

Esta nueva edición de la Revista Kalibán se presenta como la quinta ocasión en la que el estamento estudiantil de Sociología emprende –por su propia iniciativa– el desafío académico, profesional y colectivo de mantener un espacio editorial para publicarse y formarse en la cultura de los artículos y las revistas científicas, que es uno de los caminos para la divulgación del conocimiento que producen hombres y mujeres en la investigación social. Esta Revista, por su parte, ha estrechado lazos con los semilleros, grupos y materias de investigación del departamento de Sociología, en la medida en que, con el apoyo igualmente de los profesores encargados, se ha articulado ese potencial académico que surge durante el semestre entre los estudiantes y, con el refinamiento de sus productos finales en artículos, terminan nutriendo el contenido de este número, que es el sentido principal de existencia de este proyecto editorial.

A pesar de los tropiezos propios de un proyecto colectivo como este, en el marco de unos procesos de reestructuración de las transiciones generacionales que se viven constantemente, y además del panorama turbulento nacional y regional de las universidades públicas en términos de movilización social enfrentada a una aguda represión y desfinanciación estatal, la realización de este quinto número fue posible gracias al esfuerzo de los autores, del Comité Editorial y la propia Universidad de Antioquia, que permite que sea posible financieramente su continuación, en físico y digital.

Este quinto número es especial porque, además de lo expuesto, rinde un homenaje al Departamento de Sociología en su aniversario cincuenta (fundado el 25 de septiembre de 1968). Este cincuentenario en sí mismo tiene una extensa relación, mediada por la influencia, articulación y contradicciones en lo social y contextual, con la ciudad, el departamento y la nación en la que se ha desarrollado. La sociedad colombiana, por los conflictos que en ella se prolongan y se suman a los nuevos, continúa necesitando de los conocimientos sociales que, a su vez, produce el material inmanente sobre el cual versa, problematiza y propicia soluciones la academia de las Ciencias Sociales en el país. No obstante, no debe ser una relación mesiánica ni subsidiaria, y no podría serlo por el espíritu humanista que hay detrás del desarrollo epistemológico y ético de la Sociología en Colombia.

Es precisamente sobre estas efemérides que trata el ensayo que inicia este número, bajo el título 50 años del departamento de Sociología, en donde los autores (Comité Editorial de la Revista Kalibán) hacen un repaso por la historia, los cambios y las rupturas del pregrado, en el marco de las reformas curriculares, llegando hasta la actual y haciendo un análisis final sobre las perspectivas de este último cambio, que está parcialmente aplicado en los estudiantes admitidos.

Por otro lado, hemos organizado los artículos por ejes temáticos. En primer lugar, está el eje rural urbano, comenzando con el artículo titulado *De la tierra al asfalto: ¿Conservación o transformación de prácticas rurales? Análisis cualitativo de las dinámicas urbano-rurales en el barrio María Cano Carambolas de la ciudad de Medellín, 2015*, escrito por los estudiantes de Sociología Lina Marcela Marín Gómez, Luisa Fernanda Hoyos y Juan Camilo Rojas Ríos. Así mismo, encontramos el eje urbano, con el artículo *Espacios públicos periféricos. Acercamiento desde el barrio Picachito, Medellín*, de la estudiante de Sociología Marlyn Julieth Ruiz; y con *Del lugar antropológico al no lugar en el espacio público. Una mirada desde los imaginarios urbanos en el caso del Parque de El Poblado* escrito por el estudiante de Sociología Santiago Torres Sierra; y, cerrando este eje, está *La tienda de doña Magally como espacio de encuentro*, autoría del estudiante de Sociología Daniel Alejandro Henao Escobar.

Luego, se halla el eje político, que cierra la sección de los artículos, compuesto por los dos siguientes: La conservación del orden social desde el trabajo asalariado en Medellín. Estudio de caso entre 2016 y 2017, de la estudiante de Sociología Vanessa Aguilar Marín; e Iniciativas artísticas barriales como forma de pacificación del territorio. La acción de resistir como apuesta de transformación desde Luna Sol y Pinarte, de la estudiante de Sociología Wendy Paola Mosquera Arboleda. Para cerrar, se encuentra el eje de identidad y género, conformado por los artículos Identidad social y comunidad en la periferia. Un acercamiento a las relaciones vecinales en La Honda, escrito por los estudiantes de Sociología David Felipe González Ocampo y Gineth Camacho Flórez; y Violencia de género en el espacio universitario, escrito por el estudiante de Sociología Camilo Gallego Pulgarín.

Como puede observarse, se trata de una composición muy vinculada con los trabajos de los estudiantes del pregrado y sus intereses investigativos, así como por la orientación y consejo de los profesores. Con relación a estos últimos, hacemos una mención de agradecimiento especial a los profesores Carlos Andrés Aristizábal Botero y Andrea Lissett Pérez Fonseca, quienes colaboraron con la articulación de los estudiantes de sus materias para la publicación de este número.

Se extiende la invitación al lector para que, luego de acercarse entera o parcialmente a esta Revista, nos escriba manifestándonos sus opiniones a los medios electrónicos revistakaliban@gmail.com, o a la página de Facebook Revista Kalibán. Así mismo, la invitación permanente para los estudiantes de Sociología de la Universidad de Antioquia a publicar y colaborar con este proyecto editorial, que tiene enraizada su razón de ser en el estamento estudiantil y en la producción intelectual desde la formación de pregrado. Agradecemos al Departamento de Sociología, a los profesores y estudiantes que, financiando el primero, escribiendo, evaluando o corrigiendo los últimos, hicieron posible este quinto número de la Revista de Estudiantes de Sociología de la Universidad de Antioquia, Kalibán.

Por último, informamos que con este quinto número finaliza la dirección del Comité en cabeza del estudiante de Sociología Santiago Pavas Arenas y asume el cargo para el siguiente número el estudiante de Sociología Juan Felipe Zuluaga Malagón.

¡Un abrazo fraterno!

Directores

Santiago Pavas Arenas
Juan Felipe Zuluaga Malagón