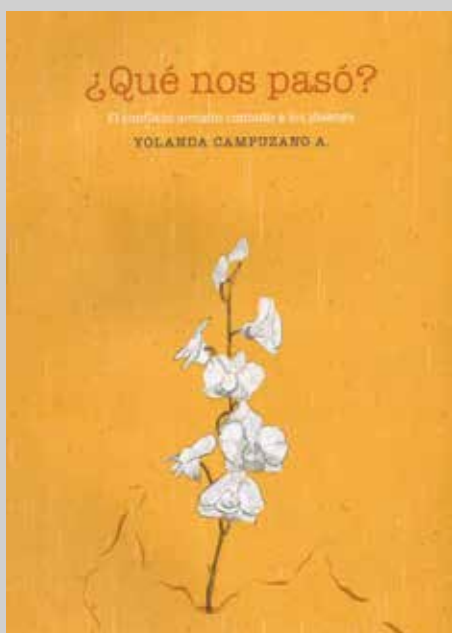


## CONTRA EL OLVIDO

MARTA ALICIA PÉREZ G.



Yolanda Campuzano Álvarez  
*¿Qué nos pasó? El conflicto armado contado a los jóvenes*  
Edición: Miriam C. Montoya.  
Ilustraciones: Laura Ospina  
Medellín, 2019

*¿Qué nos pasó?* es un canto a la memoria —al igual que las fotografías de Jesús Abad Colorado que visibilizan el dolor de las víctimas y las dignifican—, un trabajo contra el olvido y en especial contra el desconocimiento de lo sucedido en estos años de guerra, dolor y muerte que hemos padecido en Colombia. La autora, una bibliotecóloga, que hace honor a su profesión, por lo ordenado, acucioso y detallado de su relato, pone el punto de mira en los jóvenes, en quienes piensa cuando escribe, sin olvidar a los adultos, muchos ignorantes de algunos de los hechos que aquí se narran. Yolanda Campuzano les dedica el libro a las víctimas del conflicto, pero también a sus nietos, aún niños, para contarles lo que ha sucedido y para ello emplea un lenguaje franco y comprensible, no por ello menos riguroso. Ella, como los buenos autores, recurre a la sencillez en la escritura, lo que hace que el lector no decaiga en su interés por conocer lo que narra en sus dieciséis capítulos, que abarcan los principales fenómenos de nuestra historia,

desde la llamada Guerra de los Mil Días, que estalló en 1899 y terminó en 1902, que denomina como la “herencia” que nos dejó la lucha entre conservadores y liberales y que hoy continúa con actores distintos. Todo el siglo xx y las dos décadas que han transcurrido del XXI aparecen en el libro como años de un conflicto violento en el que, a pesar de intentos por detenerlo, no se ha conseguido esa anhelada paz “estable y duradera” que preconiza el reciente Acuerdo de Paz, firmado entre el Estado colombiano y la guerrilla de las FARC, por el que la autora se inclina en un intento de tomar partido, que solo se percibe al final del último capítulo, llamado muy apropiadamente “Contra viento y marea”, porque en todos los demás capítulos del texto se respira un aire imparcial y objetivo que se atiene con rigurosidad a los hechos, basándose en una bibliografía de los autores más representativos que se han ocupado de escribir sobre lo que ha sucedido en estos años de guerra, o de conflicto. Periodo que otros lo llaman de enfrentamiento terrorista con el Estado.


El asesinato de Gaitán —que da lugar al periodo denominado la Violencia—, la dictadura de Rojas Pinilla, las guerrillas (todas), el paramilitarismo, el narcotráfico, la Guerra Fría y los diversos grupos y sectores sociales como los campesinos, los indígenas, los obreros y los afrodescendientes son asuntos que se tratan en el libro. En el capítulo denominado “Los años de plomo”, uno de los más duros, se ocupa de recordarnos las masacres paramilitares y guerrilleras que sufrió la población civil, como la masacre de Bojayá, también la eliminación de los integrantes de la Unión Patriótica, partido legal, producto de un acuerdo de paz con el presidente Belisario Betancur, la toma sangrienta del Palacio de Justicia, y los llamados “falsos positivos”, un hecho ignominioso para toda



la sociedad, porque invirtió el papel constitucional de las fuerzas militares, quienes deben cuidar a los civiles, y manchó la ética militar.

Finalmente, el libro se pregunta por la tenencia de la tierra, por quién hizo qué en el conflicto y por qué pasó lo que nos pasó, para terminar refiriéndose a la escurridiza paz, a la entrega de armas de las guerrilla de las FARC y en el capítulo final, a la creación de la Jurisdicción Especial para la Paz, JEP, a la Comisión de la Verdad y la Unidad para la Búsqueda de Personas Desaparecidas, instancias que han sido objeto de críticas malintencionadas para desprestigiarlas; y al nombramiento de un nuevo director para el Centro Nacional de Memoria Histórica, que niega que haya existido un conflicto armado en el país, en abierta contradicción con el informe *¡Basta Ya! Colombia: Memorias de guerra y dignidad*, editado en 2013 por el mismo Centro Nacional de Memoria Histórica y resultado de un profundo esfuerzo colectivo de los actores del conflicto y la academia.

Un libro que, como correlato, en su párrafo final aboga por el esclarecimiento de la verdad de lo que nos pasó. Dicha aclaración, según palabras de su autora, debe contribuir a que “el odio y la venganza salgan de nuestro escenario” (p.143). Clama para que “el título del libro, no se quede en el presente y se convierta en ¿Qué nos pasa?” (p.143).

No podía dejar de mencionar las excelentes ilustraciones que acompañan cada uno de los dieciséis capítulos del libro e, igualmente su ágil diseño, a cargo de una joven dibujante y periodista de la Universidad de Antioquia, quien hace gala de talento y originalidad y que, en consonancia con el propósito de la escritora, pensó dirigirlas a un público joven, pero que al mirarlas también seducen a los adultos, con la misma contundencia del texto. 



## Nuestros cumpleaños son:

1.410 AM. Medellín

**87 años**

09 de noviembre de 1933



101.9 FM. Medellín

**30 años**

23 de abril de 1990



102.3 FM. Urabá

**15 años**

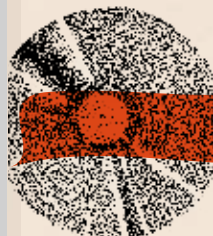
11 de agosto de 2005



96.3 FM. Bajo Cauca

**15 años**

11 de agosto de 2005



94.3 FM. Magdalena Medio

**15 años**

11 de agosto de 2005



100.9 FM. Suroeste

**15 años**

11 de agosto de 2005



103.4 FM. Oriente

**15 años**

11 de agosto de 2005



90.6 FM. Occidente

**10 años**

10 de diciembre de 2010

