

2023
Mayo

URABÁ

Académica

Textos con el sabor,
el color, el aroma y el
sentimiento de Urabá.



Textos con el sabor, el color,
el aroma y el sentimiento de Urabá.

Organizan



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

Seccional Urabá

criie

Centro Regional de Investigación,
Innovación y Emprendimiento

Créditos

Comité editorial

Ana María Zabala Agudelo
Diana Ramírez Jiménez

Correctora de Estilo

Lorenza Correa Restrepo

Diseño y diagramación

Centro de Extensión
Facultad de Comunicaciones y Filología
Universidad de Antioquia

CRIIE Urabá
Centro Regional de Investigación, Innovación y Emprendimiento

Apartadó, Antioquia. 2023.

El 1 de diciembre de 1995 la Universidad de Antioquia instaló la primera sede de la Institución por fuera del Valle de Aburrá. Este paso trascendental en la historia de Antioquia y de la Universidad empezó en Urabá, con la materialización del Programa de Regionalización, que hoy cumple 27 años. Durante este tiempo, la Alma Máter de los antioqueños ha crecido y se ha transformado de la mano de los actores sociales, académicos, empresariales y gubernamentales del territorio; se ha llenado del sabor, del color, del aroma y del sentimiento de Urabá y su gente; del tambó' y del bullerengue, del mar y del Atrato, del Abibe y del nudo del paramillo, del banano y del plátano, de los emprendedores y los deportistas...

Hoy, 27 años después, la Universidad de Antioquia Seccional Urabá debe ser contada a través de las historias de vida de cada uno de sus estudiantes y egresados. Historias que incluyen:

33 pregrados **4** posgrados
estudiantes activos

1 laboratorio
de erosión costera en Arboletes

1 sede de innovación
en Cámara de Comercio de Urabá

Más de 3 mil
egresados de
pregrado y posgrado

Cerca de **1.700 estudiantes** de pregrado y **25** de posgrados, que provienen de **14 departamentos** de Colombia (el **96%** de Urabá).

4 grupos de investigación que se han desarrollado desde la región y **9 semilleros** de investigación activos.

3 sedes académicas: Campus Ciencias del Mar en Turbo, Ciudadela Universitaria en Apartadó y Campus de Estudios Ecológicos y Agroambientales Tulenapa en Carepa

Hoy, 27 años después, al presentar el segundo número de la Revista Urabá Académica, tenemos una nueva evidencia del cómo la Universidad, desde la región, cuenta y vive historias de transformación y desarrollo a través de la docencia, la investigación y la extensión. Es un nuevo paso en el fomento de procesos de escritura y divulgación de ciencia, tecnología y sociedad en y desde el territorio, pero también en la generación de espacios para narrar y para leer la región de una manera distinta y desde diferentes miradas.

Por ello, les invito a disfrutar, sentir y compartir estos relatos, ensayos, artículos de opinión y de investigación que se presentan en este número. Además, a ser parte de la construcción de una revista que, como la Institución, tiene el sabor, color, aroma y el sentimiento de Urabá.

Director, Braulio Angulo Martínez

Índice

1.	Los padres del marica 8 (artículo de opinión)
2.	Hacer historia jugando 12 (relato)
3.	La paternidad en la configuración de la paternidad adolescente 18 (artículo de investigación)
4.	El dolor plasmado en el vallenato 24 (relato)
5.	Elecciones políticas en Argentina y Colombia 28 (ensayo)
6.	Caracterización del perfil antropométrico en deportistas juveniles 44 (artículo de investigación)



U R E



ROADS

Los padres del marica: los llamados a remediar la homosexualidad

Autora: Kellys Pacheco Gutiérrez
lcorreare@gmail.com

Estudiante Programa de Psicología
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Universidad de Antioquia



En mayo de 2022 el país fue testigo del revuelo ocasionado gracias a la radicación del proyecto de ley "Inconvertibles", el cual tiene como propósito prohibir las llamadas terapias de conversión en Colombia, porque constituyen un acto de discriminación materializado en diferentes formas de maltrato (física, psicológica y, en algunos casos, sexual) hacia las personas con orientaciones sexuales e identidades de género diversas (Cámara de Representantes, 2022). Parte de la conmoción fue debida al esfuerzo que realizaron los opositores al solicitar la exclusión del representante Mauricio Toro, ponente y promotor del proyecto, porque, entre otras cosas, es una persona con orientación homosexual y su incidencia en el debate representa un "conflicto de intereses". Además, de acuerdo con el criterio de los opositores, el proyecto favorece exclusivamente a la comunidad LGTBQ+, lo que representa una exclusión a las demás personas que no pertenecen a la misma. Lo particular del caso es que el opositor, quien presentó la recusación para vetar a Mauricio Toro del debate, es un activista cristiano (Franco, 2022).

Este evento actual, y para nada novedoso, permite ilustrar cómo se han sostenido a través del tiempo las prácticas conservadoras que defienden los principios heteronormados, logrando así su inmersión en las organizaciones sociales, como los entes gubernamentales, y en otros, de igual incidencia política, como las familias.

Ahora bien, la noticia de la homosexualidad de un integrante del grupo familiar podría desencadenar cualquier reacción incluyendo la aceptación; sin embargo, se hará hincapié en aquellas que desencadenan conflictos por la incompatibilidad de esta orientación dentro de los principios conservadores familiares, justamente por las rupturas y el malestar que generan tanto a nivel individual como colectivo, con especial énfasis en los padres: figuras mayoritariamente señaladas, y algunas veces olvidadas, que también pueden ser víctimas del sistema heteronormativo y religioso.

Primero, es necesario recordar y comprender el lugar que ocupan (o deberían ocupar, en algunos casos) los padres en el interior de la familia. Estas figuras ejercen funciones de protección que buscan garantizar la supervivencia de sus hijos, supliendo sus necesidades primordialmente en etapas infantiles. Esta tarea se regula y sostiene hasta que los hijos logran ciertos niveles de independencia; los padres figuran como educadores primarios que insertan a sus hijos en los códigos de relacionamiento social (Ceballos, 2014), y por ello no es absurdo resaltar el lugar de responsabilidad social que ocupan frente al desarrollo integral de sus hijos. Entonces, ¿qué sucede cuando este desarrollo está en contravía de los principios sociales de mayor prevalencia? En el caso de la homosexualidad, heredera de estigmatizaciones socio-históricas que van desde el crimen, el desorden mental, la enfermedad y el pecado (Marques, 2014), se ha observado que, generalmente, las reacciones iniciales de los padres ante el conocimiento de la homosexualidad de uno de sus hijos incluye estados de choque, negación, tristeza y culpa; también hay investigaciones que identifican un proceso de duelo a raíz de las pérdidas detrás de la heterosexualidad (Rodríguez et al., 2019; Henao et al., 2022)

Sumado a esto, la homosexualidad se percibe como un riesgo para la integridad del hijo, y despierta temores alrededor de posibles asesinatos, contracción de enfermedades de transmisión sexual y perturbaciones en su vida profesional y laboral por el hecho de ser homosexual (Solís, 2014).

En Colombia, el emparejamiento homosexual / riesgo deviene, en parte, del poder que se tomaron, y se toman, grupos al margen de la ley en las llamadas "limpiezas sociales" que buscaban eliminar y castigar a "maricas y areperas" (Colombia Diversa, 2019). Por otro lado, es importante reconocer, como ciudadanos y académicos, desde la experiencia y la evidencia, la influencia de la religión en la sociedad colombiana, pues el discurso de la prohibición, el pecado y el infierno se pueden convertir en agravantes que incrementan la dificultad, experimentada por algunos padres, para aceptar al hijo homosexual.

Lo anterior es un esbozo superficial que intenta indicar cómo las personas homosexuales no son las únicas excluidas y discriminadas: los padres también pueden experimentar rechazo desde la sociedad por ser padres del marica, y estos señalamientos parecen transmitir un mensaje de fracaso en la tarea que adquieren socialmente.

De acuerdo con el reportaje realizado por Volcánicas (2021) "inconvertibles" donde narran experiencias de personas con orientaciones sexuales diversas, entre ellas homosexuales, sometidas a "terapias de conversión" o esfuerzo de cambio de orientación sexual, identidad de género o de expresión de género (ECOSIEG), se observa que la mayoría de esas personas eran menores de edad cuando fueron llevadas a estos lugares por sus padres, quienes, al igual que otros padres, seguramente han escuchado lo terrible que es ser homosexual e ignoraron las formas de maltrato allí ejercidas en intentos desesperados para remediar la orientación sexual de su hijo, y se convirtieron, así, en agentes de las prácticas conservadoras que defienden los principios heteronormados.

Referencias

- Cámara de Representantes (2022). Histórico: Representante Mauricio Toro, radica proyecto de ley para ponerle fin a las mal llamadas "Terapias de Conversión", una forma de tortura contra la diversidad. <https://www.camara.gov.co/historico-representante-mauricio-toro-radica-proyecto-de-ley-para-ponerle-fin-a-las-mal-llamadas>
- Ceballos, M. (2014). Identidad homosexual y contexto familiar heteroparental: implicaciones educativas para la subversión social. *Revista Latinoamericana en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 12(2), 643–658. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20140916111635/martaceballos.pdf>
- Colombia Diversa (2019). Por primera vez, el crimen de persecución contra personas LGBT llega a un tribunal de justicia transicional. <https://colombiadiversa.org/blogs/por-primera-vez-el-crimen-de-persecucion-contra-personas-lgbt-llega-a-un-tribunal-de-justicia-transicional/>
- Franco, L. (2022, July 8). El congresista Mauricio Toro: "Estoy siendo discriminado por ser un político gay". *El País*, 1–10. <https://elpais.com/america-colombia/2022-06-08/el-congresista-mauricio-toro-estoy-siendo-discriminado-por-ser-politico-y-gay.html>
- Henao Salgado, M., Mercado León., & Pacheco Gutiérrez, K. (2022). Incidencia de la homosexualidad de un hijo en la relación madre-hijo, desde la mirada de dos madres del municipio de Apartadó, Antioquia [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Apartadó, Colombia. <https://hdl.handle.net/10495/29647>
- Marques, L. (2014). Homossexualidade, cultura e representações sociais: Um breve percurso sobre a história de sua (des)patologização, *Poliantea*, 10(18), pp. 227-267. <https://journal.poligran.edu.co/index.php/poliantea/article/view/534/479>
- Rodríguez-Bustamante, P., Mayorquin-Muñoz, C. J., Báez-Hernández, F. J., Nava-Navarro, V., & Rico-Pérez, E. (2019). Respuesta familiar ante la revelación de la orientación sexual, desde el discurso de hombres homosexuales. *Enfermería Universitaria*, 16(3), 240–248. <https://doi.org/10.22201/eneo.23958421e.2019.3.690>
- Solís, F. (2014). Proceso de aceptación que experimentan padres y madres de hijos homosexuales ante el conocimiento de la orientación sexual. *Revista Científica de FAREM-Esteli.*, 12, 28–41. <https://www.camjol.info/index.php/FAREM/article/view/2459/2225>
- Volcánicas (2021). Inconvertibles: La lucha en contra de las mal llamadas "terapias de conversión", una tortura para las personas LGTBQ+ -. *Volcánicas*, 1–42. <https://volcanicas.com/inconvertibles-la-lucha-en-contra-de-las-mal-llamadas-terapias-de-conversion-una-tortura-para-las-personas-lgtbq/>

Hacer historia jugando

Autora: Leidy Meza Sarmiento

leidymezas99@gmail.com

Este artículo no cuenta con corrección de estilo, debido a que el comité editorial consideró que el autor expresa una voz única que debe ser respetada y preservada dentro del contenido.

02

Una escena recurrente en la cotidianidad es el recordar cómo se contaban historias cuando éramos pequeños. Las narraciones que surgían a diario se entrecruzaban con nuestro contexto y lo vivimos a diario; estos relatos, como argumenta Alejandra Oberti¹, ayudaban a construir un punto de vista único sobre sí mismo y sobre los acontecimientos vividos, pues al contar se explican y justifican las acciones y decisiones en el diario vivir.

Con los niños, pasa algo diferente; sus historias están mediadas por la combinación de su vida y la imaginación, creando ficciones sobre sí mismos. El ejercicio de escuchar los relatos pasa por procesos de intercambio discursivo que producen diferentes sentidos y significados de una realidad histórica.

