

# Cronografía

**Víctor Hugo Orduña Silguero «Shamir»**

En un segundo  
se ondulan los fotones,  
calibrando los pasados futuros  
que describen memorias.

Como  
órbita fenomenal  
que apaga los silencios,  
como  
espejo relojal  
que se deviene entre físicas entidades,  
como  
contorsión volátil  
de refractarias partículas  
donde se vitalizan las fisiones.

En un segundo  
se diluyen las materias oscuras,  
instrumentando las siderales horas,  
los cronometrados movimientos  
que se atreven a pulsar el líquido amniótico,  
de una sutil paradoja.

Como  
átomos de cesio  
que resisten y persisten,  
como  
simplificaciones literarias  
de Bergson,  
como  
azul temporizador agustiniano.

En un segundo  
la flora y la fauna absoluta  
convergen en los colmillos de Plutón,  
en un segundo,  
hipopótamos cósmicos  
se electrizan bajo mágicas esferas,  
en un segundo,  
los cuásares se pulsionan  
sobre teóricos atardeceres,  
en un segundo,  
los electrones y las energías,  
en un segundo,  
tres besos cuánticos,  
en un segundo,  
la hiperbólica molécula,  
en un segundo,

las atmósferas numerales.

En un segundo,  
los carbonos imantados  
de respuestas invertebradas  
dejan caer magnesios y titanios,  
dejan arder estaños y plutonios,  
dejan llover bromos y mercurios;  
al tiempo  
que fluyen  
mecánicas civilizaciones de fuego,  
al tiempo  
que al otro lado del nódulo  
una deidad teclea  
trillones de números extraños,  
al tiempo  
que un meteorito lleva en su vientre  
los nuevos rostros  
de la vida.