concepto de *transferencia* en su dimensión simbólica, para pensar la escena educativa.
- Señalar la *sublimación* como un medio para inscribir a los niños en el ámbito social.
- Subrayar la función del maestro como netamente socializadora, en tanto que inscribe al niño en el saber.

El tema de reflexión que más sobresale ese año es el lugar del maestro en el proceso de socialización de los niños, por varias vías: la transmisión del deseo de saber que hacen padres y educadores, el castigo, la formación del discípulo y la sublimación.

En 2000 se encuentran tres publicaciones. Saldarriaga piensa la relación del maestro con el adolescente, desde una dimensión estructuralmente conflictiva. Su aporte fundamental tiene que ver con introducir la dimensión subjetiva del profesor en la escena educativa y, además, es de los pocos textos que hablan directamente del adolescente. Dos profesores de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia (Quintero y Giraldo) se refieren a la relación necesaria entre la falta en ser y el deseo de saber. Por último, Escobar reflexiona sobre posibles elementos de encuentro entre el psicoanálisis y la educación.

En 2002 se hallan tres artículos: uno es publicado por profesores de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia (Quintero y Giraldo); otro es el capítulo de un libro de un profesor de la Funlam de Medellín (Carmona), y el último, por un profesor de la Universidad Católica de Oriente en Rionegro, Antioquia (Franco). Los aportes de los textos son los siguientes:

- Nombrar diferentes situaciones en las cuales se propicia el desinterés por el saber, y hacer sugerencias a padres y maestros para enfrentar dichas situaciones.
- Describir cómo opera el deseo de saber en la relación entre el maestro y el alumno.
- Compartir una experiencia didáctica en la cual se llevan a la práctica los aportes que el psicoanálisis le hace a la educación. Para este cometido, el concepto de *transferencia* cobra mucha importancia.

En 2003 se encuentran cuatro artículos. Uno de ellos es producido por profesores de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia

(Quintero y Giraldo); otro es publicado por un profesor de la Universidad Nacional (González), y los otros dos (Ochoa) son publicados en Medellín, en el contexto de un manual para la prevención de la agresión.

Los aportes de estos cuatro artículos son los siguientes:

- Rescatar el ejercicio de la autoridad, por los adultos, como condición para la autonomía de los alumnos.
- Aclarar cuáles son los elementos a tener en cuenta para que los adultos se relacionen con los niños desde el respeto y la verdad.
- Señalar el lugar del maestro como representante de ley, y no como la ley misma.

En 2005 se producen nueve textos, todos publicados por profesores de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia. Seis de ellos hacen parte de la publicación *Cuadernos Pedagógicos*, núm. 26. Sus autores: Díaz, Toro, Cortés, Palacio y Tirado. En la misma publicación apareció un texto (Behneschenburg, 2005) en el que Cortés colaboró con su traducción del idioma francés. Los otros tres son capítulos del libro *La enseñanza y el aprendizaje en la perspectiva de la formación*, de Quintero y Giraldo.

Sus aportes son los siguientes:

- Señalar que la *transferecia* es el concepto clave al momento de pensar la relación amorosa que se teje entre el maestro, el alumno y el saber.
- Sugerir que la mejor formación para un maestro es el *análisis didáctico*, en tanto que es el que posibilita que se conozca a sí mismo como condición para conocer al niño.
- Indicar que el reconocimiento de la singularidad por parte del maestro es un camino posible para una intervención pedagógica que cuenta con la formación.
- Describir los efectos transformadores que tiene la *palabra plena* en el ámbito educativo.
- Proponer abordar el estudio de la relación entre el maestro y el alumno contando con la noción de *deseo de saber*.
- Rescatar la noción de *sujeto* para pensar consecuencias en el ámbito pedagógico.
- Reconocer la importancia que tiene, en el ámbito pedagógico, el hecho de que el maestro se reconozca como un ser en falta, para poder transmitir el deseo de saber.

- Afirmar que, en el proceso educativo, el malestar es estructural, en tanto que maestro y alumno son sujetos deseantes.

En 2006 se producen cinco artículos. Dos de un profesor de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia (Cortés), otro por una profesora de EAFIT (Lerner), otro por una psicóloga de la Funlam de Medellín (Vergara) y un artículo de un profesor de la Universidad Cooperativa de Colombia de Bogotá (Gallo). Los aportes de los textos en este año son los siguientes:

- Reconocer la subjetividad del maestro que se pone en juego en la escena educativa, para poder ubicarse como representante de ley.
- Identificar los fenómenos transferenciales que se producen entre maestros y alumnos, y la incidencia en su rendimiento académico.
- Señalar que la pulsión puede reducir a la impotencia al maestro.
- Rescatar que la dimensión subjetiva del maestro aporta en el problema de la indisciplina de los alumnos en el aula de clases.