Antonia tiene 7 años y cumple 8 en octubre; sentada en una cafetería nos cuenta sus historias sobre su vida, su familia y sus experiencias. Su historia se sitúa siempre en el presente, en los recuerdos que cuenta su mamá y que ella interrumpe para completar; en la piscina de pelotas, mientras jugamos, ella hace un proceso de reconstruir su propia historia y entenderla al revivir sus experiencias físicas y sensoriales en el juego. Asumir que todo sujeto que pueda recordar y narrar, mostrando las particularidades de la experiencia histórica ayuda romper y desdibujar los límites de los paradigmas de una historia universal (Luna, 1993), presentar el presente con una analítica del pasado.

A partir de esto me es posible reflexionar sobre cómo la experiencia presente es atravesada de distintas formas por la memoria. En este cruce ambas nociones se reconfiguran; así, tanto la experiencia personal como el proceso de recordar se ven modificados, y evidencian que la memoria no es un lugar estático, ya que allí se reescribe y reelabora continuamente la manera en que se da sentido a quiénes somos y cómo vivimos; además, hacen que la experiencia se sitúe de manera activa, contextual y contingente y evalúe el acontecer de las emociones y los afectos dentro de las maneras de observar, habitar y crear el presente (Cruz, 2012). Esto muestra “la subjetividad del presente donde pueden apreciarse los diferentes niveles y la multiplicidad de temporalidades involucradas”².

Antonia recuerda su historia al vincularla con el juego; mientras trepa a un árbol recuerda cuando vivió con su mamá en una reserva de la comunidad indígena misak, y al hablar de la altura recuerda su viaje a las amazonas. Para ella su vida no es lineal si no surge de manera en que se desarrolla su presente, la conversación va dotando de sentido a su vida cotidiana. La manera en que Antonia se considera a sí misma en el tiempo es en el allí y en el ahora al contar su propia historia (Heller, 1997). Pero, a la vez, su relato depende de la conversación, con los amigos y con las amigas que hace en el camino, y de las

¹ Alejandra Oberti, Contarse a sí mismas La dimensión biográfica en los relatos de mujeres que participaron en las organizaciones político-militares de los 70 (En historia, memoria y fuentes orales).

² Elizabeth Jelin, La lucha por el pasado. Como construimos la memoria social (Siglo veintiuno, España 2002).

experiencias que comparte con su madre. El relato de su vida es un proceso compartido, "es un proceso para y por otro" lo cual nos permite vislumbrar la particularidad de su vida al integrarse a un contexto social.

Al iniciar a escribir la biografía de Antonia, se hace una apuesta por lo histórico como un registro de la experiencia vivida atravesada por la oralidad (Oyěwùmí, 2017). A Antonia no le gusta leer, prefiere cantar y dibujar sus historias; recuerda su vida con una canción que se aprende para ir a marchar al cantar un himno en otro idioma. Ella no nos cuenta cada detalle de su vida, le interesa mostrarnos lo más importante y destacable, pero, el hecho de no abordar una vida completa no significa dejar de lado detalles, sino que los acontecimientos pueden parecer transversalmente la vida entera (Bassi, 2014). Antonia juega y hace historia al recordar y vivir su experiencia continuamente, su manera de abordar sus relatos más allá de lo escrito que muestra "la intención es dar valor a una experiencia que ha sido ignorada"³.

Estas reflexiones me hacen preguntar: ¿con qué finalidad buscamos conocer la biografía de una niña?, el entender cuál es el impacto de las acciones cotidianas como agentes políticos e históricos y de movilización desde el ser niña. Puede mostrarnos como una visión de un futuro en el presente, las nociones de tiempo que ella vive son muy distintas a las que estamos acostumbradas, ella puede participar en una movilización, en una campaña electoral, hasta en un tropel. Muchas veces hacer invisibles las historias responde a no reconocer cómo "otres" han sido actores políticos y sociales, aunque lo hayan sido (Scott, 19). Antonia llamó mi atención al representar las vivencias que yo he vivido siendo adulta. Para ella estas historias le causan humor y las pasa con algo en lo que hay que detenerse; igualmente cuando hablo de su valentía al enfrentar situaciones difíciles, me responde levantando los hombros y diciendo que así somos las niñas.

Antonia hace un énfasis en decir que ya no es una "niña pequeña" para poder ser reconocida y escuchada igual que un adulto; nos muestra que el género (reconocerse como niña) está también relacionado con la edad. Se siente orgullosa al reconocer que a sus 5 años ya marchaba en un 8M, igual que al ser una niña de 7 años que puede derribar a las personas al practicar con su mamá defensa personal. De esta manera, como afirma Gisela Bock⁴ "(...) parece útil prescindir de la "biología" y utilizar el género de una manera extensa: abarcando no sólo esa parte de la vida de las mujeres y los hombres que se muestra claramente como un producto cultural, sino también lo otro que queda, al margen de la cultura".

El analizar cómo la edad y el género pueden establecer un tiempo y lugares distintos en la historia y de la misma manera condicionar las lecturas de esta.

³ Joan Scott, *La historia de las mujeres* (Género e historia, 2008).

⁴ Gisela Bock, *la historia de las mujeres y la historia del género: Aspectos de un debate internacional*. (Historia social, 9 España) 7 - 30

Se percibe que hay diferencia entre la manera como una niña relata su vida y el relato de su madre; se ven como si fueran procesos diferentes de percibir la historia. Pero muchas veces estos relatos se complementan para formar una fuente de sentido y validación. En el caso de Antonia, cuando le pide a su mamá que cuente una historia ella valida que sucede de esa manera y que su experiencia es abarcada en este relato. El acto de contar, rememorar y olvidar al compararse los relatos se debe dar en un diálogo o interacción entre varios sujetos sociales. "No es posible encontrar una memoria, una interpretación única del pasado (...) siempre encontraremos memorias en pugna, en conflicto"⁵.

Para finalizar, el proceso de plantear una historia del relato de una niña nos pone a pensar sobre los procesos éticos que atraviesa el escuchar a otro que muchas veces es relegado a alguien que no tiene "experiencias" para contar. Al escuchar y hacer el proceso de recopilar la historia de Antonia "no se trata de volver a hablar en nombre de otras y ningunear así a las subjetividades y colectividades minorizadas, sino de reconocer que cuando asumimos el rol de las palabras de los sujetos con los que investigamos, no estamos exentas de modificar el mensaje"⁶. El objetivo es poner en discusión cómo varias experiencias se pueden entrecruzar al entender un momento histórico y cómo este puede construirse a través de la memoria y el juego.

La biografía de Antonia muestra diferentes interrogantes sobre el ser y pensar historia más allá de solo un relato situado, sino que genera preguntas sobre el por qué escribir historias, cómo me hago responsable al recopilar y escuchar, ¿por qué usar las fuentes que se usan (la oralidad)?. Evidencia las disputas por la memoria que se pelean en lo público y en lo privado, las rupturas de las relaciones más próximas y su transcurrir en un contexto político en el que las prácticas de resistencia desde narrativas personales, con distintas nociones y sentidos del pasado, uno para recordar, otro para evidenciar cómo funciona el presente. Es posible dar diferencia en los significados al mostrar que el proceso de recordar tiene silencios y propósitos explícitos, el pensar que el tiempo puede transcurrir y ser biográfico y habitar el presente.

⁵ Alejandra Oberti, Contarse a sí mismas La dimensión biográfica en los relatos de mujeres que participaron en las organizaciones político-militares de los 70 (En historia, memoria y fuentes orales)

⁶ Barbara Biglia, Avances, dilemas y retos de las epistemologías feministas en la investigación social. (Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, 2014), 15

Bibliografía

- Biglia, B. (2014). Avances, dilemas y retos de las epistemologías feministas en la investigación social. En M. L. Editado por Irantxa Mendia Azkue, Reflexiones, herramientas y aplicaciones desde la investigación feminista (pp. 21-44). Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea.
- Bock, G. (1989). La historia de las mujeres y la historia de género. Aspectos de un debate internacional. En Historia social 9 (pp. 6-30). Universidad de Valencia, Instituto de Historia Social.
- Cruz, M. A. (2012). "conocimiento situado y el problema de la subjetividad del investigador/a". Cinta Moebio 45, 74 - 253.
- Follari, J. E. (2014). Hacer una historia de vida: decisiones clave durante el proceso de investigación. Athenea Digital 14(3), 129 - 170.
- Heller, A. (1997). Teoría de la historia. Fontamara.
- Jelin, E. (2017). Tomar la palabra. El testimonio en el tiempo. En La lucha del pasado. Cómo construimos la memoria social (pp. 241-261). Siglo Veintiuno.
- Luna, L. (1993). Historia, género y política.
- Oberti, A. (s. f.) Contarse a sí misma. La dimensión biográfica en los relatos de mujeres que participaron en las organizaciones político-militares de los 70. CeDInCI, 38-51.
- Oyěwùmí, O. (2017). Producir la historia, crear el género: La invención de hombre y reyes de la escritura tradición oral Òyó. En O. Oyěwùmí, La invención de las mujeres, una perspectiva africana sobre los discursos occidentales de género. (pp. 151-204). Frontera.
- Scott, J. (2008). La historia de las mujeres. En Género e historia (pp. 33-47).



La paternidad en la configuración de la identidad adolescente

Parenthood in the configuration of adolescent identity

Carmen Alicia Cruz Parra
alicia.cruz@udea.edu.co

Gustavo Armando Vásquez González
gustavo.vasquezg@udea.edu.co

Psicólogos Universidad de Antioquia

03

Resumen

El embarazo en adolescentes ha sido históricamente investigado a través de la maternidad; no obstante, sobre la paternidad hay poca investigación que dé cuenta sobre aquellos aspectos que configuran el proceso del adolescente que se convierte en padre. El presente artículo es el resultado de la investigación "Configuración de la identidad paterna en dos adolescentes varones padres de familia del municipio de Apartadó", cuyo objetivo fue describir los elementos que coadyuvan en la configuración de la identidad paterna. La metodología usada corresponde a una investigación cualitativa con un diseño fenomenológico-hermenéutico, la cual permitió comprender la experiencia vivida alrededor de la paternidad. Entre los hallazgos más significativos se encuentran: las figuras paternas de los adolescentes sirven como modelos para el ejercicio del rol, ya que proporcionan una noción del quehacer de la función paterna; la experiencia alrededor de la paternidad facilita un proceso de reconstrucción sobre las representaciones de la propia paternidad; el acompañamiento de terceros permite mitigar las ansiedades que aparecen con la noticia, y la falta de preparación para asumir la función paterna.

Abstract

Adolescent pregnancy has historically been investigated through maternity; however, there is little research on paternity that accounts for those aspects that configure the process of the adolescent who becomes a father. This article is the result of the research "Configuration of paternal identity in two adolescent male fathers in the municipality of Apartadó", whose objective was to describe the elements that contribute to the configuration of paternal identity. The methodology used corresponds to a qualitative research with a phenomenological-hermeneutic design, which allowed understanding the experience lived around fatherhood. Among the most significant findings are: the paternal figures of adolescents serve as models for the exercise of the role, since they provide a notion of the work of the paternal function. The experience of fatherhood facilitates a process of reconstruction of the representations of one's own fatherhood. The accompaniment of third parties allows mitigating the anxieties that appear with the news and the lack of preparation to assume the paternal function.

Introducción

Convertirse en padre o madre desde la adolescencia se ha transformado en un fenómeno psicosocial y de salud pública; de allí que la literatura esté de acuerdo con que la tasa de embarazo en adolescentes ha aumentado significativamente (Báez, 2018); por ejemplo, el municipio de Apartadó registró, para el 2015, una tasa de fecundidad del 55,19 % en mujeres entre los 15 y 19 años (Secretaría de Inclusión Social, 2018). Estas cifras representan el interés investigativo de las ciencias sociales sobre este fenómeno.

Durante la adolescencia, el sujeto atraviesa por diversos cambios físicos, psicológicos y sociales, lo que pone de manifiesto una reorganización propia de esta etapa; la noticia del embarazo en medio de esta reorganización irrumpe en el proceso reestructurativo y demanda un ingreso abrupto al mundo adulto. Como plantean Herrera, Amaya y Blanda (2001), si el embarazo ocurre en la adolescencia, "esta situación conflictiva y de pérdidas se sobredimensiona enfrentando a estos adolescentes con nuevas dificultades en relación con su identidad" (p. 48). Entonces el adolescente activa representaciones de lo paterno, configurándose a sí mismo como padre.

Ahora bien, es necesario plantear que algunas investigaciones (Botero Botero et al., 2019; Botero y Castrillón, 2015) señalan que, en relación con el embarazo en adolescentes, hay muchos estudios que apuntan a comprender la experiencia, los significados, las representaciones y las vivencias desde la perspectiva de lo materno; no obstante, muy pocas de ellas intentan ahondar en cómo el adolescente varón experimenta el paternar.

