

Algunas consideraciones sobre los deportes de cooperación y oposición

Some thoughts on cooperation/opposition sports

José Albeiro Echeverri Ramos

Estudiante de Psicología, Licenciado en Educación Física, Especialista en Entrenamiento Deportivo, Magister en Motricidad Humana: Entrenamiento Deportivo. Docente Investigador, Coordinador de Prácticas Académicas, Instituto Universitario de Educación Física, Universidad de Antioquia (Colombia). Correo: twodelfin@yahoo.es

Introducción

Los deportes de cooperación oposición pueden tener su origen en prácticas de sociedades muy antiguas, distribuidas por todo el mundo; así, encontramos juegos en la civilización Inca, como el denominado Kiuraypok Apok, posible precursor del baloncesto; o los juegos de la antigua Grecia, Epyskiros y Harpaston, por citar sólo dos ejemplos.

En el siglo XIX y como un fenómeno influenciado por la Revolución Industrial, aparecen propuestas como el Rugby, el Fútbol, el Baloncesto, el Voleibol, todas de origen anglosajón, y de ahí se irradian al resto del mundo. En sus primeros años estos deportes son enseñados como sus antecesores, los deportes individuales como el atletismo, la natación, la gimnasia entre otros. Es hasta mediados del siglo XX, y por influencia especialmente de autores Franceses, quienes inician su propia revolución. Es así como se fueron modificando sus reglas “*con el ánimo de mejorar y perfeccionarse*”¹, de donde sobreviene los cambios de tipo técnico, táctico y estratégico del propio juego.

1. Definición

Hernández² define los deportes colectivos como “aquellos en que la acción de juego es el resultante de la interrelación entre participantes, producida de manera en que un equipo coopera entre sí, para oponerse a otro que actúa también en cooperación y que a su vez se opone al anterior”.

Esta relación de cooperación/oposición establece a su vez la de compañero/adversario, solidaridad/rivalidad, la cual permanece constante durante el encuentro. No se puede desconocer otra característica fundamental de estos deportes: la constante incertidumbre, entendida como un factor nacido de la interrelación entre compañeros y adversarios, mediada por parámetros espaciales, temporales y modales que influyen a la hora de tomar la decisión².

Garganta³ define los juegos deportivos colectivos como un medio formativo por excelencia e inducen al desarrollo de competencias en varios planos, como:

- El Táctico – Cognitivo
- El Técnico
- El Socio Afectivo

Agrega que, para su correcta práctica, se debe tener en cuenta rasgos fundamentales, como:

- Apelar a la cooperación: en todo lo relacionado con la noción de equipo, entendida como la capacidad de subordinar los intereses personales a los intereses del equipo.
- Apelar a la inteligencia: en lo que se refiere a la adaptabilidad, entendida como la capacidad de elaborar y generar respuestas adecuadas a los problemas que aparecen en las diferentes situaciones de juego.

También se debe tener presente sus problemas fundamentales, que se derivan de la oposición del contrario; así, cuando se está en posesión del balón, los jugadores deberán coordinar sus acciones con la finalidad de conservar y hacer avanzar la pelota, teniendo como objetivo crear situaciones para anotar el tanto. De igual forma, cuando no se está en posesión del balón, los jugadores deberán coordinar sus acciones para recuperarlo, evitar el avance del contrario, destruir sus situaciones posibles y proteger la portería⁴.

De estos grandes problemas fundamentales, según los autores, se derivan subproblemas en varios planos, entre los que se encuentran aquellos que proceden del plano espacio – temporal, en ambas fases de juego.

En el Ataque: problemas en la tentativa de traspasar los obstáculos introducidos por el adversario (defensas).

En la defensa: problemas en la tentativa de producir obstáculos para dificultar o para el movimiento de la pelota con el fin de recuperar su posesión.

En la comunicación: problemas ligados a la producción de incertidumbre en los adversarios y certeza para los compañeros del mismo equipo.

En la organización: problemas en la transición de un proyecto individual a uno colectivo.

