

## Noticias sobre la celebración del Cuarto Centenario de Juan Amos Comenio en diversos países

### *Commemoración del Cuarto Centenario de Comenius - Brasil*

Para conmemorar los cuatrocientos años de Comenius la Sociedad Educativa Juan Amos Comenio, constituyó una comisión ejecutiva compuesta por los profesores Sergio Carlos Covello (coordinador), Luiz Gerardo Toledo, Daisy Gogliano, Sonia Rolemberg y Armando Cabral.

En septiembre de 1991, la sociedad envió una circular a 320 facultades de Educación comunicando la efeméride y colocando a disposición cartas, folderes, resúmenes biográficos, calendarios y libros para la divulgación de la vida y de la obra del educador checo considerado el padre de la pedagogía moderna. Entró en contacto, también, con instituciones oficiales y particulares de todo Brasil, solicitando la adhesión a los festejos programados para 1992.

Varias facultades y asociaciones culturales se sumaron a la conmemoración y gracias a un esfuerzo conjunto de personas interesadas en la educación y la enseñanza se consiguió marcar el año de Comenio con exposiciones, conferencias, debates, recitales y otras actividades en varios puntos de Brasil.

Primer seminario internacional Juan Amos Comenio: obra, andanzas, atmósferas. Universidad Nacional Autónoma de México.

En el Cuarto centenario de su natalicio (1592-1992), el CESU Centro de Estudios sobre la Universidad, de la Universidad Nacional Autónoma de México, en asocio con otras instituciones universitarias y con el concurso de la Embajada de la República Federativa Checa y Eslovaca, celebró este seminario del 9 al 11 de noviembre de 1992, en la Ciudad de México.

El enfoque permitió una mirada histórica a la época de Comenio en sus aspectos sociales, religiosos, políticos, culturales y pedagógicos. Abrió el evento una reflexión histórica y pedagógica de María Esther Aguirre Lora (coordinadora del Seminario), sobre "La vigencia y pertinencia del estudio de los clásicos en Educación" que invitaba a la recuperación de la memoria del saber pedagógico.

Los temas de las conferencias centrales recogieron el enfoque del Seminario. Entre ellas, mencionamos:

"El pensamiento educativo de Comenio" de Pablo Latapi (México).

"Rescate y perspectiva de la obra de Comenio" de Dagmar Kapková (Checoslovaquia).

"A partir y después de Comenio" de Olga Lucía Zuluaga (Colombia).

"El mundo sensible en imágenes" de Alberto Hernández (México).

"El discurso pedagógico de Comenio a través de la Pampedia" de Federico Gómez Rodríguez de Castro (España).

"Tales deseos de Esperanza no vuelan hacia la luna". Lo utópico en la obra de J. A. Comenio de Klaus Schaller (Alemania).

Después del Seminario, se organizó un programa itinerante donde los conferencistas acudieron a diferentes instituciones de educación a disertar sobre Comenio o sobre otros temas educativos con él relacionados.