A pesar de los diversos condicionantes que se han referenciado, hay adolescentes hombres que han decidido asumir ese rol de padre, y es por ello que es de vital importancia, para el devenir académico, para la sensibilización y gestión de políticas públicas, describir los elementos que coadyuvan en la configuración de la identidad paterna en la adolescencia.

Metodología

Esta investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, pues la indagación se dio alrededor de las experiencias de paternar a través del discurso de los sujetos que la vivencian y la cargan de significados (Jiménez, 2000).

Por la naturaleza del objeto de estudio, se apela a un diseño fenomenológico-hermenéutico, el cual se entiende como un paradigma que se orienta a comprender la naturaleza y esencia de los fenómenos (Husserl, 1998, citado en Guillen, 2019).

Ahora bien, para la recolección de información se aplicaron entrevistas semiestructuradas a dos adolescentes padres de familia. De dichas entrevistas se opta por el análisis del discurso como la técnica para la exploración de los datos, porque privilegia a este como fuente primaria de información y del que se intenta comprender el sentido que los participantes le dan en relación con el fenómeno investigado.

Hallazgos

Para ambos entrevistados la paternidad aparece como un elemento nuevo para el cual no se tiene preparación alguna; ello debido, quizá, a la falta de herramientas que se tienen de las propias representaciones paternas, puesto que estos modelos parecían carecer de

las mismas; por lo tanto, las figuras que emergen son predominantemente referenciadas como abandonadas y ausentes.

Además, hay un desconocimiento sobre cómo asumirse en el rol de padres, teniendo en cuenta que los entrevistados parecen experimentar dificultades con la vinculación y expresión de los afectos (específicamente el cómo ponerlo en palabras); de allí que Oiberman (1998, citado en Arvelo, 2009) señale que la función del padre como modelo tiene una incidencia significativa en el ejercicio del rol. De esta primera experiencia hay una reactualización en sus modelos paternos que se reconocen más afectivos y con un acompañamiento más pedagógico que castigador, en relación con la norma.

Al respecto del proyecto de vida, coinciden los deseos de continuar su preparación profesional y también el asumir la paternidad, por lo que se podría señalar este como un momento en el que se alcanza una estabilización en la vida del sujeto, permitiéndole adaptarse a la realidad.

Finalmente, la paternidad no ha sido una experiencia meramente lineal para los entrevistados, es decir, enfrentar y asumir la paternidad no significó siempre un proceso "difícil", sino que hay lugar para la satisfacción y disfrute del ejercicio del rol.

Por otro lado, el tránsito por la paternidad ha sido un proceso compartido en las acciones de crianza y cuidado. Este compartir parece mitigar las ansiedades y angustias emergentes con la noticia del embarazo.

Conclusiones

En el análisis se reconocieron algunos de los elementos que coadyuvaron en la configuración de la identidad paterna en dichos adolescentes varones; así, las propias figuras paternas han servido como modelos y / o referencias para la configuración de un rol y de su ejercicio, a la vez que nutren las expectativas que hay frente a la paternidad. Es necesario indicar que el uso de dichas referencias es de doble intencionalidad: por un lado, se toman algunas conductas consideradas como necesarias para el rol, como el cuidado, la provisión física de alimentos, techo y educación, entre otros aspectos, y por otro lado, se cuestionan actitudes y conductas que se procuran resarcir en la propia paternidad, como la poca presencia afectiva percibida.

Aparece, también, el acompañamiento percibido y recibido en el desarrollo del ejercicio paterno, pues para ambos sujetos ha sido menos pesado el tránsito por la paternidad gracias a la ayuda que han recibido de terceros, como las hermanas y la madre, por lo que se ha posibilitado la distribución de cargas y responsabilidades que hay, entre los padres y sus parejas (madres de las hijas). Esto último se traduce como un ejercicio compartido que permite mitigar algunas angustias que surgieron al inicio de la paternidad.

Aunque asumir la paternidad en la adolescencia suscita algunas ansiedades, es posible ejercer este rol desde un lugar más afectivo y presente, lo que dignifica el rol paterno ejercido desde la adolescencia. Ahora, aunque muchas de las representaciones culturalmente establecidas en la región en torno a la paternidad sugieren que hay abandono en el ejercicio del rol o un menor grado de compromiso en el proceso de crianza, por la naturaleza de los adolescentes, esta investigación posibilitó la comprensión de ejercicios del rol paterno que son asumidos desde la adolescencia, encontrando sujetos que se comprometen y asumen responsablemente su paternidad.

Referencias bibliográficas

- Arvelo, L. (2009). Función paterna: perspectivas educativas. *Educere*, 13(46), 725–732.
- Báez, L. (2018). *Latinamerican Post*. Recuperado de <https://latinamericanpost.com/es/23770-estas-son-las-alarmantes-cifras-del-embarazo-adolescente-en-latinoamerica>.
- Botero, L. & Castrillón, L. (2015). La experiencia de la paternidad en adolescentes. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 46, 89–101.
- Botero Botero, L. D., Caicedo Montoya, J., & Hernández Ospina, J. C. (2019). Configuración de la identidad en padres de familia adolescentes. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 10(2), 377–398.
- Guillen, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y representaciones*, 7(1), 201–229.
- Herrera, R., Amaya Charras, J., & Blanda, E. (2001). Identidad y embarazo adolescente. *Psicología: Teoría y Práctica*, 3(2), 47–53.
- Jiménez, B. (2000). Investigación cualitativa y psicología social crítica. Contra la lógica binaria y la ilusión de la pureza. *Revista Universidad de Guadalajara*, 17, 1–10.
- Secretaría de Inclusión Social. (2018). *Política Pública de Juventud 2018-2028*

El dolor plasmado en el vallenato

Autor: Sebastián Elías Campo Pérez

Comunicador social y periodista
Universidad de Antioquia

sebastiancampo299@gmail.com

04

Conocido inicialmente como "música de acordeón" (Villa, 1999, p. 10), "parrandera" (Rada, 1999), "paseos provincianos" o "sones magdalenenses" (Landeró, 1990, p. 30), el vallenato es el género musical colombiano "que mayor atención recibe por parte de la industria musical y los medios de comunicación [...], siendo también el producto discográfico colombiano de mayor circulación y ventas" (Bermúdez, 2004, pp. 14-15).

Oriundo de la costa Caribe colombiana, su composición proviene de la "copla y la décima cantada [...] esquemas textuales básicos" (Bermúdez, 2004, p. 36) de sus cantos, utiliza, principalmente, la redondilla y la cuarteta, y en esta última expone la fórmula **abab**: el primer verso rima con el tercero y el segundo con el cuarto (Quiroz, 1983).

Ahora bien, se dice que la esencia del género vallenato es el lamento, una tristeza permanente, una pena. En la mayoría de las canciones de este folclor está presente una aflicción que jamás cesa. No importa el tipo de dolencia, el vallenato contará, durante la eternidad, con una.

De lo anterior se desprende que en cada tonada vallenata se observen distintas figuras literarias utilizadas por los juglares para plasmar sentimientos y vivencias en sus creaciones, las cuales transmitían oralmente. "Este carácter juglaresco que se presenta en su forma más usual como una suerte de crónica popular constituye un buen ejemplo de simbiosis entre las palabras y la música, perpetuada por la tradición oral" (González, 2013, párr. 12).

Uno de los vallenatos que expresa lo descrito hasta ahora es el que se titula *Aunque sufriendo, te olvido*, escrito por Máximo Movil e interpretado por Alberto "Beto" Zabaleta y Emilio Oviedo. Encabezando el álbum *Recordaciones*, publicado en 1976, en ella se utiliza el primer trasplante de corazón como figura retórica –artilugio bellissimo– para demostrar la sensación experimentada por una persona que pierde un amor por sus propias equivocaciones. ¿Cómo se relaciona dicho evento médico histórico con el desamor?

El 3 de diciembre de 1967, Christiaan Barnard (1922-2001) se encargó de realizar el primer trasplante cardíaco humano en Sudáfrica –su país natal–, en una intervención que tardó 5 horas y en la que se vieron involucrados 30 cirujanos. Por su parte, Máximo Movil (1935-2002), wayuu de nacimiento en Guamachal, La Guajira, fue uno de los más excelsos juglares del folclor vallenato.

Ambos compartieron una infancia difícil: Barnard, la senda que se había trazado desde niño y que marcó hito en la medicina; por su parte, Movil sufrió un poco más y experimentó a los 2 años un hecho que marcaría su creación musical: fue enviado a su padre –causante de la ruptura de la familia de Máximo, producto de una infidelidad– y su madrastra.

Aquella familia que no fue, la obligación de trabajar desde niño, su desarrollo entre el campo y el licor, además del rompimiento con Esther Mendoza hicieron del guajiro un compositor que tenía un solo tema en sus canciones: la decepción amorosa. Debido a esa desilusión, no correspondencia en el amor y la estupefacción que le causó escuchar que un hombre de un lugar muy lejos de Colombia le cambió el corazón a otro, Máximo escribió su más grande tema: *Aunque sufriendo, te olvido*.

En la letra le hace una petición al médico: "Christiaan Barnard haga el favor de cambiarme el corazón por otro que sea más fuerte/ Ay, lo quiero bien indolente para no volve' a quere'te ni acorda'me de tu amor", además de expresar en el coro un suspiro de resignación: "Difícil de cambiá' es un corazón y Barnard cada rato que lo cambia/ Difícil de cambiá' es un corazón y Barnard fácilmente que lo cambia".

Christiaan Barnard visitó Colombia muchos años después. Una vez aterrizó, uno de sus asesores le contó que su nombre y logro estaban escritos en paseo vallenato. El médico se sorprendió y pidió escuchar el tema. Acto seguido exigió una reunión con el autor en Bucaramanga. A Máximo le llegó la invitación y estuvo puntual a la cita... tres días tarde. Christiaan le dejó la siguiente nota: "La próxima vez que se vuelva a enamorar, no diga o repita que el corazón se enamora, que el corazón es solo una bomba que mueve sangre de un lado para otro. Que en ese caso busque un psiquiatra".

Aunque la cita no se concretó, el compositor sí tuvo reencuentro con Esther, quien de tanto escuchar la canción lo perdonó y regresó con él.

Ante todo, el folclor vallenato sigue una línea temática clara: representar el dolor con melodías y ritmos que transmiten emociones, sirviéndose para ello de figuras literarias y creatividad por parte de sus compositores, quienes exponen sus vivencias, las cuales perciben como propias los aficionados a este género musical del Caribe colombiano.

Bibliografía

- Bermúdez, E. (2004). ¿Qué es el vallenato? Una aproximación musicológica. Ensayos: Historia y Teoría del Arte, 9(21), 9-62.
- González, H. (20 de mayo de 2013). Vallenato: un lenguaje musical propio en constante evolución. Razón Pública. <https://razonpublica.com/vallenato-un-lenguaje-musical-propio-en-constante-evolucion/>
- Guerra Gutiérrez, C. (5 de noviembre de 2013). Aunque sufriendo te olvido. El Pilón. <https://elpilon.com.co/aunque-sufriendo-te-olvido/>
- Landero, A. (1990). "Andrés Landero. Rey vallenato vitalicio". En XXII Festival de la Leyenda Vallenata (pp. 30-33). Guadalupe.
- Quiroz, C. (1983). Vallenato: hombre y canto. Ícaro Editores.
- Rada, P. (1999). "Rey vallenato vitalicio: Pacho Rada". En XXII Festival de la Leyenda Vallenata (pp. 21-25). Guadalupe.
- Villa, A. (1999). "Rey vallenato vitalicio: Abel Antonio Villa". En XXII Festival de la Leyenda Vallenata (pp. 10-16). Guadalupe.

Elecciones políticas en Argentina y Colombia: una aproximación al análisis comparado del abstencionismo y la participación entre 1958-2022

Alejandro Toro Álvarez*
alejandro.toro1@udea.edu.co

Mariana Correa Salazar**
mariana.correas@udea.edu.co

Santiago Buriticá Echeverry***
santiago.buritica@udea.edu.co

Facultad de Derecho y Ciencias Políticas
Universidad de Antioquia

Medellín, Colombia

05

Elecciones políticas en Argentina y Colombia: Análisis comparado del abstencionismo y la participación entre 1958-2022¹

Resumen

El presente ensayo pretende realizar un rastreo histórico en el ámbito electoral de Argentina y Colombia. Se inicia con los que se considerarán los sucesos históricos más importantes de ambos países, en sentido de cierre y apertura democrática, y que posibilitaron la transición hacia el espectro electoral democrático. Como punto clave se toma el Frente Nacional en el contexto colombiano, para entender el avance democrático posterior con la Constitución de 1991; en el caso de Argentina se analiza la dictadura entre 1976 y 1983, también conocida como "proceso de reorganización", y el impacto que tuvo para la democracia argentina actual. Posterior al contexto, se hace una exposición de datos históricos electorales presidenciales con los cuales se busca representar la participación o el abstencionismo en ambos países, con el fin de entender cómo ha sido este avance a lo largo del tiempo.