Además, en este tipo de deportes se entretajan una serie de características o conjunto de reglas encaminadas hacia la victoria del juego, entre las cuales se identifica⁴:

- Una fuerza de radio: un grupo de jugadores confronta a otro, luchando por intercambiar un objetivo (casi siempre el balón)
- Elección de habilidades motoras: dominio de cierto rango de respuestas motoras generales u otras respuestas mucho más elaboradas.
- Estrategias individuales y colectivas: decisiones implícitas o explícitas tomadas por un jugador o grupo con el fin de derrotar al oponente, son situaciones comunes en este tipo de deportes.

2. Concepto y formas de manifestaciones de la táctica en este tipo de deportes

Mahlo⁵ la define como “la combinación significativa, más o menos complicadas, de los diversos procesos motores y psíquicos indispensables para la solución de un problema nacido de la propia situación de juego... siendo un componente indisoluble de la actividad”.

Para el maestro Polaco de Ajedrez Savielly, citado por Sampedro¹ “*la táctica consiste en saber qué hacer cuando hay algo que hacer*”; de otra forma, “*la táctica es un movimiento a corto plazo que permite tomar una posición*”.

Para Sampedro¹ la táctica “*es la combinación inteligente de los recursos motrices, de forma individual y colectiva, para solucionar las situaciones de juego de forma actual que surgen de la propia actividad competitiva*”.

Según Antón⁶ “*la preparación táctica le da sentido a los movimientos, orientando los ritmos y momentos de intervención respecto al cómo actuar en cada momento, por qué elegir una u otra forma de movimiento, cuándo debe iniciarse o finalizarse una acción determinada, o en cuál circunstancia es más aconsejable utilizar un medio técnico o táctico concreto*”.

2.1 Manifestaciones de la Táctica

Dentro de las manifestaciones de la táctica Antón⁶ señala:

Táctica General

Englobaría todos los fundamentos teóricos y procedimientos prácticos comunes a toda acción de juego, aplicables a distintas circunstancias.

A través de esta formación Táctica General, el jugador debe estar capacitado para:

- Conocer los fundamentos y aplicar en todo momento los principios generales del juego en la resolución de las tareas tácticas que se le presente durante el juego.
- Percibir y analizar la situación concreta de juego, conociendo y solucionando mental y motrizmente la tarea en el menor tiempo posible y
- Emplear económicamente sus fuerzas para lograr el mejor rendimiento.

Táctica Individual y Táctica Colectiva

Cualquiera de estas manifestaciones se da en la doble perspectiva ataque – defensa y abarca numerosos procesos de soluciones tácticas individuales, de grupo y de equipo.

Por táctica colectiva se entiende, según Antón⁶, “*la aplicación coordinada de las destrezas específicas técnico – tácticas entre dos jugadores como mínimo*”.

En los deportes de cooperación/oposición se requiere integrar la intuición individual, el dominio técnico y la inteligencia táctica en la unidad global que constituye el equipo.

2.2 Objetivos de la Preparación Táctica

La maestría táctica no es atributo especial de un jugador de especial talento. Es también posible conseguirla durante el proceso de formación y desarrollo de la vida deportiva del jugador⁶.

Objetivo General de la Táctica

Es la obtención de la victoria en la confrontación a través de las interacciones individuales entre compañeros frente a los adversarios. Para alcanzar este propósito, Antón⁶ propone los siguientes *Objetivos específicos*.

Adquirir Conocimiento Táctico

Es decir, adquirir conocimiento de reglas y su explotación, el uso adecuado de cada medio táctico en las distintas situaciones, el significado de los principios de juego y su aplicación práctica, así como el concepto, variedad y objetivos de los sistemas de juego.

Asimilar las Destrezas Tácticas

Utilizar las habilidades más adecuadas a cada medio táctico, realizar procesos de encadenamiento acorde a las fases de juego.

Adquirir Capacidades Tácticas. O capacidades de utilización de las propias cualidades y aptitudes físicas, psíquicas o técnicas, adecuándose al estudio de las relaciones de fuerza atacante – defensor, tanto para su propio aprovechamiento y explotación, como para el beneficio de sus compañeros. Entre estas capacidades encontramos:

- Capacidad de Anticipación.
- Capacidad de Percepción.
- Capacidad de Transformación Motora.
- Capacidad de Control Temporal o de Dimensiones Espaciales.

