

**Acta del Comité Editorial 341**  
*Revista Universidad de Antioquia*

Después de recibir las evaluaciones de Hilda Mar Rodríguez, Carlos Arturo Fernández, Juan Carlos Orrego, Oscar Roldán-Alzate, Pablo Cuartas Restrepo, Jorge Mario Múnera y Selnich Vivas Hurtado, los miembros del Comité Editorial de la Revista Universidad de Antioquia se reunieron en sesión virtual el 28 de octubre del 2020, a las cuatro de la tarde, para deliberar sobre los ganadores del Primer Concurso de Cuento Revista Universidad de Antioquia, 85 años.

**El Comité editorial:**

1. Celebra el éxito de la convocatoria. El concurso sirvió para extender y acoger lazos de amistad y reconocimiento al trabajo creativo de los diversos egresados de la Universidad de Antioquia. Las cifras hablan de 260 postulaciones y 221 participaciones. 185 cuentos son de egresados de pregrado, 13 de especialización, 18 de Maestría, 2 de doctorado y 2 del Liceo Antioqueño. 136 cuentos fueron enviados por escritores y 85 por escritoras.
2. Agradece el trabajo riguroso y transparente del comité de preselección, integrado por los profesores Antonio Silvera Arenas, María Orfaley Ortiz Medina y Maribel Berrío Moneada. Su lectura sirvió para seleccionar de 221 propuestas, que cumplieron con los requisitos de participación, los 13 cuentos finalistas.
3. Felicita a las autoras y a los autores de los cuentos finalistas. Su calidad literaria y su aguda y perspicaz mirada de lo humano enriquecen el diagnóstico de la realidad contemporánea, habitada nuevamente por la muerte, la angustia y la violencia, pero también contagiada por el deseo de reconciliación y sanación.

**Asimismo, el Comité editorial:**

1. Recomienda la publicación en una separata digital de la edición 341 de la *Revista Universidad de Antioquia* de los trece cuentos finalistas postulados por el comité de preselección. A saber: "Mito Aimara y Arú", "Verdaderos negativos", "Confesión de un crimen", "El otro citizen", "Alas en la vereda", "Entelequias y platanales", "Caída", "Al viento", "El enemigo", "Versión de Menuchim", "El mareo", "El incidente" y "Julián".
2. Distingue con el premio al tercer puesto a "Entelequias y platanales", con el premio al segundo puesto a "Caída" y con el premio al primer puesto a "Julián".

En constancia, la presente acta se firma, de modo virtual, por el secretario del Comité Editorial 341 y Director de la *Revista Universidad de Antioquia*

Prof. Dr. Selnich Vivas Hurtado

Nota: El autor de "El mareo" solicitó la no publicación de su cuento.