Palabras clave: abstencionismo electoral, participación, elecciones políticas, Colombia, Argentina, democracia

Metodología

La información para el análisis histórico de los resultados y de todo el desarrollo político y electoral en Colombia fue extraída de la base de datos de la Misión de Observación Electoral (MOE), y para Argentina, directamente de la página web gubernamental argentina.gov.

Para el análisis y la comprensión de las coyunturas políticas en el campo electoral se tomaron hechos históricos que serán considerados como relevantes, y que marcaron un antes y un después de la historia política y social de cada uno de estos países; es el caso de la dictadura de Perón en Argentina, y del Frente Nacional en Colombia, momentos y sucesos históricos que darán pie al análisis electoral.

Análisis histórico de resultados y desarrollo político en Colombia y Argentina

En el siguiente apartado se hará una lectura crítica del pasado electoral, político e ideológico de Argentina y Colombia. Se toman, para Argentina, los principales acontecimientos

¹ Ensayo de carácter comparativo perteneciente al trabajo del curso "ACCIÓN COLECTIVA II: PARTIDOS Y SISTEMAS ELECTORALES", dictado y asesorado por el docente ANDRÉS CAMILO PALACIO VÉLEZ, acamilo.palacio@udea.edu.co

políticos acaecidos durante el período de dictadura, y se enfatiza en el peronismo como uno de los movimientos más significativos en el ámbito político de este país durante el siglo XX, y uno de los más antiguos y duraderos y más duraderos en Latinoamérica. Asimismo, en Colombia se aborda el llamado Frente Nacional que inició en 1958 y que trajo al país múltiples problemáticas sociales, además de la categorización de "cerrada" que se aplicó a la democracia colombiana, pues solo cabían dos partidos políticos: el Liberal y el Conservador.

El análisis inicia con la lectura de los respectivos resultados electorales para constatar los niveles de participación y de abstención en estos dos países, con base en los porcentajes de votos válidos, de número de personas habilitadas para votar y de partidos políticos comprometidos en la contienda electoral.

Argentina

La última dictadura argentina, más conocida como el Proceso de Reorganización Nacional, duró de 1976 a 1983, y fue antecedida por otras 5 dictaduras que venían desde los años 30, circunstancia que conduce a que sea Argentina uno de los países que más dictaduras ha atravesado a lo largo de su historia.

El Proceso de Reorganización Nacional termina a causa de reclamos de derechos humanos y sindicales, sumados a la derrota en la guerra de las Malvinas entre los británicos y los argentinos en 1982 (Cantamutto, Hernández, Vázquez, 2017). Fue entonces cuando, luego de caer la dictadura, la Multipartidaria (agrupación de varios partidos políticos importantes que desde 1981 venía presionando por una transición negociada hacia la democracia) sirvió de espacio para que tanto los partidos políticos como la democracia misma retornaran al escenario político. Fue entonces en octubre de 1983 cuando se dieron las primeras elecciones democráticas luego de la dictadura del 76; estos comicios se llevaron a cabo en el marco de la Constitución argentina de 1957, escrita bajo la dictadura militar más conocida como "Revolución Libertadora", que estipulaba entonces que el mandato presidencial sería de seis años sin posibilidad de reelección inmediata.

En estas elecciones triunfó quien sería el primer presidente argentino posterior a la dictadura, Raúl Alfonsín del partido Unión Cívica Radical (UCR). La oferta que Alfonsín y su partido le hicieron a la ciudadanía fue la de recrear un Estado de derecho en el cual el crecimiento y la distribución justa de la riqueza surgirían como consecuencia del imperio de la ley (De Riz, 1990). Con un 51,75 % del voto popular, o sea unos 7.724.559 de votos, el partido UCR logró lo que nunca había visto en las urnas, esto es, la derrota del peronismo en elecciones libres y sin proscripciones, mientras que por parte del peronismo Ítalo Luder, del Partido Justicialista, obtuvo un 40.16 % representado en 5.995.402 de votos. En aquel entonces la población total de Argentina era de unos 29.454.738 de habitantes;

del total solo estaban inscritos para votar 17.929.951, y de ellos participaron 15.350.186; la diferencia entre los inscritos y los votantes da como resultado un 85.61 % de participación en estas elecciones.

La revancha del peronismo y su vuelta al poder llegan cinco años y medio después, con el triunfo del peronista Carlos Menem, exactamente el 14 de mayo de 1989, en los comicios para elegir presidente de la República Argentina. De Riz nos explica que esto no es nada sorprendente si lo vemos desde una perspectiva comparada con las transiciones ocurridas en Europa, pues la derrota electoral es el precio por pagar por las fuerzas políticas encargadas de conducir las etapas iniciales de las transiciones democráticas (De Riz, 1990).

Menem, quien aprovechó la desfavorable situación económica argentina debido al proceso de recesión económica, salió victorioso con el 47.51 %, unos 7.957.518 de votos y 312 votos electorales, mientras que su contrincante del partido UCR, Eduardo Angeloz, contó con un 37.10 % en el que estaban 6.213.217 de votos ciudadanos y 234 votos electorales.

Se puede notar una marcada similitud en estos dos períodos electorales (1983-1989 y 1989-1995), pues los inscritos y aptos para votar en 1989 eran 20.034.252 y hubo una participación del 85.31 %, correspondiente a 17.091.620 de votos (tanto válidos, en blanco y nulos), resultados que comparados con los de 1983 indican solo 0,3 % menos que las elecciones de 5 años y medio atrás.

Teniendo en cuenta entonces las elecciones posteriores a la dictadura del 76 en Argentina se puede entender que hubo un bipartidismo entre el PJ y el UCR, pues ni la izquierda ni la derecha lograron quebrar el predominio que consolidaba estos dos partidos tradicionales argentinos; sin embargo, la principal diferenciación entre las elecciones de 1983 y las de 1989 fue que en 1989 se mostró una disminución del número total de votos hacia estos dos partidos, pues la suma total de votos por estos dos partidos en 1983 fue del 89 % de los votos, mientras que en 1989 fue del 82 %; esto, gracias a que las agrupaciones de Centro-Derecha se encargaron de quitarle ese porcentaje de votos a los votos radicales (De Riz, 1990).

En 1994 cambia un aspecto importante de la dinámica política argentina, pues la reforma constitucional de 1994 establecería que el mandato presidencial es de cuatro años, y la reelección está autorizada constitucionalmente. El análisis que realiza Tagina concluye entonces que

[...] en 1995, con 3,18 partidos electorales, el sistema de partidos argentino se correspondía con un pluralismo limitado, mientras que, en 1999, con 2,55 partidos, se situaba en torno a valores bipartidistas, convirtiéndose en 2003, con

5,66 partidos, en un pluralismo extremo (Alcántara, 1996). En 2007 el número efectivo de partidos se estabiliza en torno de los valores de 1995, alcanzando 3,41 partidos (Tagina, 2012).

El comentario anterior se basa en que el 14 de mayo de 1995, por medio del sufragio directo amparado en la nueva Constitución, fue reelegido Carlos Menem, del Partido Justicialista, con el 49.94 % de aprobación lo que equivale a 8.687.511 de votos; su contendiente más cercano fue José Octavio Bordón del partido PAIS quien obtuvo el 29.30 % traducido en unos 5.096.104 de votos obtenidos, mientras que muy lejos de aquel podio presidencial se encontraba Horacio Massaccesi del partido UCR, al cual pertenecía el primer presidente después de la dictadura, con 16.99 %, esto es, unos 2.956.137 (Dirección Nacional Electoral, 2015).

Colombia

La historia del sistema político colombiano durante todo el siglo XX está plagada de altibajos democráticos que la hicieron partícipe de la categorización que involucró a la gran mayoría de países latinoamericanos con respecto al poder que acumularon muchos de los partidos políticos.

En el caso de Colombia se puede afirmar que a partir de 1958 su sistema de gobierno fue catalogado como democracia restringida o controlada debido a que se regía por el acuerdo llamado Frente Nacional, pacto suscrito entre los partidos Liberal y Conservador y que consistía en cerrar espacios electorales a otros movimientos o partidos políticos que no fuesen el Conservador o el Liberal. Este pacto, que debía estar vigente por dieciséis años, entre 1958 y 1974, produjo en el país un alto malestar social, levantamientos armados por grupos que no se sentían representados por estos dos partidos, además de una inestabilidad política sumamente preocupante para la confianza en el sistema político y en las instituciones, que se prolongaría hasta la puesta en vigencia de la nueva Constitución, expedida en 1991. Una de las pruebas más fidedignas que traducen el descontento general de la población colombiana fue el elevado abstencionismo en elecciones políticas (Pécaut, 2006). Por ello, es conveniente analizar la evolución del sistema político colombiano del siglo XX y su influencia en las principales contiendas políticas del siglo pasado.

Con la ayuda de Arévalo, Tovar y Jiménez en su investigación Reformas electorales y coherencia ideológica de los partidos políticos en Colombia, 1986-2013, se enmarca la historia electoral colombiana del siglo XX en 3 períodos: en orden cronológico, el primer período corresponde al bipartidismo enmarcado en el Frente Nacional entre 1958 y 1982; el segundo período, entre 1983 y 2002, le permitió a Colombia una apertura del sistema político hacia nuevos partidos, apertura que, a su vez, generó un problema para los

diferentes partidos, pues no lograban canalizar las demandas ciudadanas; por último, está el periodo del 2003 en adelante que se encargará de crear reglas para el fortalecimiento interno y externo de los partidos para que estos se logren institucionalizar (Arévalo, Tovar, Jiménez. 2013) y lograr así aliviar un poco la creciente y evidente "crisis de partidos".

El pacto denominado Frente Nacional fue firmado el 24 de julio de 1956, entre los partidos Liberal, de la mano de Alberto Lleras Camargo, y Conservador, en cabeza de Laureano Gómez Castro. El acuerdo consistía en que durante 16 años los dos partidos se turnarían la presidencia, y la burocracia del país sería repartida en partes iguales.

En cumplimiento del pacto, las primeras elecciones se llevaron a cabo el 4 de mayo de 1958, luego de 9 años de la no existencia de esta dinámica democrática en el país. Compitieron por la Presidencia, por parte de los liberales, Alberto Lleras Camargo, y por el partido Conservador, Jorge Leyva Urdaneta. El triunfo fue para Alberto Lleras Camargo, quien obtuvo un total de 2.482.948, esto es, el 79.8 % de votos, mientras que del conservador Jorge Leyva Urdaneta obtuvo únicamente 614.861, esto es, el 19.7 % de votos. Contados 3.108.567 de votantes, se obtuvo un 57.94 % de participación (Colombia: Elecciones Presidenciales de 1826 a 1990). Se nota entonces que la dinámica bipartidista estaba sumamente inmersa en la dinámica política, y estaría sumamente marcada incluso después del fin del Frente Nacional en 1974.

En las elecciones presidenciales de 1962, Guillermo León Valencia, del Partido Conservador, sería ahora el nuevo presidente de los colombianos, consecuente con la línea trazada por el Frente Nacional de rotarse el poder cada 4 años. Guillermo León Valencia obtuvo un total de 1.633.873 equivalentes al 62.3 % de los sufragios totales. El total de votos fue 2.634.840, una cifra muy baja de participación que, incluso, fue un 9.1 % más baja que la de 4 años atrás. Este panorama demuestra la falta de identificación de la sociedad colombiana con sus dirigentes, pues los ciudadanos sentían que sus problemas no eran tenidos en cuenta y eso generaba una desconfianza no solo en el gobierno sino en sus instituciones, y en el sistema electoral.

Las elecciones del 66 no trajeron nada distinto al panorama político colombiano; ahora era el turno del Partido Liberal que asumió la Presidencia en cabeza de Carlos Lleras Restrepo con 1.881.502 de votos, esto es, con el 62.87 %; en esta elección el total de sufragios fue de 2.622.705, cifra que muestra una disminución de 8.7 % en la participación política en el país, con respecto a lo acontecido cuatro años atrás.

Es en 1970 cuando el conservador Misael Pastrana tomaría el mando político de la nación, pues el 19 de abril de 1970 obtuvo 1.625.025 votos, siendo el total de votantes de este año unos 3.994.140, aproximadamente o sea el 52.5% de la población colombiana apta para el sufragio asistió a la mesa de votación ese día, siendo esta un 12.4% mayor a la participación de la elección presidencial pasada en la que ganó Lleras Restrepo.