Acumular Experiencia

Aumento continuo de vivencias de situaciones específicas, que solo será posible con la continuidad de las repeticiones de situaciones variables. La estabilidad de cada medio táctico dependerá del tiempo de práctica dedicado a cada uno de ellos y de la adecuación de la complejidad planteada en los entrenamientos.

Utilización del Razonamiento Táctico

Es decir, reaccionar rápidamente a las acciones del adversario y compañeros, anticipándose adecuadamente, lo que exige la interpretación mental durante la acción de los compañeros y los adversarios, aun antes de que sea materializado.

Se hace necesario para potenciar esta capacidad plantear situaciones que exijan:

- La interpretación mental durante el transcurso de las acciones.
- Estar preparado para reaccionar rápidamente a las acciones del adversario y compañeros.
- Para llevar a cabo estos objetivos son necesarias unas capacidades individuales en el jugador que permitan un desarrollo óptimo de sus funciones específicas coordinadas con el colectivo. Entre estas capacidades se destacan:

Capacidad de Percepción

Constituye la base para la elección y ejecución de una acción determinada y puede ser mejorada con el entrenamiento a través de:

- Mejora de la agudeza visual Dinámica: permite juzgar los elementos, desplazamientos y velocidad de los compañeros, adversarios y balón.
- La visión periférica: facilita que el sujeto sea capaz de ver alrededor mientras atiende a una visión específica centrada.
- La visión en relieve: ayuda al jugador a medir la distancia relativa entre objetos y personas.

Capacidad de Adaptación, Elección y Ajuste

Es la capacidad para encontrar soluciones heterogéneas para una situación problemática dada durante el juego. Respuestas que surgen de las preguntas básicas dónde actuar, cuándo hacerlo, con quién relacionarse y cómo desarrollar cada acción.

Las tareas selectivas se ven condicionadas por situaciones como:

- El marcador.
- Las condiciones externas del juego.
- Los diferentes sistemas de juego.
- La propia capacidad y reserva física.
- La capacidad del oponente directo.
- El número de compañeros que se dispone en cada fase de juego.

Capacidad de Control, Reacción, Combinación y Transformación Motora

El jugador debe tener control de sus movimientos y reaccionar rápidamente ante las sucesivas demandas de las situaciones de juego. Al mismo tiempo el jugador está obligado a realizar continuamente combinaciones de movimientos variados o encadenamientos de varios elementos técnicos de forma sucesiva, que a veces reclaman corregir o sustituir durante la ejecución de la acción, lo inicialmente programado.

Capacidad de Dominio del Espacio

El dominio de la distancia entre atacante – defensor, es un factor a través del cual se elabora una acción de juego de forma *eficaz*. Esta capacidad le permite al jugador encontrar, sin esfuerzo, su exacta ubicación en el terreno de juego y la explotación adecuada del espacio en cada momento.

El dominio del espacio está delimitado por:

- Las líneas trazadas en el terreno de juego.
- Los sistemas de juego.
- Las limitaciones de las destrezas técnicas.
- Las reglas.

Capacidad de Dominio o de Control del Tiempo

Todas las acciones deben realizarse en tiempos útiles, pues no basta con ejecutarlas correctamente y en los espacios idóneos. La duración de una acción, ocasión, oportunidad, están marcadas por la valoración del tiempo.

El sentido del tiempo se manifiesta en diversas circunstancias del juego:

- Inicio de una acción de juego.
- Tiempo recorrido.
- Elección entre las posibilidades técnicas adecuándose a la distancia.

Capacidad de Captar y Valorar el Equilibrio en la formación

En los deportes de equipo, el jugador debe estar en dependencia directa de la actuación del colectivo. Cada equipo presenta un sistema de fuerzas de *“ocupación equilibrada dentro del terreno de juego”*, organización que supone una coordinación racional de las acciones, *“adoptar formaciones que aseguren la unión de las diferentes fuerza, condicionadas por la acción del equipo contrario”*; el jugador debe ser disciplinado para mantener el equilibrio en las formaciones.