En general, las publicaciones realizadas en el período 1990-2006 insisten en señalar que la relación entre el maestro y el alumno está atravesada por la subjetividad, es decir, no es un encuentro que sustrae al sujeto, ni se reduce a la transmisión de conocimiento. Para sostener esta premisa, los autores se apoyan en diferentes conceptos y nociones del psicoanálisis, como *transferencia*, *pulsión*, *inconsciente*, *deseo de saber*, entre otros.

Sobre tipos de autor y las ciudades

En el período estudiado hay diez publicaciones colectivas, es decir, escritas por más de un autor, y cuarenta son individuales.

Las producciones se distribuyen en las siguientes ciudades:

- Cuarenta y siete textos en Medellín.
- Un texto en Barranquilla.
- Un texto en Cali.
- Dos textos en Bogotá.

De los textos publicados en Medellín, treinta y cuatro han sido escritos por profesores de la Universidad de Antioquia, lo cual indica que la mayor parte de las contribuciones del psicoanálisis para pensar la relación entre

el maestro y el alumno se encuentran en esta ciudad. Es preciso destacar que los autores que mayor producción escrita han tenido en este período sobre el ámbito citado, son la profesora Quintero y el profesor Giraldo, ambos docentes de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia. Ello refleja un interés por sostener el diálogo entre la pedagogía y el psicoanálisis, diálogo que se ha mantenido en el tiempo y que ha generado múltiples aportes, como se podrá observar en el apartado "Hallazgos por categoría".

Sobre los tipos de texto

Sobre los tipos de textos publicados se encuentra la siguiente clasificación y frecuencia:

- Artículos de revista: 25
- Capítulos de libro: 25
- Artículos de internet: 1

La mayoría de publicaciones son artículos de revista y capítulos de libro. Estos últimos han sido editados en la Universidad de Antioquia. Sin embargo, ninguno de los libros se dedica en su totalidad a pensar la relación entre el maestro y el alumno.

Además, ninguno de los artículos, en sus diferentes modalidades, es declarado por el autor como el resultado de una investigación. Parece existir la tendencia en los autores, como se constata en el capítulo "Hallazgos metodológicos", a reflexionar sobre su práctica o sobre fenómenos educativos a partir de conceptos o nociones psicoanalíticas, intentando iluminar dimensiones del sujeto presentes en el vínculo. Ello significa que la mayoría de los autores escribe ensayos en los cuales se sirven del psicoanálisis para pensar fenómenos educativos, pero ninguno de ellos ha realizado una investigación sistemática sobre algún aspecto en particular de la relación entre el maestro y el alumno, o al menos, no la ha publicado.

Para concluir, la mayor parte de las publicaciones dedicadas a pensar la relación entre el maestro y el alumno, entre 1986 y el 2006, en Colombia, se concentran en el período 1999 y 2005, y la mayoría ha sido editada en Medellín, por profesores de distintas universidades, pero principalmente de la Universidad de Antioquia.

Ahora bien, ¿qué contribuciones ha hecho el psicoanálisis en Colombia en el período elegido para pensar la relación entre el maestro y el alumno? ¿De qué modo lo ha hecho? Es decir, ¿cómo se ha acercado el campo psicoanalítico al campo pedagógico? Estos serán otros claros del bosque, encontrados en el camino y visibilizados a continuación.

Hallazgos por categorías

Los recorridos lógicos de la investigación, entre la intratextualidad y la intertextualidad —punto de emergencia de las categorías y subcategorías—, trazan un camino a seguir para establecer un ordenamiento de los textos encontrados, y de lo que en ellos se plantea. Cada texto muestra el privilegio de un personaje o de un problema referido a la relación entre el maestro y el alumno, para ofrecer, en consecuencia, una reflexión posible que permita comprender algo de lo que en ella ocurre.

Así, hay quienes prefieren hablar del maestro: su inconsciente, su deseo, su función en la cultura y los conocimientos que se espera debe tener, para referirse al lugar y los efectos de esos cuatro aspectos en sus relaciones con el alumno. Otros autores centran su reflexión en el alumno, la diversidad de concepciones que se tienen de él y los procesos psíquicos que desencadena su relación con el educador. La última ruta designada por los textos no centra su reflexión en el maestro o en el escolar, sino en aquello que se instituye entre ellos, a saber, el vínculo. Este último es abordado en dos vertientes: la primera explica aquello que es inevitable, de lo que no se puede prescindir en un vínculo, esto es, la palabra, el maltrato, el conflicto, entre otros aspectos. La segunda detalla la presencia del proceso inconsciente que funda el vínculo, es decir, la transferencia: su origen, condiciones de existencia y el devenir deseado en dicha relación.

A continuación se exponen ampliamente las contribuciones realizadas por los textos, en clave de grandes categorías —maestro, alumno y vínculo—, subcategorías y tendencias que posibilitan componer el tejido de este apartado. En dicho proceso no se desestima la formulación de interrogantes relacionados con asuntos que quedan irresueltos dentro de los textos, y que, por ende, sugieren problemas sobre los que convendría continuar investigando.

Es pertinente aclarar, antes de darles la palabra a los autores y a los investigadores de este estado del arte, que si bien se adoptan los tér-