

Presentación

La revista *Versiones* del Instituto de Filosofía de la Universidad de Antioquia presenta al público otro de sus números donde, como ya se acostumbra, aparecen varias reflexiones que se proponen abrir campos de discusión y entablar diálogos provechosos entre los interesados en la filosofía y las ciencias humanas y sociales. El primer artículo de Juan Pablo Pérez Zapata explora el romanticismo de Friedrich Schlegel para mostrar las limitaciones de su propuesta de formación a través del amor en medio de las particularidades del hombre y la mujer. El segundo artículo es escrito por Rodrigo Munguía y se propone indagar la relación entre los conceptos de lo político, la didáctica y la docencia, utilizando un enfoque materialista de crítica social. En tercer lugar, está el trabajo de Elizabeth Palacio Giraldo. Ella traza un análisis fenomenológico de la consideración sobre el género para dejar en evidencia los mitos que se construyen en torno a la naturalización de esta categoría, para ello se apoya en las consideraciones sobre el cuerpo de Maurice Merleau-Ponty. Luego, viene el texto de Víctor Ernesto Valdivieso, quien trata el problema del suicidio desde dos perspectivas filosóficas: el idealismo platónico y el materialismo marxista. En quinto lugar, encontramos la indagación de Sebastián Mejía Rendón sobre metacognición animal. Este trabajo analiza los argumentos de Peter Carruthers contra la propuesta que sugiere capacidades metacognitivas en los animales no-humanos. Seguido a esto aparece el artículo de Juan Fernando Álvarez sobre Francis Bacon y su manera interpretativa de los mitos para dar cuenta del conocimiento de la naturaleza, allí se plantea la relación entre mitología y ciencia en el seno de la filosofía moderna y, propiamente, en el análisis de Francis Bacon. Cerrando la sesión de artículos se encuentra Antonela Parmigiani y su trabajo sobre la crítica a los modelos investigativos en ciencias sociales que revelan falencias a la hora de plantear un desarrollo juicioso y acorde a su objeto de estudio, la estrechez dogmática y el relativismo extremo son dos parámetros que se rechazan en este análisis.

En la sesión de notas nos acompaña en esta ocasión la elaboración de Fidel García Rojas sobre la mortalidad materna y la biopolítica, allí el principal teórico es Michel Foucault y el trabajo retrata el drama social y humano de la maternidad en las sociedades de control que despliegan todos sus dispositivos para reducir las posibilidades de los individuos en todas las esferas de su vida.

Además de lo ya mencionado, el lector encontrará dos traducciones. La primera corresponde a una versión resumida de la tesis de Paul Feyerabend “Hacia una

interpretación realista de la experiencia”, elaborada por Susana González Cáceres y Daniel Rodríguez Vergara. La segunda es un texto de John McGowan: “Hannah Arendt sobre el totalitarismo”, realizada por quien aquí escribe esta presentación. La reseña que sigue a estas dos traducciones, y que cierra el presente volumen, es de Abdiel Rodríguez Reyes sobre el libro de Horacio Cerutti-Guldberg *Posibilitar otra vida trans-capitalista*, donde el reseñador sugiere que se encuentra una valiosa reflexión sobre las posibilidades de la autonomía cultural latinoamericana respecto del paradigma global del capitalismo

Esperando que este nuevo número de *Versiones* encuentre para sus lectores un espacio rico en argumentos y propenso para el estudio y discusión de la amplia variedad de temas aquí desplegados, nos despedimos y deseamos una buena lectura de lo aquí ofrecido.

Leandro Sánchez Marín
Director
Revista Versiones