Capacidad de Anticipación

Es la necesidad de interpretar adecuadamente la situación colectiva, *“leyendo”* el juego y la probable continuidad del mismo, lo que requiere conocimientos tácticos, así como experiencia competitiva variable.

El desarrollo de estos objetivos específicos está estrechamente relacionado con la forma de presentar o proponer las situaciones dentro de los entrenamientos. Sampedro¹ plantea que se le debe enseñar al jugador, en todas las etapas, desde el principio del pensamiento táctico inteligente, a partir de tareas que desarrollen en el jugador una capacidad de percepción, análisis y ejecución, para que su sistema cognoscitivo vaya madurando. Plantea además que *“en deporte de alto nivel, la capacidad autónoma del pensamiento táctico de ser total”* y agrega: *“durante toda la vida deportiva se debe incidir en la maduración del jugador”*.

3. Procesos cognitivos en la toma de decisiones en los deportes de cooperación oposición

Refoyo⁷ plantea que en los deportes de cooperación/oposición se ponen de manifiesto los procesos más complejos desde el punto de vista perceptivo, decisonal y de ejecución, que tienen su principal

dificultad en las posibilidad de variación dentro del juego y la constante incertidumbre aportada por las intenciones y comportamientos del adversario, lo que obliga a variar constantemente el plan de actuación en el terreno de juego.

De la situación constante de incertidumbre y cambio emanada de las acciones de juego en este tipo de deportes, se desprende la exigencia de la regulación perceptiva para actuar adecuadamente en situaciones constantes. De lo contrario, la reclamación constante del juego sobrepasará al deportista, llevándolo a una situación de indefensión dando como resultado decisiones inadecuadas dentro del juego.

Refoyo⁷ recalca los aspectos fundamentales de dificultad de las acciones deportivas. Estas son: la ejecución, en la cual se incluye la capacidad del individuo para realizar los gestos técnicos relacionados con la coordinación entre los diferentes miembros del cuerpo, así como la velocidad de ejecución requerida y la precisión.

Entre estos, también se encuentran los aspectos perceptivos. Este mismo autor cita a Singer, quien establece una categoría de tareas que se organizan gradualmente en un continuo. Estas son: 1) Tareas de autorregulación: el entorno afecta poco o nada a la ejecución; Tareas de regulación mixta: existe una ligera regulación de la tarea al entorno; 3) Tareas de regulación externa: la tarea está condicionada por las regulaciones del entorno.

Es posible también realizar una delimitación de la dificultad de la acción de acuerdo a las posibilidades de decisión, en especial en situaciones que se aproximen al juego real.

Estos deportes comparten características como su naturaleza, que Teodorescu⁸ definió como “lúdico, agonístico y procesal en que los jugadores que constituyen los dos equipos se encuentran en una relación de adversidad típica no hostil – denominada de rivalidad deportiva”. Además Castelo⁸ define este tipo de deportes como de gran complejidad en los comportamientos técnico – táctico, en los cuales hay que “ejecutar una acción correcta, en el momento exacto, empleando la fuerza necesaria, imprimiendo la velocidad ideal, anticipando la acción de los adversarios y haciendo comprensible su accionar a sus compañeros, son algunos elementos que cualquier jugador debe de tener en cuenta antes de tomar una decisión”.

Consideraciones similares a las que plantea Castelo⁸ las hace Tavares⁹ al referirse a la finalidad de la actuación de cada jugador en el campo de juego, “los cuales deben de ser capaces de percibir de diversas formas la situación del medio envolvente y relacionarlo con su propia actividad. De esta manera y una vez que la relación de fuerza evolucione constantemente, el objetivo de cada adversario está en producir acciones con la finalidad de transformar, momentáneamente o definitivamente, la relación de enfrentamiento de forma ventajosa”. De la misma manera, el citado autor afirma que “las acciones deben orientarse para la resolución de situaciones cuya realización exige numerosos programas de acción, con soluciones diversas, entre las cuales se escoge la más adecuada en el menor tiempo posible”⁹.

