

Maestría con énfasis en Historia de la Educación

Los más recientes debates en torno a la problemática educativa han planteado la necesidad de recuperarla historia de aquellos acontecimientos que demarcan y definen los límites del presente. El papel del Estado en la orientación de las prácticas educativas, el lugar de la escuela en el marco de la cultura, el estatuto del maestro y su condición social, las ideas y los modelos pedagógicos elaborados y apropiados en contextos nacionales y extranjeros, son algunos de los temas que requieren una mirada histórica para descifrar el tejido que los configuró y la forma como llegaron a constituirse en instituciones y prácticas sociales.

La tradición investigativa que la UPN —Universidad Pedagógica Nacional— tiene en este campo de estudio le permite someter a juicio de la comunidad académica este programa de maestría, con el cual espera fortalecer el campo de la Historia de la Educación y la Pedagogía, seguros de que así estamos abriéndole perspectivas a los educadores para enfrentar con idoneidad los nuevos retos que la época le plantea a la educación colombiana.

Objetivos

1. Formar docentes-investigadores en Historia de la Educación y la Pedagogía que problematicen la enseñanza tradicional en este campo y que le abran a la investigación nuevas perspectivas.

2. Aportar elementos de análisis a la reflexión sobre el Estatuto epistemológico de la Pedagogía.

3. Aportar a las investigaciones en historia de la cultura introduciendo la historia de la educación como área específica.

4. Contribuir con la ampliación de una base bibliográfica y temática.

5. Recuperar archivos no trabajados y explorar nuevos campos.

6. Crear un espacio de difusión, de apoyo y de confrontación teórico-metodológico para los grupos de investigación.

Estructura curricular

Obedece a los siguientes principios:

1. Los contenidos que se ofrecen están sustentados en las investigaciones que en este campo adelantan los profesores de la Universidad.

2. El postgrado se ocupa de la formación para la investigación y por tanto dedica un porcentaje significativo del tiempo a la investigación misma.

3. Hay dos enfoques teóricos-metodológicos; el primero denominado Historia Social y Cultural, privilegia una interpretación que aplica una reconstrucción de la dimensión sociocultural, apoyándose para ello en el campo de las ciencias sociales.

El segundo: Historia Arqueológica y Genealógica trata de construir desde una reflexión histórica, la institución escolar, el sujeto y el discurso pedagógico en Colombia.

Plan de estudios

Está estructurado en tres grandes áreas:

1. Fundamentación historiográfica e histórica: Se trata de ocho seminarios en los que se revisará la bibliografía correspondiente a la producción historiográfica nacional y a la literatura básica sobre historia universal de las ideas pedagógicas.

2. Práctica investigativa: paralelamente a la revisión bibliográfica, los estudiantes conocerán las líneas de investigación que ofrece el programa para luego dar paso a la elaboración de un proyecto específico a desarrollar en el marco de dichas líneas.

3. El programa ofrece tres cursos de fundamentación en herramientas técnicas para la consulta en archivos, elaboración de bases de datos y sistematización de información histórica.

Equipo base de profesores

Alberto Martínez Boom

Magister en Investigación Socio-educativa
Seminario Historiografía de la Educación en la Colonia
Investigación: Historia de las prácticas pedagógicas en Colombia.

Carlos Low

Magister en Desarrollo Social y Educativo
Curso en Hrutidyivs
Investigación: Los intelectuales académicos en Colombia.

Martha Cecilia Herrera

Magister en Historia
Seminario de Líneas de investigación
Investigación: Los intelectuales académicos en Colombia.

Alejandro Alvarez Gallego

Magister en Estudios Políticos
Seminarios: Juan Amos Comenio - Educación Ilustrada
Investigación: Historia de la Escuela en el Siglo XIX.

Coordinador,

Alejandro Alvarez Gallego.

Universidad Pedagógica Nacional, A.A. 75144

Fax 2111293

Teléfono: 2358767 - 2352044 - Ext. 162.