Rojas Pinilla no se quedaba atrás en votos, pues con un total de 1.561.468 votos lo que se traduce a un 39.6% quedando como segundo en la jornada electoral de 1970. Estas elecciones trajeron consigo variedad de consecuencias y de descontentos por parte de algunos grupos como la ANAPO (Alianza Nacional Popular) debido a que éstos argumentaban que hubo un fraude electoral y por consecuencia a este se dio la derrota de Rojas Pinilla, debido a este escándalo y descontento surgió el M-19 (Movimiento 19 de abril) grupo guerrillero de características ideológicamente de izquierdas que estaba conformado por estudiantes, ex guerrilleros de las FARC y líderes sociales y sindicales, fue en 1990 cuando se dio la desmovilización de este grupo y un año después, en 1991 se concretaría la actual constitución de Colombia.

Sin embargo, las elecciones de 1974, aquellas últimas elecciones en las que estaría vigente el Frente Nacional, y en las que saldría victorioso el Liberal Alfonso López Michelsen con 2.929.719 de votantes a su favor de un total de 5.199.542 de votos participantes, López Michelsen obtuvo la victoria presidencial con el 56.3 % en donde aun con el 58.1 % de participación ciudadana y teniendo en cuenta que es un 5.6 % mayor que la anterior de 1970, seguía siendo una participación bastante baja comparada con el panorama similar que vivían otras democracias en Latinoamérica las cuales veremos más adelante.

Aquí entonces se demuestra la gran herida que dejó el bipartidismo y esa democracia cerrada en Colombia durante el resto del siglo XX, incluso hasta tiempos actuales. En efecto, en 1982, con el Frente Nacional ya finalizado, el presidente electo fue el conservador Belisario Betancur con 3.189.278 de votos y en segundo lugar quedó el liberal Alfonso López Michelsen; 4 años después, en 1986, pasó igual que en el Frente Nacional: ahora sería el turno del Liberalismo esta vez en manos de Virgilio Barco Vargas con un total de 4.214.510 y en segundo lugar quedó el conservador Álvaro Gómez Hurtado. En las elecciones de 1990 pasó igual, los mismos partidos políticos comandando la carrera política, pero esta vez repetirían los liberales con César Gaviria, quien fue elegido con un total de 2.891.808 de votos.

En 1991 en Colombia se expide la nueva Constitución política que le da apertura a nuevos partidos que busquen representar a esos sectores olvidados por el Estado durante todo el siglo XX. La nueva Constitución busca encarnar el multipartidismo basado en la democracia justa y en la máxima representación ciudadana posible que logre llenar los vacíos que dejaron el conservadurismo y el liberalismo; sin embargo, las elecciones del 1994 dieron como ganador al liberal Ernesto Samper Pizano con 3.733.366 de votos en segunda vuelta, con el 50.57 % de aprobación. Fue esta una de las contiendas electorales más reñidas desde hace mucho tiempo en Colombia; de hecho, de los 17.146.597 habitantes inscritos y aptos para votar, en la primera vuelta solo votaron 5.791.332, un 33.77 %; en la segunda vuelta un total de 7.379.884 de votos válidos aumentó un 9.6 % la participación electoral.

Lo que se observa en Colombia entonces es que durante todo el siglo XX tuvo una democracia y una participación cerradas a la emergencia de nuevos movimientos o partidos políticos que representaran otros valores u otras necesidades de la sociedad colombiana que no se veían representados ni por el Partido Liberal ni por el Partido Conservador. Esta actitud derivó en el desconocimiento, por parte del gobierno, de las regiones y poblaciones periféricas, pues el centralismo, no solo democrático y de partidos sino también económico, impulsó la escalada de la violencia en Colombia durante el siglo XX; sin embargo, la Constitución de 1991, aunque abarcadora de las necesidades del país y consciente de la creación de nuevos partidos, no ha sido capaz de borrar del imaginario colectivo el bipartidismo intrínsecamente marcado en la mente del colombiano, y aunque la crisis de partidos esté hoy más fuerte que nunca y la falta de representación con la que cuentan las personas es aún mayor que hace varios años, la crisis de partidos no traduce una crisis ideológica, pues, aunque el partido se contraiga o se expanda, la idea bipartidista y de combate ideológico y esa relación "amigo-enemigo" será la herencia que dejó el Frente Nacional y que tuvo sus efectos en la democracia justa y libre, no solo de Colombia sino también de América Latina.

Abstencionismo y participación en elecciones presidenciales en Colombia y Argentina

En el siglo XXI las elecciones presidenciales en Colombia se han caracterizado por sus altos porcentajes de abstencionismo, puesto que el panorama a través de la historia no ha sido favorable para las elecciones tanto presidenciales como del Congreso y Cámara. Partiendo de la idea de que en Colombia no es obligatorio el voto, estos periodos desfavorables para la participación democrática marcan una hegemonía sobre las dinámicas culturales y sociales del país. Solo en 2018 con las elecciones presidenciales lideradas por los candidatos Iván Duque, Gustavo Petro y Sergio Fajardo se ha roto dicha hegemonía y, en consecuencia, se ha impulsado una mayor participación y se ha reducido el abstencionismo. Pero esa tendencia a la participación de las elecciones viene aumentando desde la campaña electoral del 2014 cuyo porcentaje fue favorable y tuvo un panorama mucho más alentador que elecciones anteriores.

En la primera vuelta presidencial realizada en 2014 hubo un total de 13.222.354 sufragantes los cuales corresponden al 40.09 % de personas habilitadas para votar; 12.101.055 de los votos fueron por los candidatos presidenciales: Óscar Iván Zuluaga, 3.769.005 votos; Juan Manuel Santos, 3.310.794; Marta Ramírez, 1.997.980; Clara López, 1.958.518; Enrique Peñalosa, 1.094.758, y 770.543 personas votaron en blanco, según la Registraduría Nacional del estado Civil, y los cálculos del Observatorio Político Electoral de la Democracia MOE. La segunda vuelta se definió entre Juan Manuel Santos, con 7.839.342 votos a favor, y Óscar Iván Zuluaga, con 6.917.001 y una participación total de 15.818.214 sufragantes. Hasta el 2014 las elecciones presidenciales de ese año eran las más votadas de la historia, marcando un precedente en participación; sin embargo, la tendencia al abstencionismo seguía siendo relativamente alta.

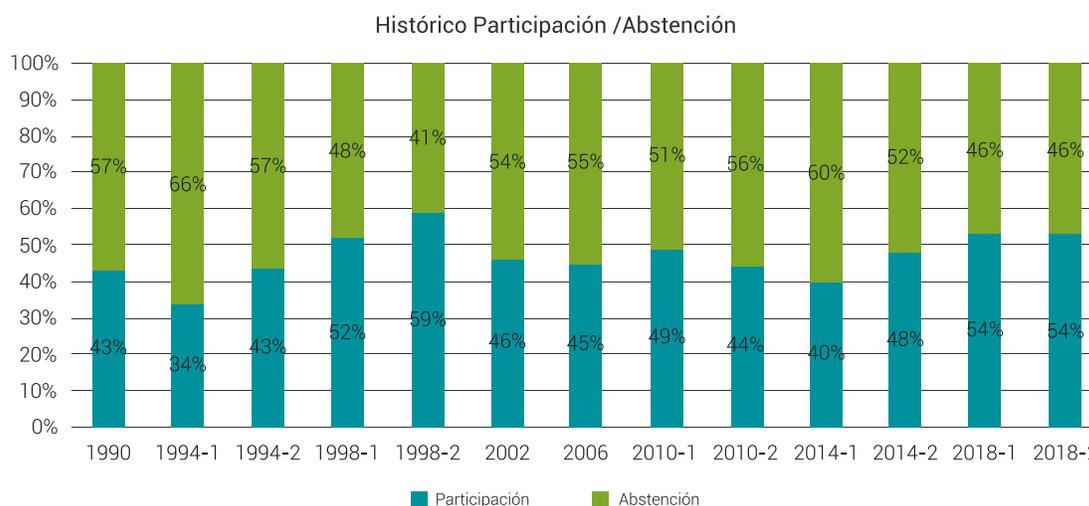
El contexto histórico del país puede ser una de las causales por las cuales el abstencionismo tienda a reducir, puesto que para el 2014 el presidente y candidato a la reelección presidencial estaba concentrado en concretar y realizar unos acuerdos de paz con uno de los grupos guerrilleros más antiguos del mundo (FARC), mientras que Óscar Iván Zuluaga, candidato por el Centro Democrático fundado por el doblemente expresidente y candidato al Senado Álvaro Uribe Vélez; Uribe Vélez, en su momento, impulsó la campaña de Presidente Santos, pero luego tomó distancia de él por "diferencias" político-ideológicas con respecto a las pretensiones de hacer un acuerdo de paz. Por lo tanto, la campaña presidencial se sumergió en una polarización profunda entre quienes defendían la Paz (Santos) y quienes no aceptaban tal acuerdo y pretendían continuar el conflicto armado con dicho grupo (Zuluaga). Dicha polarización llevó a la campaña electoral a un tema de toma de bandos y amenazas frente al futuro del país, así como a propagandas cuyo objetivo fue crear enemigos, miedos, odios y rabias.

Un presidente llamado traidor por alejarse de referentes históricos en el país, como Uribe (uno de los candidatos más votados en la historia del país), y candidatos llamados como enemigos de la paz eran parte de la polarización. Puede que esta polarización sea una de las principales razones por las cuales se incrementó la participación en las elecciones tanto en la primera vuelta presidencial como en segunda; en las elecciones de 2018 la polarización se hace mucho más fuerte y se crean discursos donde surgen nuevos imaginarios (enemigos) que dividen el país.

Para entender y explicar la participación en las democracia a nivel electoral, hay que retomar el hecho de una hegemonía construida a través de un discurso de seguridad, puesto que como se ha mencionado anteriormente, Álvaro Uribe rompió con los esquemas que se venían manejando en el país, ya que en el 2002 se hizo elegir como candidato presidencial de manera independiente y en el 2006 fue apoyado por el partido de la U al cual pertenecía Juan Manuel Santos, futuro presidente en el 2010 y en el 2014; con el distanciamiento entre los dos personajes se creó el Centro Democrático liderado por Álvaro Uribe bajo el sentir de la seguridad democrática.

Fue en el Centro Democrático donde se inició el discurso amigo-enemigo y después de 3 mandatos de la mano de Uribe -de manera directa e indirecta- desde el 2002 al 2014, es en el 2014 cuando se enfrentan nuevamente dos referentes fuertes del país bajo un discurso netamente polarizador, ya que hasta el 2002 existía el bipartidismo anteriormente mencionado, y fue Álvaro Uribe quien rompió esta hegemonía y, se podría insinuar, creó otra.

Gráfica 3.
Participación electoral en elecciones Presidenciales



Tomada de: Misión de Observación Electoral (MOE). 2018. Resultados electorales: Elecciones Presidenciales Primera y segunda vuelta

La victoria de Santos fue solo un espacio de receso para el uribismo, puesto que en el 2018 vuelve a ser victorioso junto a Iván Duque Márquez. Las diferencias en las elecciones del 2014 y el 2018 fueron discursivas, puesto que en las del 2014 se luchaba por el acuerdo de paz o en contra de este, y en el 2018 Santos deja la política y surge un nuevo candidato realmente con fuerza, llamado Gustavo Petro, quien obliga al cambio de discurso, ya no centrado en el acuerdo de paz (en parte) sino en un miedo o un imaginario, ya que para el Centro Democrático (uribismo) Petro representaba las políticas que llevaron a la crisis política, social y económica de países como Venezuela y Cuba (comunismo) bajo el seudónimo de "Castrochavismo"².

Las elecciones de 2018 fueron las más votadas en la historia de Colombia. En la primera vuelta presidencial había un potencial de 36.783.940 y votaron, en total, 19.636.714, distribuidos así: Iván Duque Márquez, 7.569.693 votos; Gustavo Petro, 4.851.254 votos; Sergio Fajardo, 4.589.696, y Germán Vargas Lleras, 1.40.7840. La abstención en esta primera vuelta representó un 47 % del total de sufragantes; no obstante, fue la más baja en lo que va corrido del siglo XXI; comparada con los votantes habilitados para sufragar, marca una diferencia significativa.