Castejón¹⁰ define las decisiones como “un conjunto de manifestaciones, la mayoría de las veces voluntarias, que derivan en los actos que realiza una persona. Estas decisiones parten de situaciones que tienen mayor o menor trascendencia para el sujeto que las percibe y que dependen de las circunstancias. La decisión se comprueba mediante el acto motor, más o menos complejo, que puede

requerir movimientos automáticos, como en la conducción de un automóvil, o no tan automáticos, como en uno contra uno”.

Según Castejón¹⁰, en la toma de decisión está implicada la existencia de dos o más alternativas y hay que tomar partido por una de ellas, pues este proceso está cargado de incertidumbre al no poseer toda la información. Janis y Mann¹⁰ afirman que además se debe tener en cuenta:

- Número de requisitos que deben estar presentes, y pueden ir desde un mínimo hasta infinitos,
- Número de alternativas generadas, que pueden ser únicas o innumerables, y
- Orden y eliminación de alternativas, hasta que se encuentre una que reúne los mínimos imprescindibles.

En cualquier caso, según Castejón¹⁰, se espera “que por la decisión se obtenga un producto que tiene valor para nuestro (s) interés (s)”.

En la toma de decisiones se deben tener en consideración otros criterios, como el riesgo subjetivo, el percibido, el diferente al real, que contienen un conjunto de factores que afectan la decisión desde un punto de vista social¹⁰.

Para Iglesias¹¹ “cualquier acción voluntaria no solamente requiere un cierto nivel de destreza motora para conseguir una ejecución eficaz, sino que también implica la elección de la acción a realizar.” En algunos casos, según el autor, en la situación de tener que elegir entre diferentes opciones, pueden ser sencillas -como el caso de tareas cotidianas- o con mayor nivel de complejidad, donde la elección presenta varias posibilidades de acción y en la cual el tipo de tareas está supeditada a una innumerable cantidad de variables, como pueden darse en los deportes colectivos.

Referencias

1. Sampedro Molinuevo, Javier. *Fundamentos de Táctica Deportiva. Análisis de la estrategia de los deportes*. España: Gymnos, 1999.
2. Hernández Moreno, José. *Fundamentos de los Deportes, Análisis de la Estructura del Juego Deportivo*. España: INDE, 1994.
3. Graca, Amadio; Olivera, José. *La enseñanza de los juegos deportivos colectivos*. España: Paidotribo, 1994.
4. Grehaigne J, Richard J, Griffin L. *Teaching and learning team sports and games*. USA: Routledge, 2005.
5. Mahlo F. *La acción Táctica del Juego*. Cuba: Pueblo y Educación, 1969.
6. Antón García, Juan. *Balonmano. Táctica grupal defensiva. Concepto, estructura y metodología*. España: Grupo Editorial Universitario, 2002.

7. Refoyo Román, Ignacio. *La decisión táctica de juego y su relación con la respuesta biológica de los jugadores: una aplicación al baloncesto como deporte de equipo*. Tesis doctoral. España, 2005.
8. Castelo J. *Fútbol. Estructura y dinámica de juego*. España: INDE, 1999.
9. Tavarez, Fernando. *El procesamiento de la información en los juegos deportivos*. En: Graca A, Olivera J, *La enseñanza de los juegos deportivos colectivos*. España: Paidotribo, 1997.
10. Castejón, Francisco. Decisión estratégica y decisión táctica. Similitudes, diferencias y aplicaciones en el deporte. *RED Revista de Entrenamiento Deportivo*, 2002, 16 (4):31-39.
11. Iglesias Gallego, Damián. *Efecto de un protocolo de supervisión reflexiva sobre el conocimiento procedimental, la toma de decisiones y la ejecución, en jugadores jóvenes de baloncesto*. Tesis Doctoral. España: Universidad de Extremadura, Departamento de didáctica de la expresión musical, plástica y corporal, 2005.
12. Antón García, Juan. *Balonmano. Táctica grupal ofensiva. Concepto, estructura y metodología*. España: Gymnos, 1998.