

# EL BOSQUE DESNUDO

## Jorge Cadavid

### A UN SILENCIO DE PÁGINA

Fichas manuscritas en el anverso y el reverso. Corregidas, tachadas y reescritas otra vez, hasta la saciedad. Letras del neurótico medidas en cajitas de madera. Párrafos a medio redactar. Meras notas inconexas, un mar de posibilidades. Lo que podría haber sido y no fue. Incontables dudas, cancelaciones, fragmentos de un texto soñado que no vendrá.

### EL RELÁMPAGO

No hay lugar entre las nubes para el rayo. Qué hermoso no tener adentro nada. El rayo azul que atraviesa al hombre, iluminándolo, es un ser de afuera, intermitente. Solo el árbol delineado por manos eléctricas es continuo.

### EL PUENTE

La embriaguez del viento en el puente, la imagen falaz de la vida suspendida. El mundo no se ha movido bajo el agua y tú no has cambiado. La niebla y la quietud no te han vuelto invisible. Nada ha trocado la tristeza del río.

#### EL VIAJE SERENO

Partir, partir. Irme, irme. Me canso de mí mismo. Tengo la sensación de que viajando, nazco. Viajando soy nadie. Ser hormiga de día y cigarra de noche. Encontrar en la ausencia el punto de llegada, huida de la pasividad y la rutina. Viajar contra un espacio. Imperiosa necesidad de no estar en lugar alguno. No es que me atraiga el punto a donde voy, es que me repele el sitio de donde salgo. Viajar, o mejor, huir. No es tan importante el llegar como el partir.

#### QUEMADURA

Los libros de los poetas y los místicos son libros encendidos. Lo que late en ellos es la experiencia del arder. Lo que dicen es la memoria del fuego. Poética de lo residual, de lo que pervive tras una larga combustión: la ceniza. Palabra de naturaleza ígnea.

#### PASCAL

Enferma de materia e ironía, la mosca se posa en mis labios, en mi sonrisa. Ahora se eleva sobre el escritorio, escribe nerviosa el aire. Pascal habló del poder de las moscas: ganar batallas, impedir actuar a nuestro cuerpo, comer nuestra alma. Detrás de esos múltiples ojos que dan vueltas por ahí, está la poesía. Puros o no, en los labios iluminados que ahora cantan, se posarán las moscas. ■

---

*Jorge Cadavid* (Colombia)

Poeta y ensayista colombiano, nacido en Pamplona en 1962. Ganador de los premios nacionales de poesía Eduardo Cote Lamus (2003), José Manuel Arango (2005) y Universidad de Antioquia (2008). Entre sus publicaciones se encuentran *La nada* (2000), *El vuelo inmóvil* (2003), *Herbarium* (2007) y *Heráclito inasible* (2010).