

# REVISIÓN DE LIBROS Y NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS



Cely A. & Moreno, N. (Compiladores) (2011) ***Ciudades leídas, ciudades contadas. La ciudad como escenario didáctico para la enseñanza de la geografía.*** Bogotá D.C., Universidad Distrital Francisco José de Caldas. 270 páginas. ISBN: 978-958-8723-17-4

## Presentación:

**Nubia Moreno Lache\***



**Compiladores:** Nubia Moreno Lache y Alexander Cely Rodríguez  
**Editorial:** Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá.  
**Edición:** Primera, Marzo 2011  
Rústica, 16.5 x 23.5 cms  
Páginas. 272  
**ISBN:** 978-958-8723-17-4

## ¿Cómo leer y contar una ciudad?

La construcción de libro *Ciudades leídas, ciudades contadas*, no fue una labor fácil como podría pensarse; al contrario, demandó no solo de la definición de los horizontes epistemológicos que lo estructuran y que en últimas convergen en la educación espacial, sino ante todo en la labor de dar comienzo al trabajo en red y desde la red.

Un punto de partida articuló el diálogo realidad – reflexión sobre y desde la ciudad, con la variación que no descansó en un solo espacio sino que acudió a diversas ciudades de Latinoamérica. Esta apertura dio comienzo a un sueño más amplio, construir una deliberación sobre la enseñanza y el aprendizaje de la ciudad latinoamericana.

Estos marcos de referencia son los que hoy respaldan a *Ciudades leídas, ciudades contadas*, y lo convierten en uno de los resultados de la Red Latinoamericana de Docentes Investigadores en Didáctica de la Geografía – REDLADGEO - cuya constitución se inscribe gracias a la interacción de la mayor parte de docentes – autores de esta obra - en el marco del XI Encuentro de Geógrafos de América Latina – EGAL – organizado por la Universidad Nacional de Colombia en el mes de marzo de 2007 en la ciudad de Bogotá - Colombia.

La geografía escolar es un tema que en la actualidad tiene gran vigencia, no solo por las demandas y exigencias de los contextos escolares, sino también porque en la trayectoria geográfica

---

\* Co autora y co compiladora. Coordinadora Redladgeo. Integrante Grupo de investigación Geopaideia. Docente de Carrera de la Universidad Francisco José de Caldas, Bogotá D.C., Colombia. Correo electrónico: nmorenol@udistrital.edu.co

contemporánea los asuntos de la espacialidad y su enseñanza han dado matices y giros fundamentales, ante los cuales la escuela y los docentes estamos llamados para re – pensar y contribuir en su fortalecimiento. Quizá por ello, acompaña el libro una fuerte intención de aportar estrategias y criterios que fortalezcan a los docentes en ejercicio, a los docentes en formación y a todos aquellos interesados en el escenario pedagógico de la ciudad.

Los autores hacen una apuesta por mostrar y validar la geografía como ciencia del espacio geográfico, presentándola como una ciencia social por excelencia, resaltando la necesidad por comprender y explicar el presente y la historia de las ciudades latinoamericanas, pero a su vez proyectando alternativas y caminos para la mejor comprensión y relación del hombre con su espacio habitado, percibido y vivido.

El libro está estructurado en ocho capítulos que abordan de manera variada y novedosa el tema urbano. Cada uno cuenta con el aval de la trayectoria pedagógica e investigativa de sus autores, además en cada uno de ellos existe una reflexión, experiencia o invitación para desarrollar, independiente del contexto, una ruta pedagógica y didáctica para la comprensión de la ciudad.

La apertura a esta invitación se halla en los escritos sobre el ser y sentido de la ciudad como objeto de reflexión; estos son elaborados por las profesoras Elsa Amanda Rodríguez de Moreno, Sonia María Vanzella Castellar, Lana de Souza Cavalcanti y Helena Copetti Callai, quienes desde idiomas, espacios y perspectivas diferentes leen la ciudad tras la intención de rescatarla como escenario didáctico en la geografía escolar. Posterior a ello, el libro a manera de abanico, despliega una serie de lecturas espaciales y pedagógicas desde diversas ciudades latinoamericanas.

*Narrativa de ciudad a través de experiencias pedagógicas* escrito por las profesoras Nubia Moreno Lache y Liliana Rodríguez Pizzinato, muestra de manera clara, rigurosa e interesante los caminos y experiencias vividas y reflexionadas en espacios académicos que involucran la temática de la ciudad en el marco del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales de la Universidad Distrital “Francisco José de Caldas” de la ciudad de Bogotá – Colombia. Las profesoras acuden a la sistematización y percepción de experiencias vividas con sus estudiantes, docentes en formación, para exponer alternativas que posibilitan la enseñanza de la ciudad.

Raquel Gurevich y María Victoria Fernández Caso, en *Buenos Aires: itinerarios para su enseñanza* presentan una valiosa contribución sobre las posibilidades, caminos y alternativas para el conocimiento, enseñanza y estudio de la ciudad latinoamericana, pero puntualmente de la ciudad de Buenos Aires - Argentina. Las autoras acuden a la revisión de conceptos fundamentales que tradicionalmente se emplean en los contextos escolares para, a partir de su propuesta, resignificar la enseñanza de los distintos temas y problemáticas socio territoriales, no de manera exclusiva en la ciudad nombrada sino para las ciudades latinoamericanas de forma general.