² Como sería el caso del estudio de Cifuentes, C. F. y Pino, J. F. (2018). Conmigo o contra mí: análisis de la concordancia y estrategias temáticas del Centro Democrático en Twitter. En donde nos exponen que el discurso que expuso el centro democrático en el momento de la coyuntura del proceso de paz Santos-FARC era un discurso que buscaba la comparativa constante entre Colombia y Venezuela, pues la "normalización" de palabras como "Venezuela" "impunidad" "corrupción" resonaban en esos momentos en las comunicaciones que vía Twitter realizaban los políticos pertenecientes al partido Centro Democrático, lo que luego al ver que su contendiente a vencer no era Santos sino Petro, un exmilitante del M-19 (grupo guerrillero ahora extinto) decidieron que el mejor término a explotar con el fin de que su discurso tuviera mas poder sería el recurso de Venezuela y la fusión entre Chávez y Fidel Castro creando así el "castrochavismo" que traduciría a una persona de pensamiento de extrema izquierda o comunista.

100%

de mesas informadas



Iván Duque

39.1%

7.569.693 votos



Gustavo Petro

25.1%

4.851.254 votos



Sergio Fajardo

23.7%

4.589.696 votos



Germán Vargas

7.2%

1.407.840 votos



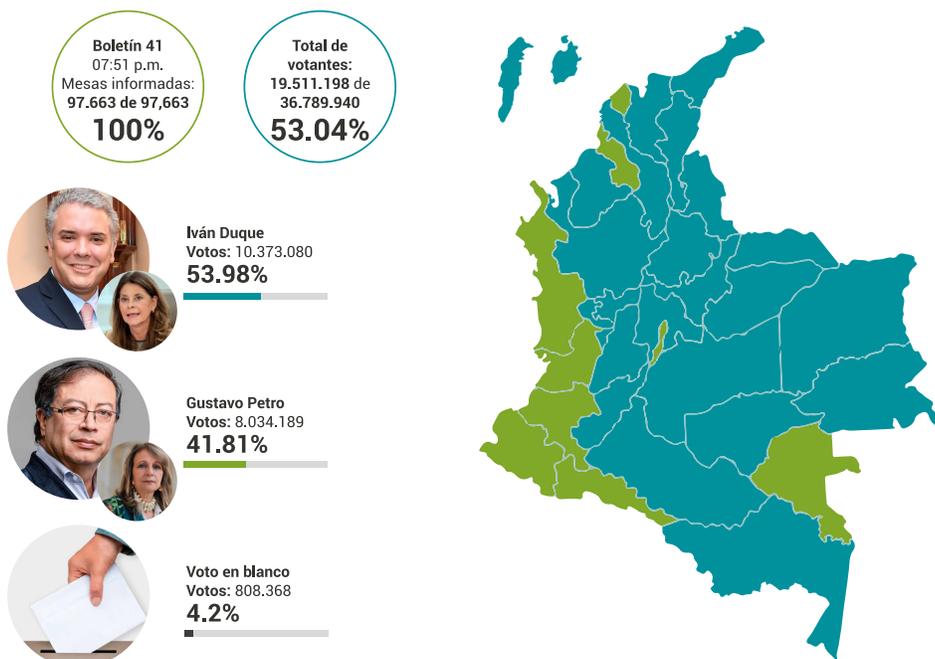
Humberto de la Calle

2.0%

399.180 votos

Tomada de Cubadebate. Elecciones en Colombia: Iván Duque y Gustavo Petro irán a segunda vuelta.

La segunda vuelta fue entre el candidato Gustavo P. con 8.034.189 de votos y con porcentaje 41.81%, e Iván Duque, quien ganó con 10.373.080 votos con un porcentaje de 53.98 %. La cifra de abstención se mantuvo en un 47 % siendo igualmente la más baja en el siglo XXI.



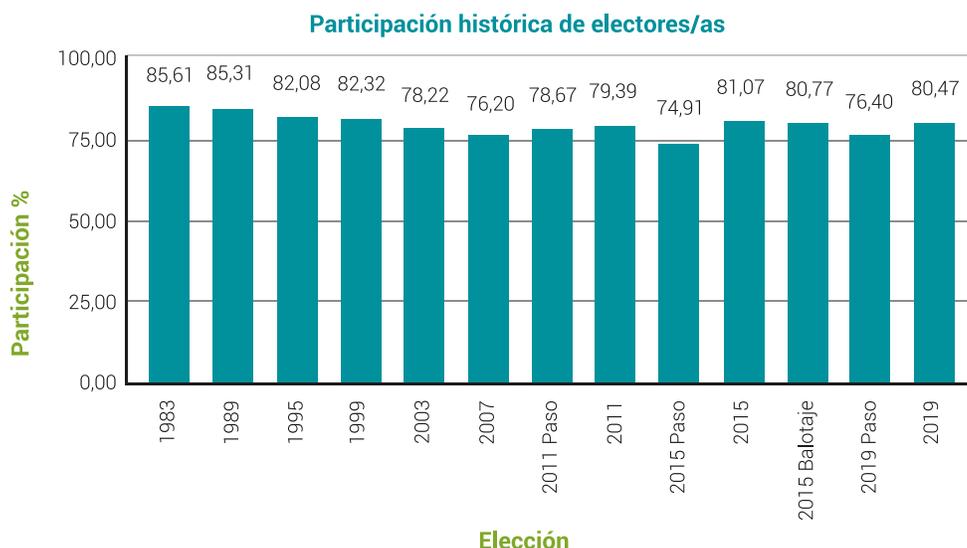
Tomada de Radio Nacional de Colombia. 2018. Así quedó el nuevo mapa electoral y político de Colombia. Realizada por Miguel Ángel Cortés

Como se mencionó anteriormente, y para concluir, una de las razones por las cuales hubo mayor participación en las votaciones puede ser ese discurso de terror basado en supuestos futuros fatales los cuales crearon grados de incertidumbre en la población del país; sin embargo, también fue una de las jornadas electorales más pacíficas en la historia debido, en parte, a los acuerdos de paz que se implementaron en el 2016, los cuales dieron más seguridad a los colombianos a la hora de votar. Sin embargo, Colombia sigue teniendo índices alarmantes de abstencionismo que preocupan si se comparan con países como Argentina, pero hay que resaltar que el contexto colombiano ha estado envuelto en un conflicto interminable a través de su historia, lo cual influye a la hora de votar, además de la nueva vigencia de partidos políticos que formaron una hegemonía y marcaron un poder en las elecciones. El siglo XXI dejó atrás esos bipartidismos, pero salieron figuras políticas que impusieron discursos de poder que influyen a la hora de tomar decisiones.

La participación y el abstencionismo en Argentina difieren un tanto con la participación en Colombia. Como ya se mencionó a modo de contexto y rastreo histórico, la participación ciudadana, que tampoco es obligatoria en los actos electorales, siempre ha estado por encima del 70% desde el retorno a la democracia en el país sudamericano. La participación en las elecciones de 1993 y 1989 superó el 85 %, que es la cifra más alta en la historia de Argentina. Luego, con la entrada del nuevo siglo, según el Observatorio Político Electoral, posterior a las elecciones del 2003 y a causa de la crisis económica "El corralito" en 2001, la participación cayó por debajo del 80 %.

Para el 2015 en las elecciones primarias PASO (Primarias, Abiertas, Simultáneas y Obligatorias), se obtuvo la participación más baja luego del retorno a la democracia, pero para las generales y la segunda vuelta volvió a ascender. En Argentina ha sido común denominador la tendencia de que en elecciones generales hay mayor concurrencia en urnas que en las PASO.

Ahora bien, las elecciones del 2015 tuvieron una participación del 81.07 % en primera vuelta, con aumento en un 1.7% desde las anteriores elecciones presidenciales; sin embargo, en segunda vuelta disminuyó 0,3 % en la cual resultó ganador Mauricio Macri con un 51,34 % de los votos versus el peronista Daniel Scioli con un 48,63 % del sufragio restante.



Tomada de: argentina.gob.ar. Participación histórica en elecciones.

El conservador consiguió el triunfo en las elecciones con una ajustada diferencia y se encontraba de cara a un giro radical luego de 12 años de Kirchnerismo en la República Argentina.

Por otra parte, en las elecciones de 2019, a pesar de haber bajado la participación a 80,4% respecto al año electoral inmediatamente anterior, se considera que hubo muy buena intervención del electorado, sobre todo en las elecciones Primarias, Abiertas, Simultáneas y Obligatorias PASO en las cuales fueron convocados 33,8 millones de sufragantes y un 75 % de ellos ejerció su derecho al voto; esto es relevante porque para haber sido unas primarias hubo un alto nivel de participación.

Alberto Fernández, con su fórmula vicepresidencial Cristina Fernández de Kirchner, logró obtener el 48,03 % de los votos, frente al 40,44 % del entonces presidente Mauricio Macri.

Resultados de las elecciones presidenciales en Argentina



Alberto Fernández
Frente a todos
48,10% / 12.473.709 votos



Mauricio Macri
Juntos por el cambio
40,37% / 10.470.607 votos



Roberto Lavagna
Consenso federal
6,16% / 1.599.707 votos



Nicolás del Caño
FIT Unidad
2,16% / 561.214 votos

Resultados al 97,13% escrutado / Fuente: Dirección Nacional Electoral

Tomada de: BBC News. 2019. Fernández gana en primera vuelta y Macri pierde la reelección a presidente en Argentina.

Es relevante mencionar que el periodo de gobierno 2015-2019 es considerado como el tercer momento neoliberal de la historia reciente de Argentina, momentos en los que compartió sesgos económicos de la dictadura 1976-1983 y de gobiernos como los de Menem y de la Rúa, con aspectos como la preeminencia del mercado, la caída del salario real, la desigualdad en la distribución del ingreso, el deterioro de los indicadores sociales, el sobre endeudamiento externo, entre otros, en los cuales la oposición peronista halló una oportunidad en la destemplanza colectiva que generaron los errores de su gobierno como lo fue el caso del agravamiento de la crisis económica.

El discurso que usó el candidato del partido Frente de Todos, haciendo alusión al llamado de unidad para enfrentar los proyectos neoliberales que tanto dolor causaron en Argentina, bastó para derrotar a Macri en primera vuelta electoral.

Del panorama electoral de participación en Argentina se pueden inferir asuntos como que luego de que la Nación es sometida a coyunturas económicas densas, la participación electoral disminuye como pudo exponerse que sucedió en las elecciones del 2003 y del 2019. Y, por otro lado, el abstencionismo en Argentina es muy bajo comparado con el de Colombia, que según el rastreo documental que se realizó podría estar asociado intrínsecamente con la gran cantidad de dictaduras que hubo en la República sudamericana; ello, como en un gesto que podría ser aprobatorio de la democracia de la que hoy gozan.

Bibliografía

- Andrés Dávila Ladrón de Guevara. (1990). Proceso electoral y democracia en Colombia: las elecciones de marzo y mayo de 1990. *Revista Mexicana de Sociología*, 52(4), 99–125. <https://doi.org/10.2307/3540603>.
- Argentina.gov.ar. (s. f.). Participación histórica en elecciones [Gráfico]. <https://www.argentina.gov.ar/interior/observatorioelectoral/datos-electorales/participacion-historica-en-elecciones>.
- Base de Datos Políticos de las Américas. (1999) Colombia: Elecciones Presidenciales 1826-1990. [Internet]. Georgetown University y Organización de Estados Americanos. En: https://pdba.georgetown.edu/Elecdata/Col/pres1826_1990.html. 30 de marzo 2000.
- Cantamutto, F., Hernández, A., & Vázquez, D. (2017). Antecedentes del sistema político. In *Imaginar un país: América Latina, procesos constituyentes y proyecto de nación en México* (pp. 51–66). CLACSO. <https://doi.org/10.2307/j.ctvtwx3rg.6>.
- Dirección Nacional Electoral. "Recorriendo las Elecciones de 1983 a 2013". <https://recorriendo.elecciones.gob.ar/presidente1995.html#/3/1>.
- Dirección Nacional Electoral. (2015) "Escrutinio definitivo segunda vuelta" https://www.electoral.gov.ar/pdf/escrutinio_definitivo_2da_vuelta.pdf.
- Dirección Nacional Electoral. (DNE) (2015). "Elecciones Argentina 2015" <https://www.argentina.gov.ar/interior/dine/resultadosyestadisticas/2015>.
- Editorial La República S.A.S. (2018). Elecciones Presidenciales Colombia 2018 - LA REPÚBLICA. Diario La República. <https://www.larepublica.co/elecciones-presidenciales-2018/segunda-vuelta>.
- El Tiempo, E. L. (2019, 28 octubre). Abstención bajó, pero votó en blanco subió. *El Tiempo*. <https://www.eltiempo.com/elecciones-colombia-2019/elecciones-2019-asi-le-fue-al-voto-en-blanco-y-la-abstencion-427828>.
- Elecciones en Colombia: Iván Duque y Gustavo Petro irán a segunda vuelta. (2018, 28 mayo). *Cubadebate*. <http://www.cubadebate.cu/noticias/2018/05/28/elecciones-en-colombia-ivan-duque-y-gustavo-petro-iran-a-segunda-vuelta/>
- Elecciones Nacionales ESCRUTINIO DEFINITIVO 1983. Ministerio del Interior. Archivado desde el original el 24 de octubre de 2018. https://web.archive.org/web/20181024090913/https://www.mininterior.gov.ar/asuntos_politicos_y_alectorales/dine/infogral/RESULTADOS%20HISTORICOS/1983.pdf.
- Equipo Técnico Misión de Observación Electoral (MOE). 2014. RESULTADOS ELECCIONES PRESIDENCIALES 1ra y 2da VUELTA 2014. ISBN : 978-958-58730-3-2.

- Instituto Geográfico Agustín Codazzi. (2018). Mapeando la abstención electoral de Colombia en el siglo XXI. <https://igac.gov.co/es/noticias/mapeando-la-abstencion-electoral-de-colombia-en-el-siglo-xxi>.
- Misión de Observación Electoral (MOE). 2018. Resultados electorales: Elecciones Presidenciales Primera y segunda vuelta 2018. ISBN: 978-958-56874-2-4.
- Pécaut, Daniel, (2006) Crónica décadas de política colombiana. Bogotá, Grupo Editorial Norma.
- Radio Nacional de Colombia. (2018). Así quedó el nuevo mapa electoral y político de Colombia [Gráfico]. https://radionacional-v3.s3.amazonaws.com/s3fs-public/styles/portadas_relaciona_4_3/public/senalradio/articulo-noticia/galeriaimagen/resultados_elecciones_presidenciales_segunda_vuelta_colombia.png?h=b312a7fa&itok=QNKAY67I
- Razón pública. (2021) ¿Qué pasó en las elecciones primarias de Argentina?". <https://razonpublica.com/paso-las-elecciones-primarias-argentina>
- Riz, L. (1990). Argentina: El comportamiento electoral durante la transición democrática (1983-1989). *Reis*, 50, 7–25. <https://doi.org/10.2307/40183447>.
- Tagina, María Laura (2012). Controlando al gobierno a través de las urnas. Un análisis del caso argentino entre 1995 y 2005. *Política*, 50 (1),111-144. [fecha de Consulta 25 de febrero de 2022]. ISSN: 0716-1077. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64523929005>.
- Ucrós, J. (1970). Características del sistema político colombiano en los últimos veinte años. *Revista Mexicana de Sociología*, 32(3), 473–490. <https://doi.org/10.2307/3539216>

Caracterización del perfil antropométrico en deportistas juveniles de halterofilia, boxeo y lucha olímpica en competencia regional año 2018 del Urabá antioqueño

Jhonny Andrés Bonilla

Javier Orlando Peralta
javier.peralta@udea.edu.co

Estudiantes Maestría en Motricidad y Desarrollo Humano
Universidad de Antioquia

06

Caracterización del perfil antropométrico en deportistas juveniles de halterofilia, boxeo y lucha olímpica en competencia regional año 2018 del Urabá antioqueño

Resumen

Objetivo: Realizar una descripción y comparación de los perfiles antropométricos de los deportistas juveniles de halterofilia, boxeo y lucha olímpica en una competencia regional en Urabá en el año 2018.

Material y métodos: Investigación cuantitativa de tipo descriptivo de corte transversal utilizando método de perfil restringido desarrollado por la sociedad internacional para el avance de la cineantropometría (ISAK); se evaluaron 149 deportistas, hombres y mujeres, de las edades comprendidas entre los 13 y 17 años, con autorización de padres de familia, tutores y entrenadores deportivos y con el consentimiento de cada deportista.

Resultados y discusión: Las evidencias muestran que los indicadores antropométricos existentes revelan una marcada tendencia morfológica cuando se realiza la comparación por deportes y sexo; para los indicadores de maduración encontramos similitudes en mujeres, pero grandes diferencias en los hombres; para el tema de predicción de estatura encontramos una mayor tendencia de estatura final en mujeres que en hombres.

Conclusiones: A pesar de la gran variedad de indicadores antropométricos existentes para determinar la existencia de posibles talentos deportivos concluimos que los deportistas de las tres modalidades de deporte por pesaje de la región de Urabá, lucha olímpica, boxeo y halterofilia, están bien constituidos morfológicamente; falta ampliar un análisis sobre aspectos físicos y técnicos para establecer con mayor certeza el potencial que puede alcanzar.

Abstract:

Objective: Make a description and comparison of the anthropometric profiles on young athletes that practice boxing, weightlifting and Olympic fight in an Uraba's regional competition on 2018.

Materials and methods: Quantitative research of descriptive type with cross-section using restricted profile developed by International Society for the Advancement of Kinanthropometry (ISAK). They were evaluated 149 athlete's men's and women's between 13 and 17 years old, with the authorization from parents, guardians, and couches with each athlete approval.

Discussion and results: The evidence shows that the anthropometric indicators existing reveals a marked morphologic trend when a comparison it is made by sex and sport. For the growth indicators shows similarities in women but high differences in man, in height prediction we found the biggest tendency of final height on women than man.

Conclusions: Despite of big variety of anthropometric profiles existents for determinate the existence of potential sport talents we conclude that the athletes of the three sport modalities for weight on Uraba's region (boxing, weightlifting and Olympic fight) had a great morphological constitution, lack of further analysis about physical and technical aspects to set with the future potential that the sport can give to them.

Introducción

La cineantropometría estudia la interfaz cuantitativa entre estructura y función. En el presente estudio la función la constituye el tipo de deporte; en este caso tenemos tres: la halterofilia, la lucha olímpica y el boxeo que se compiten por pesaje y, según este, se clasifican para una división. A su vez, el hecho de ser deportistas seleccionados para representar cada uno de sus municipios indica que el gradiente competitivo de los evaluados es el mejor, según los criterios subjetivos de los seleccionadores expertos en el tema de cada municipio de la región. Por su parte, la estructura se refiere a las dimensiones mensurables del cuerpo humano como estatura, longitud de piernas y brazos, diámetros óseos, perímetros musculares, y pliegues de adiposidad subcutánea. En consecuencia, es de esperar que las funciones específicas requeridas por las diferentes disciplinas deportivas por pesaje estén en un nivel adecuado para estos atletas, así como niveles superiores de muscularidad e inferiores de adiposidad.

Claramente esta afirmación resultará de un análisis que se confirmará con la comparación de los resultados de cada uno de los deportistas, resulta más interesante para el interlocutor experimentado la comparación de sus atletas con aquellos que constituyen los demás municipios que participaron en el torneo y así analizar estructuralmente potencialidades o debilidades morfológicas de sus deportistas.

En resumen, el objetivo de este trabajo es describir los factores antropometría, composición corporal, proporcionalidad, somatotipo, y predicción de estatura adulta, según grado de maduración (Sherar, Mirwald, Baxter-Jones, & Thomis, 2005), de las disciplinas deportivas por pesaje como halterofilia, lucha olímpica y boxeo de las competencias juveniles regionales del Urabá antioqueño.

Materiales y métodos

Un grupo de cinco antropometristas, dos con certificados en Nivel 1 de la ISAK (Sociedad Internacional para el Avance de la Cineantropometría) midieron a 20 deportistas de boxeo, 69 de halterofilia y 60 de lucha olímpica, todos juveniles, hombres y mujeres entre las edades de 13 a 17 años pertenecientes a diversos municipios de la región del Urabá en el año 2018.

Se midieron talla y envergadura de brazos con estadiómetros desmontables con graduación de a 1 milímetro colocados sobre las paredes y calibrados con hilo y plomada y cinta métrica, y talla sentada con un cajón de madera de 50 cm de alto; peso con una balanza portátil TANITA digital con graduación de a 100 gramos; calibres para diámetros grandes y para diámetros pequeños; longitud y amplitud de mano con segmómetro; pliegues cutáneos con calibre Gauch-Pro, y perímetros con cinta metálica de 0,7 mm

de espesor Anthrotape (Rosscraft). Se utilizó la técnica estandarizada propuesta por la ISAK (Olds, Stewart, Carter, & Marfell-Jones, 2006), con la excepción de amplitud de mano (también conocido como envergadura de cinco dedos), donde se utilizó la técnica sugerida por Visnapuu (Visnapuu & Jürimäe, 2007). Para el cálculo de la composición corporal y proporcionalidad de las masas se ingresaron los datos en planillas de cálculo con las fórmulas de Ross y Kerr (Ross & Kerr, 1991) y Yuhasz (Carter, Borms, & Hebbelinck, 1982), y para el somatotipo, las ecuaciones de Heath y Carter (Carter, 1970).

Resultados

El gráfico 1 muestra el número de deportistas por sexo y disciplina, siendo en hombres la halterofilia con 37 deportistas la más practicada, seguida de lucha olímpica con 36 deportistas y boxeo con 14 deportistas. En el análisis de mujeres se encuentra mayor participación de deportistas en halterofilia con 32, seguidamente lucha con 7 deportistas y boxeo con 5 deportistas.

Gráfica 1



Con respecto a la edad PHV en mujeres se encontró que tanto lucha olímpica 13,21 años ($\pm 0,9$) como boxeo 13,77 años ($\pm 0,6$) y halterofilia 13,95 años ($\pm 1,2$) tienen un pico de velocidad de crecimiento muy similar; en el caso de los hombres se encuentra la halterofilia con un PHV tardío 14,08 años ($\pm 2,0$) con respecto a boxeo 13,72 años ($\pm 1,1$) y lucha olímpica 13,40 (± 1); en edad biológica en las femenina observamos un patrón similar de edad biológica entre boxeo 14,98 años ($\pm 1,3$) y halterofilia 14,68 años ($\pm 2,1$), en tanto que la de lucha olímpica es la de menor edad biológica 13,64 años ($\pm 1,6$); caso contrario, la edad biológica en los hombres de halterofilia fue de más edad con 15,82 años ($\pm 3,5$).

Con relación a la predicción de estatura adulta en femeninas encontramos mayor altura en talla final en boxeo 181,26 cm ($\pm 12,2$), seguido de lucha olímpica 171,79 cm ($\pm 9,7$), y con menor estatura está la halterofilia 162,21 (± 14).

Tabla 1

Características generales de la maduración biológica y la predicción de estatura adulta por sexo y según el deporte

Deporte	Edad PHV				Edad biológica				Predicción de estatura adulta			
	F	±	M	±	F	±	M	±	F	±	M	±
Lucha olímpica	13,21	0,9	13,4	1,03	13,64	1,6	14,11	1,65	171,79	9,75	169,34	13,08
Boxeo	13,77	0,63	13,72	0,13	14,98	1,38	13,96	1,47	181,26	12,27	178,22	8,49
Lev. Pesas	13,95	1,22	14,08	2,09	14,68	2,15	15,82	3,5	162,21	14,07	165,22	21,81

En cuanto al somatotipo femenino encontramos en lucha olímpica una tendencia a endo-mesomorfo 3-5-2; el segundo componente es dominante, y el primero es mayor que el tercero; en boxeo mesomorfo-ectomorfo son iguales el segundo y el tercer componente (no difiriendo en más de media unidad), y es más pequeño el primero, y en halterofilia endo-mesomorfo 3-4-2.

En hombres referente a lucha olímpica encontramos un endo-mesomorfo 3-5-2; en boxeo se da un mesomorfo-balanceado 2-4-2, dominante el segundo, mientras el primero y el tercero son menores, y en halterofilia, un endo-mesomorfo 4-5-2.