Los profesores Alexander Cely Rodríguez y Carlos Alberto Zambrano son los autores del tercer artículo denominado *Percibir y aprender el espacio de la ciudad en la ciudad*. Este capítulo presenta la enseñanza de la ciudad de Bogotá, fundamentalmente a través de la experiencia de la salida de campo como vivencia subjetiva del espacio geográfico. En ese orden de ideas los autores evidencian, en primera instancia, una reflexión sobre el por qué, para qué estudiar y conocer la ciudad en el mundo de hoy. Los autores acuden de manera particular a la experiencia vivida y reflexionada con sus estudiantes, docentes en formación, bajo la perspectiva de la enseñanza de la ciudad de Bogotá, para este caso pertenecientes al programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional.

*A cidade como método de estudo na educação geográfica*, escrito por la profesora Sonia María Vanzella Castellar, muestra un análisis geográfico de la ciudad como objeto de enseñanza, de modo que a través del mismo sea posible comprender aspectos teóricos de los espacios urbanos y su relevancia para su enseñanza en la escuela. El artículo hace un especial énfasis en los espacios vividos, habitados y percibidos por los sujetos que interactúan en él, de modo que desde una perspectiva crítica muestra un completo análisis de la ciudad de Sao Paulo.

La profesora María Raquel Pulgarín Silva despliega en *Medellín como escenario didáctico en la enseñanza de la geografía* un amplio estudio del territorio de la ciudad de Medellín – Colombia, en donde ésta se entiende como medio didáctico, contenido de enseñanza y como escenario de la cotidianidad de sus habitantes, desde la cual puede dinamizarse el saber escolar. Es interesante la forma como el texto devela referentes conceptuales propios de la geografía urbana y de la didáctica, los cuales se plasman en el espacio de la ciudad mencionada desde una apuesta multidisciplinaria y de integración curricular. Esta va dirigida hacia la educación de los niños y jóvenes tras la búsqueda de la formación de mejores ciudadanos.

Lana de Souza Calvancanti presenta la disertación *O local e o global na cidade de Goiânia – um eixo de análise para o ensino de geografia*. La reflexión hace énfasis en algunos de los procesos relativamente recientes de urbanización de las ciudades latinoamericanas. Para tal efecto, el artículo acude al análisis de conceptos y referentes teóricos propios de los espacios urbanos tales como centralización, centralidad, expansión, metropolización, valorización, segregación urbana y formación de periferias entre otros. El trabajo de reflexión teórica es ejemplificado de manera interesante a través de la lectura geográfica y pedagógica de la ciudad de Goiânia.

El séptimo capítulo denominado *La ciudad de La Serena como escenario didáctico para la enseñanza de la localización geográfica*, es escrito por los profesores Fabián Araya Palacios y Carolina Zepeda Aguirre. El texto hace un llamado a la consideración del espacio geográfico general del territorio latinoamericano como escenario fundamental para la enseñanza de la geografía. Los profesores vinculan con fuerte énfasis los procesos urbanos como resultados históricos en constante transformación. De igual forma se destaca la presentación de lo que ellos han denominado *Módulo Geodidáctico*, que integra lo conceptual y lo metodológico, involucrando la geografía y la historia con la pretensión de superponer las categorías de tiempo y espacio.

Culmina el trabajo de pensar y leer la ciudad, con el capítulo del profesor José Armando Santiago Rivera. En *La ciudad como objeto de la enseñanza de la geografía en Venezuela*, el profesor Santiago muestra un paso interesante de la transformación del espacio urbano en particular cuando las aldeas se convierten en pueblos, los pueblos en ciudades y las ciudades se transforman en centros macrocefálicos. De esta manera, los aportes de este apartado indican posibles alternativas y senderos en la concepción de lo urbano así como en su mirada desde la perspectiva escolar.

Recorrer la compilación devela que es posible encontrar el recorrido espacial de los lectores, el cual está acompañado de manera permanente por la intención de refrescar los caminos de la enseñanza de la geografía, tomando como punto de partida las experiencias que los propios autores han vivido, acompañado por las deliberaciones e interacciones con colegas, estudiantes e interesados en el tema.

El esfuerzo y apuesta por presentar esta obra que entremezcla capítulos en español y en portugués, corresponde no solo a las características comunes que comparte la categoría de espacio en el contexto mundial y para el presente caso el latinoamericano, sino también porque a través de ella hablan tanto las comunidades y escuelas de geografía, específicamente de enseñanza de la disciplina, colombianas, argentinas, chilenas y venezolanas, como también y resaltando el gran aporte al campo de interés que nos convoca, la trayectoria de la escuela geográfica de Brasil. Todos juntos con una intencionalidad compartida: aportar y apostar por la educación geográfica en nuestros contextos y realidades socio – territoriales.