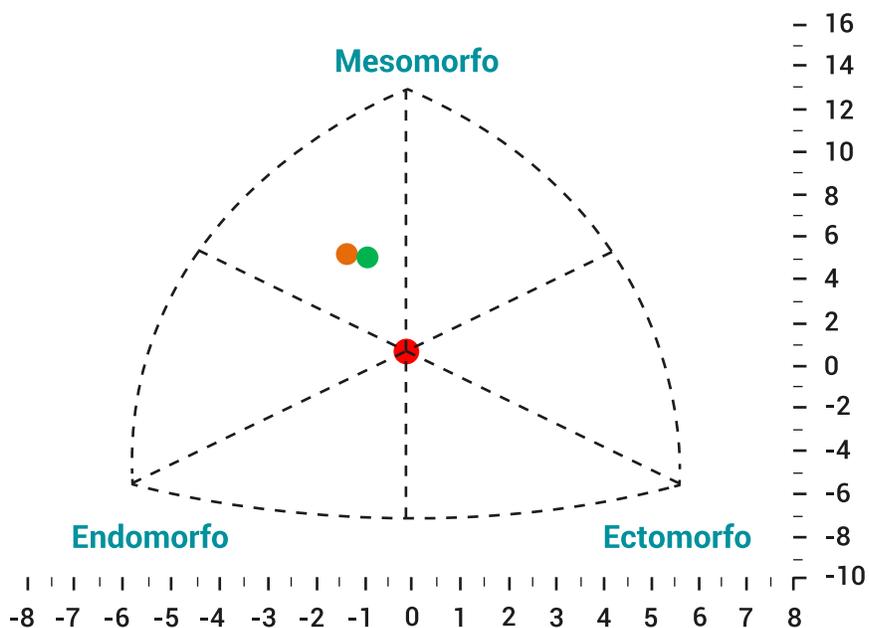
Tabla 2

Somatotipo versus deporte

Deporte	F						M					
	ENDO	±	MESO	±	ECTO	±	ENDO	±	MESO	±	ECTO	±
Lucha olímpica	3,50	1,43	5,20	1,99	2,20	1,71	3,20	1,42	5,00	1,87	2,30	1,45
Boxeo	2,50	0,65	3,90	1,79	3,80	1,49	2,70	1,43	4,70	1,14	2,90	1,39
Lev. Pesas	3,50	1,68	4,80	1,79	2,40	1,50	4,80	8,69	5,50	3,90	2,80	4,28

Gráfica 2

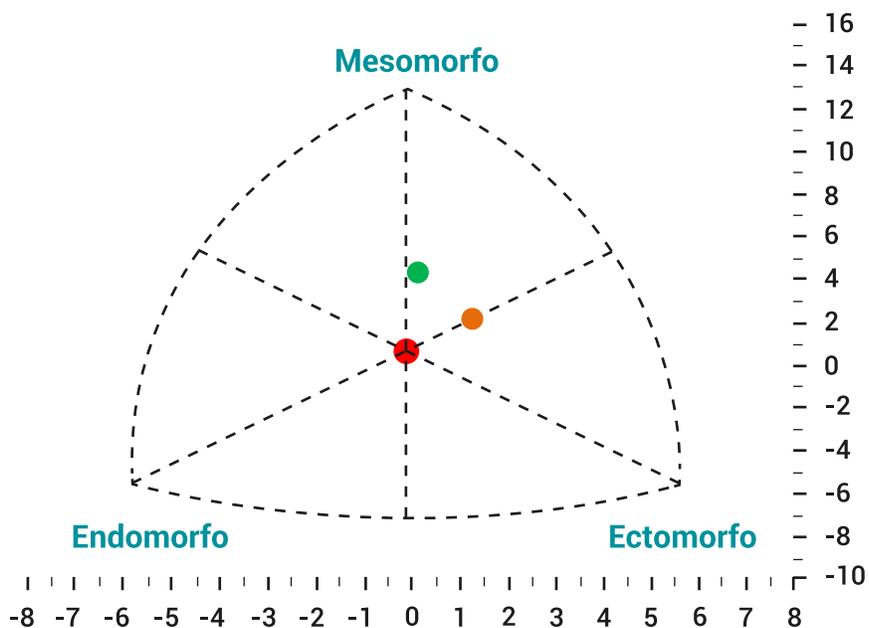
Somatocarta de lucha olímpica por sexo



La designación de colores obedece a naranja, las mujeres, y verde, los hombres.

Gráfica 3

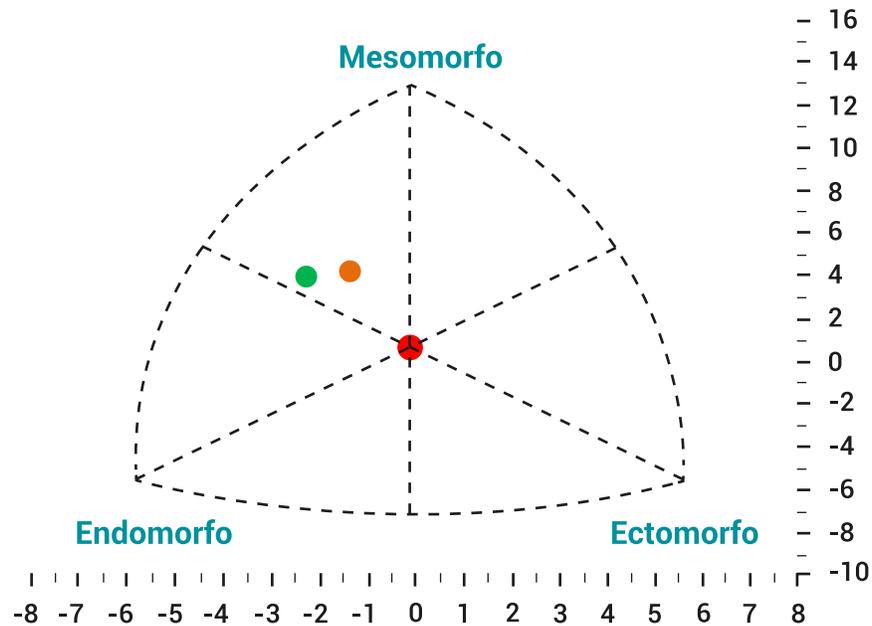
Somatocarta de boxeo por sexo



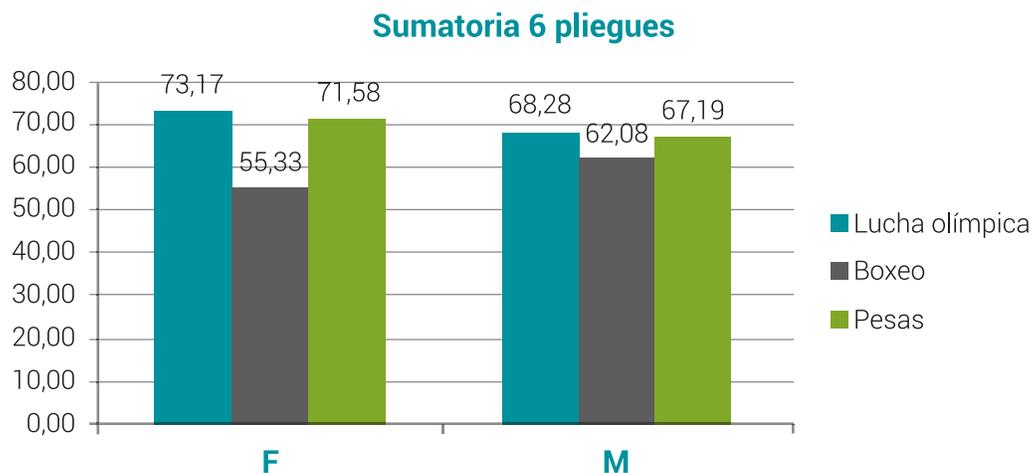
La designación de colores obedece a naranja, las mujeres, y verde, los hombres.

Gráfica 3

Somatocarta de halterofilia por sexo

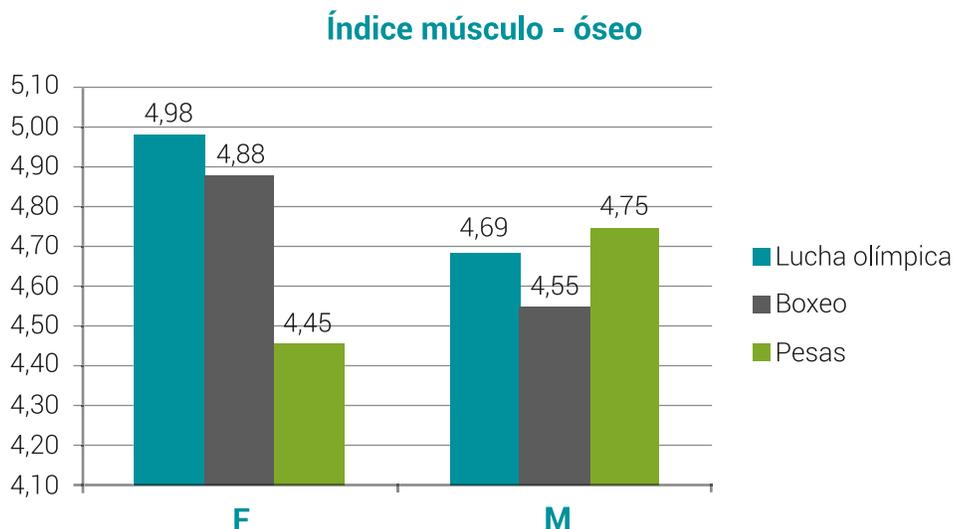


La designación de colores obedece a naranja, las mujeres, y verde, los hombres.

Gráfica

Este índice lo tomamos como una relación motor-chasis, describiendo el grado de desarrollo de la masa muscular (Holway, Boullosa, & Peniche, 2011); en este caso encontramos en deportistas femeninas de lucha con 4,9, boxeo 4,8 y pesas 4,4 que están por encima del rango normal para mujeres 3,0 a 4,2 (Holway et al., 2011). En hombres, halterofilia tiende a tener mejor IMO con 4,7, seguido de lucha olímpica con 4,6 y boxeo 4,5; los tres están dentro del rango normal 3,8 a 4,9 (Holway et al., 2011).

Gráfica



En general, las comparaciones tomadas para el análisis tuvieron cierta similitud; sin embargo, es necesario recolectar y analizar más información sobre boxeo femenino, pues la baja participación (5) no establece una información más global con respecto a los otros deportes; en el caso de halterofilia hombres, en sumatoria 6 pliegues se encuentra por debajo de algunas tablas internacionales que ubican la sumatoria 6 n 74,4 mm para atletas juveniles con un % Yuhaz de 10,6 (Pons et al., 2015); los de halterofilia juveniles de la región de Urabá están en un % Yuhaz de 9,6, a nivel porcentaje graso, mejor que la referencia (Pons et al., 2015).

Dentro del análisis, a modo general, podemos decir que respecto de la estatura final adulta determinada por la predicción de estatura adulta, según grado de maduración (Sherar et al., 2005), las deportistas de boxeo lograron una mayor altura final, 181 cm, sobre las demás deportistas, al igual que los boxeadores con 178 cm sobre los otros deportistas analizados de halterofilia y lucha olímpica.

Podemos concluir, dadas las limitaciones bibliográficas de la región de Urabá en materia antropométrica, que los deportistas de las tres modalidades de deporte por pesaje de la región de Urabá, lucha olímpica, boxeo y halterofilia, están bien constituidos; falta ampliar un análisis sobre aspectos físicos y técnicos para establecer con mayor certeza el potencial que pueden alcanzar.

Referentes bibliografía

- Carter (1970). The somatotypes of athletes—a review. *Human biology*, 535-569.
- Carter, Borms, J. y., & Hebbelinck, M. (1982). *Medicine and Sport Science / Physical Structure of Olympic Athletes Part I: The Montreal Olympic Games Anthropological Project*. (Vol. 16): Karger, S.
- Holway, F., Boullosa, M., & Peniche, Z. J. B. M., Peniche ZC. *Nutrición aplicada al deporte*. Primera edición. McGraw Hill (2011). Composición corporal en nutrición deportiva. 195-218.
- Olds, T., Stewart, A., Carter, L., & Marfell-Jones, M. J. P. I. S. f. A. o. K. (2006). *International standards for anthropometric assessment*.
- Pons, V., Riera, J., Galilea, P. A., Drobnic, F., Banquells, M., & Ruiz, O. J. A. M. d. I. E. (2015). Características antropométricas, composición corporal y somatotipo por deportes. *Datos de referencia del CAR de San Cugat, 1989-2013*. 50(186), 65-72.
- Ross, W. D., & Kerr, D. A. J. A. (1991). Fraccionamiento de la masa corporal: un nuevo método para utilizar en nutrición clínica y medicina deportiva. 18, 175-187.
- Sherar, L. B., Mirwald, R. L., Baxter-Jones, A. D., & Thomis, M. J. T. J. o. p. (2005). Prediction of adult height using maturity-based cumulative height velocity curves. 147(4), 508-514.
- Visnapuu, M., & Jürimäe, T. (2007). Handgrip strength and hand dimensions in young handball and basketball players. *Journal of strength*, 21(3), 923.

URABÁ

Académica

Textos con el sabor, el color,
el aroma y el sentimiento de Urabá.



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

Seccional Urabá

criie

Centro Regional de Investigación,
Innovación y Emprendimiento

El contenido de los artículos de la revista Urabá Académica corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Antioquia. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.